

الملزمة التربوية الشاملة

مهمة للخريجين المتقدمين لاختبار التوظيف

تم رفع المادة بواسطة

صباح قريبه   باسم قريبه   محمد قريبه

ملاحظة : مهم جداً جداً كثير منا يخالط بين مفهوم التعليم والتعلم وايضا التربويون يخالطون بين مصطلحين على انهما مصطلح واحد وهي مهنة التدريس ومهنة التعليم لذلك في كل اختبار نتشتت من قرب الاجابات وعندما تعرفون الفرق تميزون الإجابة الصحيحة من غير تشتت.

- تحتوي العمليّة التّربوية على : الكثير من المصطلحات الخاصة بها كمصطلح التّعليم والتّعلُّم والتّدريس، فالكثير من الباحثين يستخدمون هذه المصطلحات في مواضع ليست في مكانها الصحيح، بل يحدث اختلاط في التّفريق بينهما، ولهذا سنقوم بتوضيح الفرق بين التّعلم والتّعليم.
- مفهوم التعليم : هي عملية تفاعلية تنتقل فيها الخبرات والمعارف والمعلومات من ذهن المعلّم إلى ذهن المتعلّم، وهي عملية هدفها إيصال هذه المعلومات مباشرة للمتعلم. والتّعليم لا يربطه وقت محدد، فمن أبسط الأمثلة هو تعليم قيادة السّيّارات، حيث يتعلم المتدرب من المدرب خبرته وطريقته في قيادة السّيّارة
- مفهوم التعلم : هو سلوك شخصي يقوم به الفرد لكسب المعلومات والخبرات والمعرفة، فيستطيع من خلالها أداء عمل ما، فالمتعلّم هنا هدفه هو التّعلُّم وذلك عن طريق البحث عن الأدوات المناسبة الّتي تحقق المعلومات من خلال المدارس، والمعاهد، والكتب، والإنترنت، والتّدريب وغيرها من الأدوات التّعليمية، أي يُمكن القول إنّ التّعلُّم له علاقة وطيدة بعملية التّعليم.

الفرق بين التعلم والتعليم

م	التعلم	التعليم
١	التعلم عملية مستمرة حتى الممات	التعليم قد تتوقف في وقت ما
٢	التعلم قد يكون مقصود أو غير مقصود	اما التعليم فهو دائمًا مقصود.
٣	التعلم قد يكون ذاتي أو غير ذاتي	اما التعليم فهو في الغالب غير ذاتي.
٤	التعلم قد يكون للحسن وللسيئ.	اما التعليم فهو للحسن فقط.

مقارنة بين عملية التعليم والتدريس

اوجه المقارنة	التعليم	التدريس
الهدفا	حشو عقول الطلبة بالمعلومات التى يعرضها المعلم.	مساعدة الطلبة على التفاعل مع الخبرات التى يواجهها فى الصف وخارجه.
أدوار الطالب	التلقى والاستماع والحفظ والترديد.	تدريب الطالب على ممارسة عمليات الانتباه والتفكير وممارسة عمليات العلم المختلفة .
أدوار المعلم	ملقن أجابى يتحدث طيلة الوقت ملم بالمعرفة وخبير بها.	منظم للخبرات والمواقف ومعد للمهام التى سيتفاعل معها الطلبة ومستثيرا لدوافعهم.
دور الخبرات والمواد الدراسية	تدريب أذهان الطلبة على أساليب زيادة معارفهم واستخدامها كوسائط للتدريب العقلى والتكرار الآلى	وسائط تساعد الطلبة على تطويرأساليب تفكيرهم وبناء وتنظيم البنى العقلية لديهم ومواقع لتجريب أفكارهم وأساليب تعلمهم.

✧ نأخذ المفهوم الثاني من المفاهيم وهو التعزيز ،،،،،،

✧ ماذا نعرف عن التعزيز وما فائدته وماهي شروطه ؟

التعزيز هو: اثابة السلوك المرغوب فيه فوراً، أو هو وصف مكافأة تعطى لفرد استجابة لمتطلبات معينه أو كل ما يقوي الاستجابة ويزيد تكرارها أو تقوية التعلم المصحوب بنتائج مرضيه،

إذاً التعزيز: هو عملية تدعيم السلوك المناسب أو زيادة احتمالات تكراره في المستقبل بإضافة مثيرات إيجابية أو إزالة مثيرات سلبية بعد حدوثه.

بالعامية مكافأة المتفوق بأشياء مرغوب فيها ومحببه لتشجيعه على الاستمرار والمثابرة

فوائده:

- يزيد من المشاركة
- يحافظ على النظام
- حيث أن الاطفال يشاركون لنيل المكافأة وينتظمون ليحصلوا عليها

ينقسم إلى قسمين: –

أولاً: التعزيز الإيجابي:

وهو زيادة احتمالات تكرار السلوك في المستقبل وذلك بتقديم معزز إيجابي للشخص عندما يقوم بذلك السلوك.

الأمثلة:

(١) معانقة الأم لطفلتها عندما تظهر سلوكا حسنا.

(٢) تربيت المعلمة على كتف الطفل الذي ينتظر دور.

(٣) والابتسام لشخص تصرف بطريقة مهذب.

(٤) وقول «أحسنت» أو «صحيح» لطفل أجاب بشكل مناسب على سؤال ما، والانتباه لطالب يؤدي واجبه المدرسي بإتقان.

(٥) وزيادة راتب الموظف الذي يؤدي عملا جيدا في الشركة.

♠ ثانيًا: التعزيز السلبي :-

هو العمل على إزالة مثير بغيض أو مؤلم بعد حدوث السلوك المرغوب فيه مباشرة.

الأمثلة :-

(١) فتناولنا لحبة الأسبرين في حال الصداع.

(٢) تخفيف السائق للسرعة عند معرفته بوجود رادار في الشارع.

(٣) وتحضير الطالب للحصة القادمة لتجنب ما قد يفعله الأستاذ المعروف بعقابه الشديد.

(٤) فتح نوافذ البيت في يوم حار.

(٥) تجنب الكلام مع شخص مزعج.

شروط التعزيز

♠ فورياً: أن يكون مراعياً للفروق الفردية

♠ متنوعاً: مراعياً الاسلوب الافضل

♠ الا يكون مفتعلاً: متناسباً مع نوعية الاستجابة

انواع التعزيز

يختلف باختلاف المعلم الذي يعتمد على خبرته في معرفة طلابه وصلاحية طرائق التعزيز المستخدمة معهم

♠ التعزيز الايجابي اللفظي: أحسنت، نعم أكمل، جيد هذا مرغوب فيه

♠ التعزيز الايجابي الغير لفظي: ابتسامة ، إيماءات، اشارة باليد

♠ او تعزيز ايجابي جزئي: كتعزيز الاجابات المقبولة من إجابة الطالب.

♠ تعزيز متأخر (مؤجل): كأن يقول المعلم لطالب هل تذكر قبل قليل قلت لنا .

♠ تعزيز سلبي: ايقاف العقاب إذا أدى سلوك مرغوب فيه

- مثل نجاة الطفل من العقاب إذا حل الواجب

- هنا لم يعاقبه بل طلب منه مثير غير مرغوب به وهو حل الواجب.

❏ التعزيز والطلاب الخجولين

هم الذين لا يشاركون في المناقشات الصفية الا نادراً بإمكان المعلم حل هذه المشكلة تدريجياً من خلال دمجه في الانشطة الصفية.

* مثل : تكليفه بالإجابة على سؤال سهل

العقاب

العقاب يؤدي إلى أضعاف الاستجابة التي تعقب ظهور العقوبة، أو التوقف عن هذه الاستجابة وينقسم العقاب إلى قسمين هما: العقاب الإيجابي والعقاب السلبي.

♠ أولاً: العقاب الإيجابي :-

يتمثل في ظهور حدث منفر (مؤلم) للفرد بعد استجابة ما يؤدي إلى إضعاف هذه الاستجابة أو توقيفها .

*مثال: العقاب (العقاب البدني) والتوبيخ بعد قيام الفرد بسلوك غير مرغوب إذا كان ذلك يؤدي إلى نقص السلوك أو توقفه. ونؤكد بأن أسلوب استخدام العقاب البدني محذور على المرشد الطلابي وكذا المعلمين.

♠ ثانيًا: العقاب السلبي :- هو استبعاد الشيء سار عقب سلوك ما ويترتب على ذلك بعض حدوث السلوك أوتوقفه.

*مثال: طفل يلعب في الشارع حرمانه من مشاهدة التليفزيون يؤدي إلى قلة اللعب في الشارع أو توقفه.

نوع العقاب أو التعزيز	نوع السلوك	الإجراء
التعزيز الإيجابي	مرغوب فيه	تقديم مثير مرغوب فيه
التعزيز السلبي	مرغوب فيه	إزالة مثير غير مرغوب فيه
العقاب الإيجابي	غير مرغوب فيه	إضافة مثير غير مرغوب فيه
العقاب السلبي	غير مرغوب فيه	إزالة مثير مرغوب فيه

اسئلة :-

(١) طالب يتغيب عن المدرسة ، فقام الاب بحرمانه من المصروف لمدة اسبوع ، وحرمانه من الخروج مع الاصدقاء لمدة اسبوع ، ما هو المستخدم في هذا المثال :-

(أ) تعزيز إيجابي (ب) عقاب سلبي .

(ج) تعزيز سلبي. (د) عقاب إيجابي .

....

(٢) حيث ان العقاب السلبي هو حرمانه من التعزيز الايجابي إثابة المتعلم أثناء عملية التعلم :

(أ) تقلل من استجابة المتعلم (ب) ليس لها تأثير على الاستجابة

(ج) تقوي دافعية المتعلم (د) تؤثر على ذاكرة المتعلم

كل الاجابات نقيض الإثابة

....

(٣) نجاة الطفل من العقاب إذا قام بحل واجباته المدرسية يعتبر:

(أ) تعزيزا ايجابيا (ب) تعزيزا سلبيا

(ج) عقابا ايجابيا. (د) عقابا سلبيا

هنا بدل العقاب بتعزيز سلبي وهو مثير غير مرغوب به حل الواجب

✧ أثر الثواب (التعزيز) الموجب في التعلم: يولد حالة انفعالية سارة للتعلم

✧ أثر العقاب(التعزيز) السلبي :يقوى الدوافع التي تنشط السلوك وتوجهه لمدى طويل

من أنواع الثواب المعنوي :(الاستماع إلى المتعلم– التشجيع – التكليف بأعمال مناسبة لقدراته)

- تعزيز إيجابي : مكافئة التلميذ المتفوق تقديم سلوك مرغوب به
- تعزيز سلبي : مثل نجاة طفل من عقابه بحل الواجب المدرسي هنا الطالب بحل الواجب قدم سلوك مرغوب به والمعلم بالطريقة هذي ازال المثير الغير مرغوب به
- العقاب الإيجابي : كالتوبيخ للطالب وضربه
- العقاب السلبي : وهو حرمان الطالب من اللعب او المكافأة

استراتيجية التغذية الراجعة

تعرف التغذية الراجعة بأنها: المعلومات التي تعطى الفرد بعد إجابته وتزود الطالب بمستوى أدائه الفعلي للتغذية الراجعة أهمية في استثارة دافعية المتعلم من خلال مساعدته على اكتشاف الاستجابات الصحيحة فيثبتها وحذف الاستجابات الخاطئة .

الفرق بين التغذية الراجعة والتعزيز:

يخلط البعض بين التغذية الراجعة والتعزيز : وهنا لابد من بيان عدد من الفروق بينهما ،

التغذية الراجعة أكثر دقة من التعزيز

- وفي التغذية الراجعة تراكم معرفي
- أما في التعزيز فهو تراكم وجداني
- التعزيز هو نتيجة مترتبة على الأداء
- أما التغذية الراجعة فهي معلومات متعلقة بالأداء.

ومما تقدم يمكن إجمال أهمية التغذية الراجعة في المواقف الصفية على النحو التالي:

١) تعمل التغذية الراجعة على إعلام المتعلم بنتيجة عمله ، سواء أكانت صحيحة أم خاطئة

٢) إن معرفة المتعلم بأن إجاباته كانت خاطئة ، والسبب في خطئها يجعله يقتنع بأن ما حصل عليه من نتيجة ، كان هو المسؤول عنها

٣) التغذية الراجعة تعزز قدرات المتعلم ، وتشجعه على الاستمرار في عملية التعلم

٤) إن تصحيح إجابة المتعلم الخطأ من شأنها أن تضعف الارتباطات الخاطئة التي تكونت في ذاكرته بين الأسئلة والإجابة الخاطئة

٥) استخدام التغذية الراجعة من شأنها أن تنشط عملية التعلم ، وتزيد من مستوى دافعية التعلم

٦) توضح التغذية الراجعة للمتعلم أين يقف من الهدف المرغوب فيه ، وما الزمن الذي يحتاج إليه لتحقيقه

٧) كما تُبين للمتعلم أين هو من الأهداف السلوكية التي حققها غيره من طلاب صفه ، والتي لم يحققوها بعد ، وعليه فقد تكون هذه العملية بمثابة تقويم ذاتي للمعلم ، وأسلوبه في التعليم .

❑ الغرض من تقديم المعلم التغذية الراجعة:

⬙ ينبغي على تقديم المعلم التغذية الراجعة لطلابه مقاصد وأغراض أهمها:

١) التأكيد على صحة الأداء ، أو السلوك المرغوب فيه ، مع مراعاة تكراره من قبل الطلاب ، لتحديد أداء ما ، على أنه غير صحيح ، وبالتالي عدم تكراره من الطلاب في حجرة الدراسة ، وهو ما يعرف بالتغذية الراجعة المؤكِّدة ، وقد أشرنا إليها سابقا

٢) أن يقدم المعلم معلومات يمكن استخدامها لتصحيح أو تحسين أداء ما ،وهذا ما يعرف بالتغذية الراجعة التصحيحية ، وقد أشرنا إليها سابقا أيضا

٣) توجيه الطالب لكي يكتشف بنفسه المعلومات التي يمكن استخدامها لتصحيح ، أو تحسين الأداء ، وهذا ما يعرف بالتغذية الراجعة التصحيحية الاكتشافية . ويلاحظ أن الأنواع الثلاثة الأول موجهة لتغيير ، أو تعزيز معلومات الطالب

٤) زيادة الشعور بالسعادة (الشعور الإيجابي) المرتبط بالأداء الصحيح ، كي تتولد لدى لطالب الرغبة لتكرار الأداء ، وزيادة الشعور بالثقة والقبول ، وهذا ما يعرف بالثناء

٥) زيادة الشعور بالخجل ، أو الخوف (الشعور السلبي) كي لا يتعمد الطالب إلى تكرار تصرف ما ، وهو ما يعرف بعدم القبول

⧉ أنواع التغذية الراجعة :

١) تغذية راجعة حسب المصدر (داخلية – خارجية: (فهي تشير الى مصدر المعلومات التي تتوافر للمتعلم حول طبيعة أدائه لمهارة ما . فمصدر هذه المعلومات اما ان يكون داخليا ، واما ان يكون خارجيا ،

٢) التغذية الراجعة حسب زمن تقديمها (فورية – مؤجلة)

٣) التغذية الراجعة حسب شكل معلوماتها (لفظية – مكتوبة)

٤) التغذية الراجعة حسب التزامن مع الاستجابة (متلازمة – نهائية)

٥) التغذية الراجعة الايجابية ، أو السلبية :

♠ التغذية الراجعة الايجابية :هي المعلومات التي يتلقاها المتعلم حول اجابته الصحيحة ،وهي تزيد من عملية استرجاعه لخبرته في المواقف الاخرى .

♠ التغذية الراجعة السلبية تعني : تلقي المتعلم لمعلومات حول استجابته الخاطئة ، مما يؤدي الى تحصيل دراسي أفضل .

٦) التغذية الراجعة المعتمدة على المحاولات المتعددة (صريحة – غير صريحة)

شروط التغذية الراجعة :

١) يجب أن تتصف التغذية الراجعة بالدوام والاستمرارية
٢) يجب أن تتم التغذية الراجعة في ضوء أهداف محددة
٣) يتطلب تفسير نتائج التغذية الراجعة فهماً عميقاً، وتحليلاً علمياً دقيقا
٤) يجب أن تتصف عملية التغذية الراجعة بالشمولية ، بحيث تشمل جميع عناصر العملية التعليمية
٥) يجب أن يستخدم في عملية التغذية الراجعة الأدوات اللازمة بصورة دقيقة
٦) أن تكون مناسبة وفعالة
٧) أن تكون الحاجة فعلية لها
٨) مواكبة التغذية الراجعة الداخلية الخارجية والعكس صحيح

الطلاب في التغذية الراجعة الصحيحة	الطلاب في التغذية الراجعة غير الصحيحة
• يستمتعون بتحسن أدائهم • نادرأ ما يناقشون نتائج التقويم • يرحبون بالفرص لتحسين أعمالهم • يتطلعون لمستويات أداء عالية	• يقاومون ، ويخافون من المعلم • يتجاهلون المعلم • يسعون لتحقيق المستوى المقبول فقط • لا يعرفون ما يتوقع منهم • يشككون في النتائج

المنهـــــــــــج

▣ المنهج عامة يطلق على: الكتب الدراسية ، المقررات أو المادة العلمية

⧉ مفهوم المنهاج قديماً :وردت عدة تعاريف :

1) مجموعة المواد الدراسية كالقراءة والكتابة والحساب وما يتضمنه من موضوعات موزعه على مستوى الدراسة
2) مجموعه من المقررات الدراسية المقررة على صف من الصفوف المدرسية .
3) هو كل المقررات التي تقدمها المدرسة الى تلاميذها .
4) هو ما يختاره التلميذ من مقررات .
5) هو ما يدرسه الطلاب ويدرسه المعلمين .

⧉ نقد المفهوم القديم للمنهج

1) يركز على الجانب العقلي للمتعلمين ويهمل الجوانب الأخرى .
2) المعلم هو صاحب السلطة في المنهج القديم ويتقيد بالكتاب المدرسي .
3) موقف الطالب سلبي أي غير مشارك يتلقى المعلومات من المعلم
4) يعتمد التقويم على الاختبارات الكتابية والشفوية دون الالتفات إلى الأساليب الاخرى مثل :الانشطة – كتابة التقارير
5) يعتمد على طريقه واحده في التدريس هي الالقاء و المحاضرة دون استخدام الطرق الاخرى

* مثل : الحوار والمناقشة– الاكتشاف – العصف الذهني. لغة بين الاعصاب والذكاء الفطري

✧ تعريف العصف الذهني : هو عبارة عن عملية متطورة لإنتاج وتوليد أفكار جديدة، وذلك باستخدام مجموعة من القواعد والمبادئ المعينة التي تحفز و تشجع الأفكار الجديدة التي لا يتم الحصول عليها في الظروف المعتادة.

✧ العصف الذهني مربوط بالتطور وتقديم الطرق الجديدة على مبادئ معينه

6) لا يراعي الفروق الفردية .
7) لا يهتم المنهاج القديم بالأنشطة ويعتبرها عبثا .
8) ضعف الاتصال ما بين البيت والمدرسة .
9) المادة الدراسية هي غايه في ذاته بينما في المنهاج الحديث تعتبر المادة الدراسية وسيله لغايه .

❏ وردت عدة تعاريف لمفهوم المنهاج الحديث منها :

♠ هو مجموعة الخبرات التي تحددها المدرسة وتشرف على تنفيذها سواء داخل المدرسة أو خارجها لتحقيق اهداف معينه .
♠ هو مجموعة الخبرات والانشطة التي تعدها المدرسة وتشرف على تنفيذها في جوانب مختلفة الثقافية والاجتماعية والعاطفية من أجل النمو المتكامل لشخصيه المتعلم عقلياً وجسمياً وعاطفياً واجتماعياً
♠ عرف المنهاج بانه خطه مكتوبه تحتوي على الاهداف والاساليب والانشطة وطريقة التدريس والتقويم (هيلدا تابا)
♠ عرف المنهاج بانه وثيقه مكتوبه تحتوي الاهداف والخبرات والتقويم

❑ خصائص المنهج الحديث عكس نقد المنهج القديم تماماً

١) يعمل على النمو المتكامل للمتعلمين (جميع الجوانب العقلي المعرفي – الوجداني الانفعالي – المهاري الحركي).

٢) تنوع الخبرات والانشطة .

٣) يراعي الفروق الفردية .

٤) يراعي حاجات المتعلمين وميولهم .

٥) تنوع طرق التدريس والأساليب والانشطة .

٦) ينوع في المعارف والمعلومات .

٧) التلميذ محور العملية التربوية .

٨) يركز على التقويم بأنواعه المختلفة.

٩) قوة الصلة بين المدرسة والمجتمع .

❑ أسس المنهج أي منهج يجب أن يقوم على الأسس التالية:

◉ الأساس الديني .

◉ الأساس النفسي .

◉ الأساس الفلسفي .

◉ الأساس الاجتماعي والثقافي .

◉ الأساس المعرفي.

❑ وفيما يلي عرض موجز لبعض هذه الأسس:

◉ **الأساس الديني**

يعتبر من أهم الأسس .. ويظهر من دعوة الإسلام إلى العلم .

من أهم أهداف التعليم إيجاد الإنسان الصالح الذي يؤمن بالله ويقتدي برسوله صلى الله عليه وسلم والإنسان الصالح الذي يخدم نفسه ومجتمعه .

◉ **الأسس النفسية التي يقوم عليها المنهج**

هي المبادئ النفسية التي توصلت إليها دراسات وبحوث علم النفس حول طبيعة المتعلم وخصائص نموه وحاجاته وميوله وقدراته واستعداداته والمبادئ المتعلقة بالمتعلم التي يجب مراعاتها عند وضع المنهج وتنفيذه .

◉ **الأسس الاجتماعية والثقافية**

هي مجموعة العوامل والمؤثرات الاجتماعية التي تسود المجتمع . وعلى المنهج ان يراعي مثل هذه العوامل والمؤثرات .. لأنها في ديناميكية متطورة.

الجوانب الرئيسية التي يقوم عليها الأساس الديني:

① حقيقة الألوهية.

② حقيقة الكون

③ حقيقة الإنسان.

④ حقيقة الحياة. نواحي الأسس النفسية

تتوزع الأسس النفسية على النواحي الآتية:

① النمو

② الحاجات

③ الميول والاتجاهات

④ القدرات والمهارات والاستعدادات

⑤ الفروق الفردية

⑥ مشكلات المتعلمين

⑦ الخبرات

⑧ الذكاء

مكونات الأسس الاجتماعية والثقافية

① المجتمع ② الثقافة ③ البيئة

الجوانب الرئيسية التي يقوم عليها الأساس الديني:

① حقيقة الألوهية ② حقيقة الكون ③ حقيقة الإنسان. ④ حقيقة الحياة.

نواحي الأسس النفسية

① النمو ② الحاجات

③ الميول والاتجاهات ④ القدرات والمهارات والاستعدادات

⑤ الفروق الفردية ⑥ مشكلات المتعلمين

⑦ الخبرات ⑧ الذكاء

مكونات الأسس الاجتماعية والثقافية

① المجتمع ② الثقافة ③ البيئة

مكونات (عناصر) المنهج

الأهداف – المحتوى – طرق التدريس – الوسائل التعليمية – الأنشطة – التقويم

كلها هذه توجد بداخل دفتر التحضير الخاص بالمعلم والمعلمة

سوف نتعرض الآن للعنصر الأول وهو الأهداف حيث سيتم تناول

أولاً: الأهداف

وتعتبر الأهداف أهم عناصر أو مكونات المنهج ، لأنه في ضوء الأهداف يتم تحديد المحتوى وكذلك تحديد طريقة التدريس وأسلوب ووسيلة التقويم ..

فإذا تم اختيار الأهداف بطريقة سليمة يتم اختيار المحتوى وطريقة التدريس ووسيلة التقويم بطريقة سليمة

كما نلاحظ أن العلاقة بين عناصر المناهج علاقة وثيقة حيث ترتبط بالأهداف باقي العناصر..

مفهوم الأهداف

معنى الهدف لغة :القصد أو المرمى أو الغرض أو الغاية

✧ الهدف في الاصطلاح :

١) عبارات تكتب لتصف سلوك المتعلم بعد الانتهاء من الموقف التعليمي ويمكن ملاحظتها على سلوك المتعلم .

٢) هي نتاجات تعليمية يمكن إكسابها نتيجة مرور المتعلم بخبرة تعليمية أو موقف تعليمي .

⬙ باختصار يعني الهدف هو ما بعد التعليم النتيجة يعني بعد مرور الخبرة للمتعلم او هي عبارات تكتب لتصف سلوك المتعلم بعد انتهاء التعليم مثل ان يعدد ان يدرك وهكذا

✧ أهمية تحديد الأهداف: يساعد تحديد الأهداف فيما يلي

١) تحديد الغايات والأهداف التي يطمع إليها المجتمع

٢) تحديد المحتوى المراد تدريسه

٣) رسم سياسة الدولة التعليمية

٤) تحديد الأساليب والوسائل في تحقيق الأهداف التربوية

٥) تحديد الأنشطة التعليمية

٦) تحديد أساليب ووسائل التقويم

✧ مصادر اشتقاق الأهداف:

♠ فلسفة المجتمع ♠ حاجات المتعلمين ♠ طبيعة المادة الدراسية

♠ اراء المختصين ♠ الحياة اليومية المعاصرة

⧉ انواع الاهداف التعليمية

① الأهداف العامة ② الأهداف التعليمية ③ الأهداف السلوكية

⧉ مكونات الأهداف السلوكية

① السلوك ② شرط الداء ③ مستوى الأداء

أن يعدد الطالب أجزاء الزهرة كما وردت في الكتاب المدرسي بحيث لا تزيد الأخطاء عن ٥٪ .

⧉ شروط صياغة الأهداف السلوكية

♠ يصاغ الهدف صياغة سلوكية (أن يعدد ، أن يستنتج ، أن يفسر ...)

♠ أن يكون الهدف واضحا . ♠ يمكن ملاحظته (أي يمكن قياسه) .

♠ أن يحتوي الهدف على ناتج تعليمي واحد . ♠ أن لا يكون الهدف مركبا .

كتابة الأهداف:

يجب أن يصاغ الهدف كما يلي:

{ أن + الفعل المضارع + الطالب + المحتوى + شرط الأداء + مستوى الأداء }

* مثال:

{ أن + يذكر + الطالب + أسباب الحروب الصليبية + كما شرحها المعلم + بحيث لاتزيد نسبة الأخطاء عن ٥٪ }

التربوية

- المجال المعرفي (العقلي ،الإدراكي)
- المجال النفسحركي (الأدائي ، المهاري)
- المجال الوجداني (العاطفي ، الانفعالي)

أولاً: المجال المعرفي

- يرتبط هذا المجال أكثر بتدريس المفاهيم والحقائق ويكون الاهتمام بتنمية التذكر والفهم والاستنتاج ، ....
- وهناك تصنيفات كثيرة لهذا المجال منها مستويات بلوم

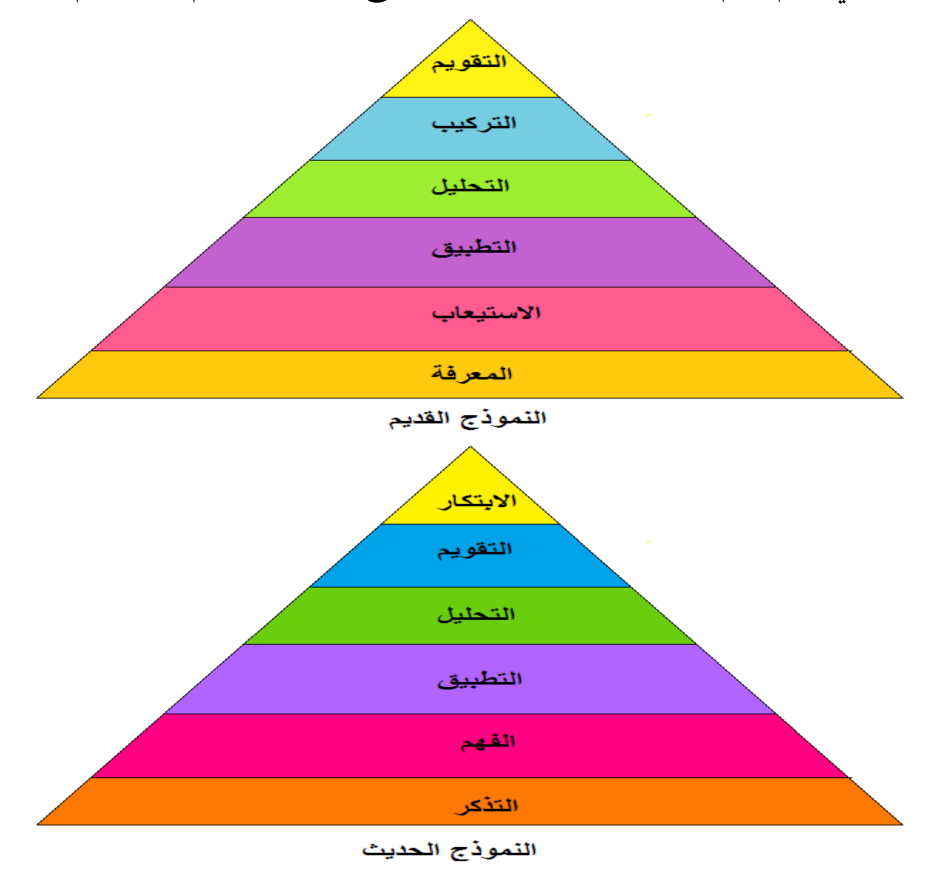
مستويات بلوم للأهداف المعرفية

المستوى	معناه	أمثلة لأفعال ادائية
١- التذكر	القدرة على استدعاء المعلومات من الذاكرة.	يذكر، يعدد ، يسمي، ينسب.
٢- الفهم	قدرة الطالب على ادراك المعلومات واستيعابها.	يشرح، يلخص، يعطي أمثلة.
٣- التطبيق	قدرة الطالب على استخدام ما سبق تعلمه في مواقف جديدة.	يطبق، يستخرج، يبرهن.
٤- التحليل	التفكيك والتجزئة إلى العناصر والمكونات.	يصنف، يستنبط ، يستخرج.
٥- التركيب	تجميع أجزاء لتكوين «كل» جديد مثل : المخترعين.	يؤلف، يشكل، يصمم، يضع خطة.
٦- التقويم	إصدار حكم على موضوع ما في ضوء معايير محدده.	يحكم على، يبرهن، ينقد، يقيم.

هرم بلو تنازليًا : يعني كنزول الدرج

{ التقويم ،التركيب ،التحليل ،التطبيق ،الفهم ،المعرفة }

⍟ واذا جاء سؤال رتبي هرم بلوم تصاعدي كأنك تصعدين الدرج: المعرفة والفهم الى التقويم



♠ ثانياً: المجال المهاري (الأهداف المهارية)

✧ يعتمد هذا المجال على أداء المهارات الحركية والعقلية ويعتمد على الجهاز العضلي ،

❑ ولهذا المجال عدة مستويات هي على النحو التالي :

⍟ مستويات للأهداف المهارية:

✧ التقليد أن يقلد رسم المعلم للزاوية

✧ التجريب أن يرسم الطالب الزوايا الهندسية

✧ الممارسة أن يرسم الطالب زاوية قائمة بصورة صحيحة

✧ الإتقان أن يرسم الطالب زاوية قائمة بصورة صحية ودقيقة

✧ الابداع أن يرسم الطالب زاويا مختلفة بدقة وبسرعة باستخدام أعواد الكبريت

✧ الملاحظة : أن يلاحظ المعلم أثناء رسم زوايا المثلث

♠ ثالثاً: المجال الوجداني (الأهداف الوجدانية)

✧ ويعتمد هذا المجال على المشاعر والأحاسيس ، ويعمل على تنمية القيم والاتجاهات والميول، ويصعب قياس هذه الأهداف ولكن يمكن ملاحظتها أحيانا :

⊛ مستويات الأهداف الوجدانية

✧ الاستقبال يثار المتعلم بعدة مثيرات ويستجيب بمثير معين

✧ الاستجابة يشارك الطالب بصورة فاعلة في النشاط الذي تدور حوله المثيرات

✧ التقييم يظهر الطالب أن السلوك أو الظواهر أو الأشياء ذات قيمة بالنسبة

✧ التنظيم يبدأ الفرد في تكوين نظام قيمي لنفسه

✧ التمييز تصبح له شخصية متميزة



أفعال ينبغي تجنب استخدامها لصعوبة قياسها	
الفعل	**السبب**
يعرف	أي مستوى من المعرفة ؟ وماذا يعرف؟
يفهم، يتذكر، يتذوق، يعي، يعتقد، يؤمن، يستمع.	عملية داخلية لا يمكن ملاحظتها أو قياسها مباشرة إلا بمظاهرها الخارجية.
يوضح ، يبين	يوضح بالشرح أو بالرسم أو بالتجربة؟ تحمل اكثر من معنى

م	أن يكون الهدف:	مثال لصياغة هدف صحيح (√)	مثال لصياغة هدف خطأ (X)
١	قابل للقياس.	أن يتقن الطالب ٥أبيات من شعر المتنبي.	أن **يتذوق** الطالب ٥ أبيات من شعر المتنبي.
٢	قابل للملاحظة.	أن يتقن الطالب جدول الضرب.	أن يحترم الطالب والدية **في المنزل**.
٣	واضح (إجرائي).	أن يحدد الطالب الاتجاهات الأربعة على الخارطة.	أن **يفهم** التلميذ الاتجاهات الأربعة على الخارطة.
٤	بسيط وليس مركب.	أن يميز الطالب بين الفعل والفاعل . أن يعرب الطالب إعرابًا صحيحًا.	أن **يميز** الطالب بين الفعل والفاعل ويستطيع **أن يعرب** إعرابًا صحيحًا.
٥	أن يصف سلوك الطالب وليس المعلم.	أن يستطيع الطالب ان يحل المسألة الحسابية بطريقتين.	أن يشرح **المعلم** المسألة الحسابية بطريقتين للحل.
٦	أن يصف نتاج التعلم وليس نشاط التعلم.	أن يذكر التلميذ مفهوم التسامي بعد مشاهدته للتجربة.	أن **يشاهد** التلميذ تجربة التسامي.
٧	أن يصاغ الهدف بشكل عبارة وليس بصيغة سؤال.		

أنواع الأهداف التربوية :

1- بعيدة المدى(الغايات): تتصف بالتجريد والعمومية

2- متوسطة المدى(العامة) : تصف أهداف مادة

3- قصيرة المدى(الخاصة): تعمل على تطبيق المنهج وعند صياغتها بطريقة إجرائية تسمى أهدافا سلوكية وتتحقق داخل الفصل .

أسئلة ؟

(١) عندما يطلب المعلم من طلابه تفحص أشكال بيانية ثم يطلب منهم التعبير عنها بصورة تقريرية فإنه بذلك يخاطب جانب مستوى القدرة على......

(أ) التقييم. (ب) الفهم.

(جـ) المعرفة. (د) التطبيق.

....

(٢) تتمثل أهمية الأهداف التعليمية فى أنها تساعد المعلم على ......

(أ) وضع معايير لتنظيم محتوى الدرس (ب) اختيار معايير لتقييم جودة المحتوى.

(جـ) اختيار الخبرات التعليمية المقدمة للطلاب (د) تحديد الفروق الفردية بين الطلاب.

....

(٣) عند صياغة الأهداف التعليمية :

(أ) أهتم بالأهداف قريبة الأمد فقط .

(ب) مشاركة التلاميذ في صياغة الأهداف غير ضرورية .

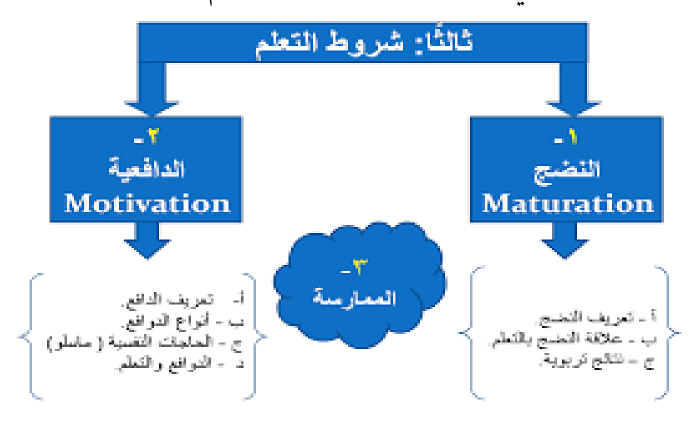
(جـ) توقعات التلاميذ غير مهمة في صياغة الأهداف .

(د) اهتمامات التلاميذ وحاجاته مهمة في صياغة الأهداف

مفاهيم يجب على المعلم معرفتها :

- **التدريس**: موقف مخطط يستهدف تحقيق مخرجات تعليمية مرغوبة على المدى القريب كما يستهدف مظاهر متنوعه للتربية على المدى البعيد.
- **التعلم**: عملية غير مرئية يمكن الاستدلال عليها من التغيرات التي تحدث في سلوك المتعلمين وقد عرفه البعض بأنه تغير في السلوك.
- التعليم: تغير نسبي ثابت في سلوك الانسان ناتج من تغيرات في البيئة المحيطة ليست بفعل النضج وهو عملية تستطيع بواسطتها اكتساب الطرق التي تساعدنا في اشباع دوافعنا وتحقيق اهدافنا والتغلب على المشكلات ويستدل عليه بنتائجه كالتغير في السلوك المعرفي والانفعالي.
- **التربية**: طريقة لإعداد المرء إعداداً صالحاً ومتميزاً بسلوكه الفردي والإنساني وبقدرته على الوصول الى مصادر المعرفة وتوظيفها في حل مشاكله ومشاكل المجتمع.
- خصائص التربية: عملية انسانيه اجتماعيه مستمرة تعاونيه مكتسبه تهدف الى النمو المتوازن.

العوامل المؤثرة في عملية التعلم : هي نفسها شروط عملية التعلم :



ممكن يجي سوائلها صيغتين اما عوامل او شروط وهي :

(١) **الدافعية** :مثير أو دافع أو حافز لدى المتعلم يدفعه للتعلم ويوجهه ويساعده على الاستمرار

⍟ الدافعيه : قد تأخذ اشكالاً متنوعه منها : الثواب والعقاب والنجاح والفشل

ويعتبر النجاح دافعاً قوياً للتعلم لدى التلاميذ .



احتياجات هرم ماسلو:

① الحاجات الفسيولوجية كي أبقى «على قيد الحياة»

② الحاجة إلى الأمان « احتاج إلى من يحميني»

③ الحاجات الاجتماعية « كنوا بقربي »

④ الحاجة إلى تحقيق الذات (⬅!)

الخانة الأخيرة نقدر نكتب فيها انا اقدر

(٢) **النضج** : بلوغ مستوى من النمو باكتمال السمات المختلفة التي تمكن من التعلم أو توفر القدرات الطبيعية (العقلية أو الجسمية او الانفعالية) اللازمة لحدوث التعلم .

(٣) **الممارسة أو الاستمرار** : تكرار السلوك في حالة وجود مثير أو النشاط الذي يقوم به المتعلم لتحقيق التعلم .

ملاحظة

◉ المثير : شيء محبب يثير دافعنا ولا نقاومه. { المتعلم / الطالب }

◉ الاستجابة : يعني حدوث ردة الفعل المتوقعة بعد وجود المثير

من الركائز الأساسية لعملية التعلم :

١) الدافع : وجود مثير أو دافع للتعلم

٢) المكافأة : كتحفيز لعملية التعلم

٣) التدريب : يقلل الخطأ ويحسن التعلم

٤) الإرشاد : يضع المتعلم على الطريق الصحيح

٥) البيئة : البيئة الصالحة للتعلم تساعد على التعلم


المتقدمون

انواع السلوك التي تحدث من التعلم :

١) معرفي(ويندرج تحته كل ما يشتمل التذكر والتعرف)

٢) عقلي (يندرج تحته كل مرتبط بالعمليات العقلية المباشرة التفكير–الأبداع–التميز–التضحية–التشكيل)

٣) حركي (يشمل ما يتعلق بالمهارات الحركية)

٤) انفعالي (يشمل انواع السلوك التي تظهر في صورة انفعالات نفسية ،الحب، العداوة، الانتقام)

٥) اجتماعي (يشتمل انواع السلوك التي تظهر في صورة عادات اجتماعية ،الاحترام، التقدير ، التعاون، الالتزام، المحافظة)

نظريات التعلم :

١) النظرية البنائية ٢) النظرية السلوكية

٣) النظرية الاجتماعية ٤) النظرية المعرفية

أولها /النظرية البنائية :

- بناء المتعلمين معرفتهم بأنفسهم فهي تهتم بالعمليات الداخلية للمتعلم وبناء معرفة جديدة بناء على معرفته السابقة.
- أبرز مناظريها : { جان بياجيه – فايجو تسكي – جون ديوي }

الأسس التي تقوم عليها النظرية البنائية : يعني أساسياتها

١–تبني المعرفة داخل العقل ولا تنتقل اليه .

٢–يفسر المتعلم ما يستقبله ويبني المعنى بناء على ما لديه من معلومات

٣–للمجتمع أثر كبير في بناء المعرفة

دور المعلم في النظرية البنائية :

① تهيئة بيئة التعلم وانتقاء انشطة التعلم ② المساعدة في الوصول الى مصادر المعلومات

③ تشجيع المناقشة البنائية وروح التساؤل ④ إشراك الطلاب في إدارة التعلم وتقويمه

دور المتعلم في النظرية البنائية :

١ – اكتشاف ما يتعلمه من خلال ممارسته للتفكير العلمي

٢ – بناء معرفته الذاتية بنفسه

٣– البحث عن معنى لخبراته مع مهام التعلم

٤ – مشاركة زملائه في انجاز مهام التعلم

٥ – المتعلم نشط ،اجتماعي، مبتكر

مراحل التدريس في النظرية البنائية: {التنشيط ،الاستكشاف ، المشاركة ،التوسيع }

أسئلة للدرس السابق:

(١) موقف مخطط يستهدف تحقيق مخرجات تعليمية مرغوبة على المدى القريب ،كما يستهدف مظاهر متنوعة للتربية على المدى البعيد :

(أ) التربية (ب) التعلم

(ج) التدريس (د) التعليم

شرح الاجابة هو أن :التدريس موقف مخطط يعني موضوعه مخطط ومحدد وهدفه تحقيق مخرجات تعليمية مرغوبه على المدى القريب يعني بالحصة يتعلم ويستهدف مظاهر متنوعة على المدى البعيد

....

(٢) يعرف التعليم بأنه ......

(أ) طريقة لإعداد المرء إعداداً صالحاً متميزاً بسلوكه

(ب) نقل المعارف النظرية أو العملية من معلم إلى متعلم

(ج) عملية تكسبنا الطرق التي تساعدنا في إشباع دوافعنا

(د) جميع ما سبق

شرح الاجابة: ليس كل سؤال فيه خيار جميع ما سبق يعني صح هنا التعليم يقصد به نقل المعارف النظري والعملي من المعلم الى الطالب واضحه لا تخالطوها مع التعلم لان التعلم يحدث بكل مكان تعلم المشي تعلم القيادة لا يقتصر التعلم على المعلم هنا الفرق

....

(٣) يستدل حدوث عملية التعلم عن طريق :

(أ) المستوى التعليمي للمتعلم (ب) كم المعلومات لدى المتعلم

(ج) السلوك الأدائي للمتعلم (د) الاستمرار في التعلم

شرح الاجابة: كيف نعرف او نستدل ان هذا الشخص متعلم؟ من سلوكه الادائي

....

(٤) طريقة إعداد المرء إعداداً صالحًا ومتميزاً بسلوكه الفردي والإنساني وبقدرته على الوصول إلى مصادر المعرفة وتوظيفها في حل المشكلات :

(أ) التدريس (ب) التعليم

(ج) التعلم (د) التربية

شرح الاجابة: واضحه من كلمة اعداد المرء اعداد صالح يعني يربيه تربيه صالحه

....





(٥) محركات للسلوك تعمل على توجيهه نحو هدف معين واستمراريته :

(أ) الدافعية (ب) التعزيز

(ج) النضج (د) الممارسة

🕮 شرح الاجابة: الدافع هو محرك للسلوك اذا ما عندك دافع ما راح تنجز وما راح يكون لك تعزيز ومالك خلق للممارسة

....

(٦) النضج في التعلم يعني :

(أ) وجود مثير أو دافع للتعلم عند المتعلم (ب) التغير في الجوانب الجسمية والشخصية

(ج) اكتمال السمات المختلفة عند الفرد (د) الأجواء الصالحة التي تساعد على التعلم

🕮 شرح الاجابة: النضج لا يكون فقط بنمو الجسم والشخصية بل هو شامل لكل السمات من جسم وعقل وشخصيه

....

(٧) إثابة المعلم للمتعلم عند حدوث الاستجابة :

(أ) تقلل من الاستجابة المتعلمة (ب) ليس لها تأثير على الاستجابة

(ج) تؤثر على ذاكرة المتعلم (د) تقوي دافعية المتعلم

🕮 شرح الاجابة: الإثابة هي معنى التعزيز يقوي دافعية التعلم.

....

(٨) جميع ما يلي من مسميات نظريات التعلم عدا ......

(أ) النظرية البنائية (ب) النظرية الوضعية

(ج) النظرية الاجتماعية (د) النظرية السلوكية

(٩) النظرية التي تهتم بالعمليات الداخلية للمتعلم وتركز على المعرفة السابقة لبناء معرفة جديدة

(أ) النظرية البنائية (ب) النظرية المعرفية

(ج) النظرية الاجتماعية (د) النظرية السلوكية

🕮 شرح الاجابة: البنائية تتضح من كلمة بناء بالسؤال

....

(١٠) من أبرز مناظري النظرية البنائية :

(أ) ثورنديك (ب) إلبرت باندورا

(ج) جون واطسن (د) فايجو تسكي

....

(١١) النظرية القائلة بأن المعرفة لا تنتقل إلى العقل كاملة وإنما تبنى بداخله :

(أ) الاجتماعية (ب) البنائية

(ج) السلوكية (د) المعرفية

....

(١٢) جميع ما يلي من أدوار المعلم في النظرية البنائية :

(أ) مساعدة الطلاب في الوصول إلى مصادر المعلومات

(ب) تحديد التلميحات التي يتوقع منها استدعاء الاستجابة المرغوبة

(ج) إشراك الطلاب في إدارة العملية التعليمية وتقويمها

(د) تهيئة بيئة التعلم وانتقاء الأنشطة التي تساعد عليه

....

(١٣) دور المتعلم في النظرية البنائية :

(أ) اكتشاف ما يتعلمه من خلال ممارسة التفكير العلمي

(ب) تنظيم الممارسات العملية لاستدعاء الاستجابات المناسبة

(ج) تشجيع المناقشة البنائية وتشجيع روح التساؤل

(د) تهيئة بيئة التعلم وانتقاء الأنشطة المناسبة لها.

🕮 شرح الاجابة: كل البقية دور المعلم ماعدا تحديد التلميحات التي يتوقع منها استدعاء الاستجابة المرغوبة

(١٤) عملية تنظيم لمواقف التعلم في غرفة الصف بما يمكن المتعلم من بناء معرفته بنفسه مع توجيه وإرشاد من قبل المعلم))

يمثل التعريف السابق مفهوم التدريس من وجهة نظر المدرسة :

(أ) الاجتماعية (ب) المعرفية

(ج) السلوكية (د) البنائية

❑ النظرية السلوكية :

ليست نظرية واحده بل مجموعة من نظريات التعلم وسميت بذلك لآنها تركز على سلوك الفرد الخارجي فقط ومحاول قياس السلوك بدقة { حطو تحتها خطين سلوك خارجية }

أبرز منظريها : { جون واطسن ، بافلوف ، سكنر ، ثورنديك ، جاثري }

العناصر التي تقوم عليها النظرية السلوكية :

① السلوك في الغالب متعلم الايجابي أو السلبي

② الدافعية هي المسؤولة عن حدوث التعلم

③ المثير والاستجابة فكل سلوك للطالب هو استجابة لمثير قد تعرض له

④ التعزيز والممارسة فتعزيز الاستجابة الإيجابية يؤدي إلى تقويتها وتثبيتها

الشرح للعناصر:

- من اسمها سلوك يعني تهتم بالسلوك ايجابي او سلبي وان الدافعية هي المسؤولة عن حدوث التعلم
- من العناصر للنظرية السلوكية مثير واستجابة فكل سلوك يحدثه الطالب ما هو إلا استجابة لمثير
- يعني هنا الطالب بالنظرية السلوكية فقط يستجيب ماله دور إلا الاستجابة
- أما التعزيز الممارسة عندما نعزز الاستجابة الايجابية المرغوبة يقويها ويثبتها أهم نظريات المدرسة السلوكية :

١) نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ :

- يرى ثورنديك أن التعلم يحدث نتيجة المحاولة والخطأ والأثر الموجب تتركه المحاولة الناجحة ؛ يعني يحاول ويخطي عادي ونتيجتها اثر موجب يطلع منهن محاوله ناجحة

٢) قانون التكرار :

- يركز واطسن على أهمية إعطاء مزيد من التدريبات فهي تؤدي إلى الاستجابة ؛ هنا يرى أن التكرار يعطي زيادة تدريبات تؤدي للاستجابة

٣) قانون الاقتران :

- يرى جاثري أن التعلم يحدث نتيجة ارتباط بين مجموعة أحداث حسيه وأخرى حركية أو ما يسمى بالمثير والاستجابة
- جاثري هذا يشوف أن التعلم يحدث نتيجة ارتباط بين مجاميع حسيه وحركيه وما يسمى مثير واستجابة يعني خلاها بين حس وحركه ومثير واستجابة

🗗 **دور المعلم في المدرسة السلوكية :**

١) تحديد التلميحات التي يتوقع من خلالها استدعاء الاستجابة المرغوبة.
٢) تنظيم الممارسات والخبرات لظهور المثيرات واستدعاء الاستجابات المناسبة لمواقف التعلم.
٣) تنظيم الظروف البيئية المناسبة للمتعلمين لحدوث الاستجابات المرغوبة
٤) تجزئة المهام إلى جزيئات صغيرة تضمن قدرة المتعلم على أدائها لتحقيق استجابة مرغوبه
٥) تحديد الوقت المناسب لتعزيز كل فرد وتحديد الوقت الذي يحتاجه كل متعلم للتأكد من نجاحه

🗗 **دور المتعلم في المدرسة السلوكية :**

♠ سلبي مستجيب للمؤثرات فقط ، يعني ماله اي دور بالنظرية السلوكية

❑ النظرية الاجتماعية :

تسمى التعلم بالملاحظة فالنظرية تؤكد على التفاعل الحتمي المتبادل للسلوك والمعرفة والتأثيرات البيئية وتعزو التغيير في السلوك والتعلم إلى الملاحظة والتقليد

🗗 **أبرز منظريها:** { باندورا ، ريتشارد والترز ، روتر }

🗗 **مراحل التعلم بالملاحظة عند باندورا :**

① الانتباه :ملاحظة ما يفعله الأخرون باهتمام وهي شرط أساسي لحدوث التعلم
② الاسترجاع « الاحتفاظ »: الاحتفاظ بالخبرات لحين الاحتياج إليها واسترجاعها
③ الدافعية : أن يكون لدى المتعلم دافع للإداء
④ إعادة الإنتاج الحركي : أداء العمل كما رآه المتعلم

❑ النظرية المعرفية :

الاهتمام بالعمليات المعرفية الداخلية كالانتباه والفهم والذاكرة والاستقبال ومعالجة المعلومات

🗗 **أبرز منظريها:** { ماكس فرتهيمر ، كيرت كوفكا ، كيرت ليفين ، جان بياجيه ، أوزبل ، جانييه ، برونر }

🗗 **أهم نظريات الاتجاه المعرفي :**

① نظرية الجشتالت : ظهرت في ألمانيا على يد فرتهيمر كرد فعل لرفض النظرية السلوكية فنادت بدراسة السلوك ككل ويتم التعلم فيها عن طريق الاستبصار لاستعادة التوازن الداخلي .

② نظرية التعلم اللفظي : يرى أوزبل أن المتعلم يكتسب المعلومات بطريقتين هما :

⬙ التعلم بالاستقبال ⬙ والتعلم بالاكتشاف

♠ ويرى أن التلميذ يتعلم معلومات جديده بطريقة الحفظ أو المعنى التام






أنواع التعلم عند أوزبل :

- تعلم بالتلقي ذي المعنى العام
- تعلم بالتلقي القائم على الحفظ
- تعلم بالاكتشاف ذي المعنى العام
- تعلم بالاكتشاف القائم على الحفظ .



- نظرية الجشتالت :هو ذو معنى قابل للإدراك تحكمه علاقات بين مكوناته، وهذه العلاقات هي التي تعطيه صفة الكل وتميزه عن المجموع.
- مؤسسها : فرتهيمر
- الاستبصار :إدراك العلاقات الموجودة في الموقف المشكل والوصول إلى الحل أو الحلول المناسبة دفعة واحدة .
- إعادة التنظيم الادراكي: إعادة تنظيم المتغيرات الحسية أو البيئية أو محددات أو معطيات الموقف .

الاسئلة

(١) من أبرز منظري المدرسة السلوكية :

(أ) سكنر (ب) فايجو تسكي
(جـ) جان بياجيه (د) جون ديوي

....

(٢) نظرية التعلم التي تصف عقل المتعلم بأنه صندوق لا تتضح عملياته الداخلية ويتعلم من خلال المثير والاستجابة :

(أ) البنائية (ب) السلوكية
(جـ) الإدراكية (د) الاجتماعية

(٣) المسؤول عن حدوث التعلم طبقاً للمدرسة السلوكية :

(أ) المثير (ب) الدافعية
(جـ) الاستجابة (د) التعزيز

....

(٤) يرى ثورندايك أن التعلم يحدث نتيجة :

(أ) المحاولة والخطأ
(ب) التكرار والتدريب
(ج) المثير والاستجابة
(د) النظر المواقف بصورة كلية

....

(٥) قرأ احد الفقهاء درسه بجوار عجوز فقالت : لقد حفظت درسك من كثرة سماعه ،فقال : أسمعيني ،فأسمعته ،فتركها مدة ثم سألها فقالت : نسيته ، فقال : إني أقرأ كي لا أنسى ، في القصة تركيز على قانون من قوانين التعلم هو قانون ...

(أ) التكرار والتدريب
(ب) المحاولة والخطأ
(ج) المثير والاستجابة
(د) الأشراط الإجرائي

هنا كان يكرر كل يوم حتى لا ينسى

....

(٦) جميع ما يلي من ادوار المعلم في المدرسة السلوكية ماعدا ......

(أ) تنظيم الممارسات العلمية لظهور المثيرات واستدعاء الاستجابات
(ب) تنظيم الظروف البيئية المناسبة للمتعلمين لحدوث الاستجابات
(ج) اكتشاف ما يتعلمه من خلال ممارسته للتفكير العلمي
(د) تجزئة المهام إلى جزيئات صغيره تضمنت قدرة المتعلم على أدائها

لأن هذا الخيار للمتعلم وليس من ادوار المعلم

(٧) دور المتعلم في المدرسة السلوكية :

(أ) الاستجابة للمؤثرات وتطبيق ما يتعلمه في مواقف جديده
(ب) تنظيم الممارسات العملية لاستدعاء الاستجابات المناسبة
(ج) مشاركة زملائه في انجاز مهام التعلم المطلوبة
(د) تهيئة بيئة التعلم وانتقاء الأنشطة المناسبة لها

لأن المتعلم هنا بالمدرسة السلوكية ليس له دور سوى الاستجابة للمثيرات فدوره سلبي

(٨) النظرية القائلة بأن التعلم يحدث نتيجة لملاحظة الأخرين :

(أ) الاجتماعية
(ب) المعرفية
(ج) السلوكية
(د) البنائية

....

(٩) أول مرحلة من مراحل التعلم عند الاجتماعيين .....

(أ) الاسترجاع (ب) الدافعية

(ج) الانتباه (د) الانتاج

....

(١٠) أبرز منظري نظرية التعلم الاجتماعية :

(أ) سكنر (ب) باندورا

(ج) جان بياجيه (د) جون ديوي

....

(١١) النظرية التي تؤكد على التفاعل الحتمي المستمر المتبادل بين السلوك والمعرفة والتأثيرات البيئية .....

(أ) السلوكية (ب) البنائية

(ج) المعرفية (د) الاجتماعية

....

(١٢) النظرية التي تهتم بالعمليات المعرفية الداخلية كالانتباه والفهم والذاكرة والاستقبال ومعالجة المعلومات ....

(أ) المعرفية (ب) الاجتماعية

(ج) السلوكية (د) البنائية

....

(١٣) من ابرز منظري المدرسة المعرفية :

(أ) سكنر (ب) فايجو تسكي

(ج) كيرت ليفين (د) جون ديوي

....

(١٤) ظهرت نظرية الجشتالت على يد العالم :

(أ) جون واطسون (ب) جون ديوي

(ج) جان بياجيه (د) ماكس فرتهيمر

....

(١٥) جميع ما يلي من انواع التعلم عند ازوبل عدا ....

(أ) التعلم بالتلقي القائم على الاكتشاف (ب) التعلم بالتلقي القائم على الاستظهار

(ج) التعلم بالاكتشاف على المعنى التام (د) التعلم بالاكتشاف على الاستظهار

❏ نظرية بياجيه في النمو العقلي والمعرفي :

قسم بياجيه النمو العقلي إلى أربع مراحل تبنى كل مرحلة منها على ما فيها وتتأثر بها:

♠ أول مرحلة / المرحلة الحسية العقلية :

من الولادة إلى السنة الثانية وفيها يتعرف الطفل على البيئة من خلال الحواس ويركز على الأحداث الظاهرة دون الماضية واختفاء الشيء عنه يعني عدم وجوده.

🕮 الشرح: طفل مولود أو بعمر سنتين اذا الشي قدامه موجود اما اذا راح عنه خلاص يعني يقتصر على حواسه النظر أو اللمس لذلك نلقى الطفل اول ما يتعلم المسك فقط يمسك الاشياء التي أمامه

♠ ثاني مرحلة / مرحلة ما قبل العمليات الحسية :

من الثانية إلى السابعة وتتميز بسرعة النمو اللغوي والتمركز حول الذات ولا يميز بين الواقع والخيال

🕮 الشرح: هنا من عمره سنتين الى سبعه بس يتكلم واحياناً يردد وبسرعه يتطور نمو اللغة عنده وما يعرف ان هذا واقع او خيال ممكن يشوف تخيلات او حلم بعمر ٧ يقول انا شفت شخص ما يعرف انه حلم

♠ ثالث مرحلة / مرحلة العمليات الحسية :

من السابعة وحتى الحادية عشر وتتميز في بدايتها بظهور اللغة والتفاعل الاجتماعي والتمركز حول الذات وحل المشكلات عيانياً وليس لفظياً وتتمثل في نهايتها بزيادة التفاعل الاجتماعي وحل المشكلات الحسابية البسيطة ((ترتيب الأشياء ترتيباً تصاعدياً))

ويتعلم الاشياء المحسوسة ويشكل بشكل محسوس يأخذ المعلومة من مصادر مختلفة يقل التمركز حول الذات .

🕮الشرح: هنا يدرس ويتفاعل اجتماعياً ويتمركز حول ذاته ويحل المشكلات بالعين بس وليس باللفظ وهنا يزود التفاعل الاجتماعي عند نهاية عمر ١١ ويصبح لديه صداقات ويحل مشكلات حسابيه بسيطة فقط من عمر ٧ يدرس الرياضيات ويقدر يرتب ويصنف مثل ترتيب الاشكال بالرياضيات وتصنيفها

♠ مرحلة العمليات المجردة ((الصورية)) :

من الحادية عشر فما فوق تتميز بالتفكير المجرد والوصول للنتائج المنطقية وتنمو القدرة على حل المشكلات بطريقة مختلفة عما سبق فيمكنه وضع ٣ أو ٤ فروض للمشكلة ثم يبدأ بالتجريب والتحقق من صحة الفروض

ومن أهم مظاهرها التركيز على التفكير المجرد وليس المحسوس والقدرة على التفكير الإبداعي والناقد وحل المشكلات وضع الفروض والتحقق من صحتها والانتقال الى تفكير الراشدين .

🕮 الشرح: وتفكير مجرد يقدر يحل الامور بطريقة منطقيه ويحل المشكلات بنفسه بطريقه غير ومختلفه عن المرحلة العمليات الحسية ويقدر يضع فروض كثيره ويبدأ بالتجريب ويتحقق من صحتها.

تم رفع المادة بواسطة : صباح قريبه   باسم قريبه   محمد قريبه

حسب نظرية جون بياجيه

مراحل 4 للنمو المعرفي

تؤكد نظرية جون بياجيه أن التطور المعرفي لدى الفرد يحصل من خلال ثلاث عمليات: التماثل والمواءمة والتنظيم، وهذا التطور يمر بأربع مراحل ثابتة ومتتابعة وتتأثر كل مرحلة بأربعة عوامل..

• المرحلة الأولى: الحسية حركية Sensorimotor Stage

وتبدأ هذه المرحلة من الولادة حتى عمر السنتين، وتتصف بأن الطفل يكون غير قادر على الكلام لأنه لا توجد لديه كلمات، وليس له إلا الرضاعة والحركة والبكاء ومتابعة الأجسام المتحركة حوله بالنظر، وفي هذه المرحلة يتعلم الطفل التنسيق بين الحواس والسلوك الحركي، مثل تحريك اليد لمحاولة القبض على الأشياء حوله، أو تحريك العين ومتابعة الأجسام حوله، فالطفل في هذه المرحلة يتفاعل مع بيئته بحواسه وبأعضائه أكثر من تفاعله معها بتفكيره، ولا تكون لديه معارف ثابتة وأي شيء يختفي عن نظره ولا يتمكن من رؤيته لا يحاول البحث عنه. ويقول بياجيه: إن الأشياء الغائبة عن الحواس تكون غائبة عن التفكير في هذه المرحلة.

• المرحلة الثانية: ما قبل العمليات Preoperational Stage

تبدأ هذه المرحلة عندما يكون عمر الطفل سنتين وتنتهي عندما يبلغ سبع سنوات «2-7 سنة» تقريبا وسميت بهذا الاسم لأن الطفل في بداية هذه المرحلة لا يستطيع القيام بإجراءات كثيرة مثل تكوين مفاهيم حفظ المادة والطول والوزن وعدم القدرة على تصنيف الأشياء باستخدام أكثر من صفة واحدة مثل صفة اللون أو الحجم، وفي هذه المرحلة يكون الطفل معتمدا على الأشياء التي حوله في بيئته، ولا يستطيع أن يعالج أو يتفاعل مع أكثر من شيء واحد في عقله.

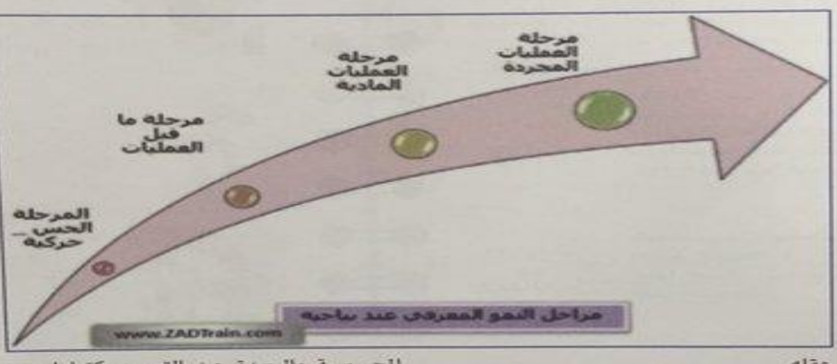
وفي المراحل المتأخرة من هذه المرحلة يبدأ الطفل بتكوين المفاهيم وتصنيف الأشياء على أسس معينة، لكنه لا يستطيع أن يرتب الأشياء عقليا، فيكون تركيز الطفل منصبا على شيء واحد ولا يستطيع استعادة الأحداث الماضية أو إيجاد عكس الأشياء.

• المرحلة الثالثة: المحسوسة Concrete Operational Stage

تمتد هذه المرحلة من السنة السابعة إلى الحادية عشرة من العمر ويبدأ الطفل في الاحتفاظ بما يتعلم ولكن يبقى تفكيره مقيدا بدرجة كبيرة بالأشياء المحسوسة وتفاعلاته معها، ويكون قادرا على ترتيب الأشياء من الصغير إلى الكبير، ويمكنه القيام ببعض العمليات المعقدة طالما أنه يتعامل مع الأشياء المحسوسة والبعيدة عن التجريد كتعامله مع أنواع الثمار والحيوانات الأليفة. أما الأشياء المجردة كالتمثيل الغذائي أو نمو الأجنة فلا يدركها الطفل في هذه المرحلة.

• المرحلة الرابعة: العمليات المجردة Formal Operational Stage

تبدأ هذه المرحلة من سن الثانية عشرة إلى سن البلوغ، ويكون الفرد قادرا على التعامل مع الأشياء المجردة ويستطيع أن يخزن في ذهنه قدرا كبيرا من المعلومات التي يستخدمها عند الحاجة إليها، ويصبح قادرا على فرض الفروض دون أن يكون هناك أشياء محسوسة ويكون قادرا على التصور والتخيل وممارسة الحلول بالطرق العقلية، ويواجه المشكلات ويحاول حلها باستخدام أكثر من عامل أو مؤثر في نفس الوقت.



اسئلة

(١) قسم بياجيه النمو العقلي إلى .... مراحل؟

(أ) ثلاث	(ب) أربع
(ج) خمس	(د) ست

....

(٢) خصيصة واحده مما يلي ليست من خصائص مرحلة ما قبل العمليات عند بياجية :

(أ) تسارع النمو اللغوي	(ب) التمركز حول الذات
(ج) الوصول إلى نتائج عقلية	(د) لا يميز بين الواقع والخيال

📖 الشرح: لأن ما قبل العمليات طفل صغير قبل مرحلة الدراسة لا يستطيع ان يصل الى نتائج عقليه

....

(٣) حسب تقسيم بياجيه فإن المرحلة العمرية التي تتميز بالقدرة على التصنيف ويقل فيها التمركز حول الذات :

(أ) المرحلة الحسية العقلية	(ب) مرحلة ما قبل العمليات
(ج) مرحلة العمليات الحسيه	(د) مرحلة العمليات المجردة

📖 الشرح: مرحلة العمليات الحسيه مرحلة الابتدائي من عمر ٧ الى ١١ هنا يقدر يصنف الاشكال ويرتب الارقام

(٤) اهم ما يتميز به الطفل في مرحلة العمليات الحسيه عن مراحل النمو الأخرى :

(أ) القدرة على التصنيف والترتيب	(ب) النمو الحسي الحركي
(ج) التفكير المجرد	(د) النمو اللغوي

(٥) طبق العالم ((جان بياجيه)) تجربته على أطفال من مرحلة ما قبل العمليات (٢-٧)سنوات فأعطاهم من الكرات الخشبية الخضراء والبيضاء وسأل الأطفال : أيهما أكثر ؟ فأجابوا بأن الكرات الخضراء أكثر ، وعندما سألهم : هل هناك كرات خشبيه ؟ لم يتمكن الأطفال من الأجابة ، من هنا أستدل على أن الأطفال ....

(أ) ينمو تفكيرهم حول ذواتهم
(ب) يتركز ادراكهم حول بعد واحد
(ج) يستطيعون فهم وجهة النظر البديلة
(د) يدركون أن الأشياء تتداخل في أكثر من علاقة

🕮 الشرح:

لأنهم أدركوا اللون فقط ولم يجيبوا على سؤال نوع الكرة

(٦) واحدة مما يلي ليست من مزايا طريقة المحاضرة :

(أ) الاقتصاد في وقت التدريس .
(ب) تعليم عدد من التلاميذ في زمن محدد .
(ج) تنمية الإبداع عند التلاميذ .
(د) الاقتصاد في التجهيزات الخاصة .

(٧) للمحافظة على استمرارية تعلم التلاميذ :

(أ) أستخدم طريقة واحدة في التدريس .
(ب) أركز على الكتاب المدرسي خوفـًا من تشتت ذهن التلاميذ .
(ج) أستخدم أساليب متنوعة الشرح حسب ما يقتضيه الحال .
(د) أعتمد على خبرتي في الطريقة المناسبة لتعليم التلاميذ .

(٨) عند صياغة الأهداف التعليمية :

(أ) أهتم بالأهداف قريبة الأمد فقط .
(ب) مشاركة التلاميذ في صياغة الأهداف غير ضرورية .
(ج) توقعات التلاميذ غير مهمة في صياغة الأهداف .
(د) اهتمامات التلاميذ وحاجاتهم مهمة في صياغة الأهداف .

(٩) المقياس الإحصائي الذي يشير إلى درجة تشتت درجات التلاميذ هو:

(أ) المتوسط الحسابي .
(ب) الوسيط .
(ج) الانحراف المعياري .
(د) الدرجة المعيارية

(١٠) من عيوب الأسئلة المقالية :

(أ) صعوبة إعدادها . (ب) الذاتية .

(ج) سهولة الغش . (د) ارتفاع مستوى التخمين .

....

(١١) أي أنواع الصدق الآتية يناسب بدرجة كبيرة الاختبارات التحصيلية ؟

(أ) المحتوى . (ب) المحك .

(ج) التلازمي . (د) التنبؤي .

🕮 الشرح: لان المحتوى نوع من انواع الصدق ويناسب الاختبار التحصيلي اما المحك هو اختبار وليس من انواع الصدق

....

(١٢) من صفات الاختبار التحصيلي الجيد :

(أ) الصدق . (ب) الثبات .

(ج) الموضوعية . (د) جميع ما ذكر .

....

(١٣) يعتبر مفهوم تشكيل السلوك من مفاهيم نظرية :

(أ) المحاولة والخطأ . (ب) الأشتراط الاجرائي

(ج) الاستبصار . (د) الاشتراط الكلاسيكي .

....

(١٤) من خصائص مراحل النمو المعرفي عند بياجيه :

(أ) أن كل مرحلة منفصلة عن الأخرى .

(ب) أن كل مرحلة تؤثر وتتأثر بالمراحل الأخرى .

(ج) أن الأفراد متساوون في الفترة العمرية للوصول إلى هذه المراحل.

(د) ليس هناك فروق فردية في خصائص هذه المراحل .

....

(١٥) لو سألتي سؤال بالحصة وطالب قام يجاوب وصديقه استهزأ منه وش الاجراء الصحيح لاتخاذه ؟

(أ) توجهين السؤال له مباشرة

(ب) تخلينه يعتذر فوراً

(ج) تطلعينه بعد الحصه وتكلمينه على انفراد بسوء تصرفه

(د) تتجاهلين الموقف

🕮 الشرح: اسلوب تعديل السلوك تجاهل التلميذ المشاغب اثناء الحصه وتعديل سلوكه الخاطئ بعد الحصه

....

(١٦) أفضل أساليب التعلم في المرحلة الابتدائية هي الأساليب :

(أ) العقلية (ب) الحركية

(جـ) الحسية (د) لا شيء مما ذكر

....

(١٧) لاحظت أن أحد طلابك كثير النشاط والحركة ويفكر بشكل غير منطقي ويسأل أسئلة غير تقليدية وغالباً ما يأتي بأفكار غير مألوفة : فإنك تحكم على هذا الطالب أنه ذو قدرات :

(أ) عالية (ب) حسيه

(جـ) فكريه (د) إبداعية

....

(١٨) اثارة تفكير الطالب وتحفيزه تبدأ من :

(أ) ادارة الصف (ب) تخطيط الدرس

(جـ) التنمية المهنية (د) الاتصال التعليمي

....

(١٩) عندما يخطط المعلم لزيارة ميدانيه مع طلابه لمستشفى شرطان الأطفال ، فإن هذا التخطيط لا يستهدف بالضرورة نشاطا

(أ) حركيًا (ب) مهاريًا

(جـ) فكريًا (د) عقلياً

....

(٢٠) الأسئلة الأكثر مناسبة لتقويم قدرة التلميذ على التعبير الكتابي هي :

(أ) الصواب والخطأ (ب) المقال

(جـ) المزواجة (د) الاختيار من متعدد

(٢١) لاحظ معلم أن أحد طلابه يستطيع استخدام كلتا يديه في إنجاز عدد كبير من الأعمال في وقت واحد ، هذا الطالب يتمتع بذكاء :

(أ) حسي (ب) حركي

(جـ) سمعي (د) بصري

علم نفس النمو

✧ مجموع التغيرات التي تحدث في جوانب شخصية الإنسان الجسمية والعقلية والاجتماعية والانفعالية

✧ وعرف ايضاً تلك التغيرات الارتقائية البنائية التي تطرأ على الفرد في مختلف النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية والانفعالية منذ لحظة تكوينه وحتى انتهاء حياته .

العوامل المؤثرة في النمو

- الوراثة : مجموعة من الخصائص والسمات التي تنتقل من الاباء والاجداد والاسلاف الى الابناء عن طريق الكروموسومات والجينات
- البيئة: مجموع الاستشارات التي يتلقاها الفرد منذ لحظة إخصاب البويضة في رحم الام وحتى وفاته
- الغدد: تؤدي دور مهم في عملية النمو وتؤدي قلة كفاءتها وتعطيلها الى خلل في النمو
- الغذاء والتغذية: له دور مهم في عملية النمو وتكوين البنية الجسمية بشرط ان يكون متوازن شامل للعناصر الغذائية
- النضج والتعلم عملية لا إرادية لاشعورية يصل فيها الشخص الى قمة قدراته وتطوره
- النضج : عملية وراثيه اما التعلم بيئية

مطالب النمو:

أولاً: في مرحلة الطفولة :

- تعلم الكلام واكتساب اللغة
- تعلم المشي والانتقال من مكان لأخر
- تعلم عمليات الضبط والإخراج
- تعلم المهارات الاجتماعية والمعرفية اللازمة لشئون الحياة وتعلم القراءة والكتابة
- تكوين الضمير وتمييز السلوكيات الصحيحة والخاطئة
- تعلم المهارات الجسمية اللازمة للألعاب والأنشطة الاجتماعية
- تعلم مهارات الاستقلال الذاتي
- حماسهم يزداد بالنشاط حتى انهم يصبحون مزعجين
- يفضلون الانشطة التي تنجم عنها نتائج مرئية محسوسة

ثانيًا : مرحلة المراهقة :

- تكوين علاقات جديدة ناضجه مع رفاق السن
- نمو الثقة بالذات والشعور بالكيان الفردي
- اكتساب الدور الاجتماعي السليم
- تقبل التغيرات الجسمية والتوافق معها
- تحقيق الاستقلال الاجتماعي والانفعالي عن الوالدين والاصدقاء
- تحقيق الاستقلال الاقتصادي
- الاعداد والاستعداد للزواج والحياة الاسرية
- اكتساب القيم الدينية والاجتماعية ومعايير الأخلاق في المجتمع
- تكوين المهارات الضرورية للإنسان الصالح

ثالثًا : مرحلة الرشد:

- تنمية الخبرات المعرفية والاجتماعية وتكوين الهوايات المناسبة وتنميتها
- والحياة الاسرية المستقلة اختيار الزوج او الزوجة
- تكوين مستوى اقتصادي واجتماعي مناسب ومستقر
- هذي المرحلة نمو موجوده بكتاب ناصر بس بكتاب امل
- مطالب النمو في مرحلة وسط العمر :
- تحقيق مستويات من النجاح الاجتماعي والمهني
- تحقيق مستوى معيشي ملائم
- التعاون في تنشئة الاطفال والمراهقين
- التوافق مع الاخر (يقصد الزوج او الزوجة)
- أخر مطلب من مطالب النمو

رابعًا : مرحلة الشيخوخة:

- تقبل حالات الضعف الجسمي والمتاعب الصحية والاحالة للتقاعد وترك العمل والتغيرات الأسرية وترك الاولاد للأسرة
- تقبل النقص في الدخل
- تقبل حالات فقدان الزوج او الزوجة
- تقبل الحياة بواقعها الحالي لا الماضي
- المساهمة في الواجبات الاجتماعية في حدود الامكانات المتاحة
- تعميق العلاقات الاجتماعية الى الاقران

❑ مفهوم الفروق الفردية

- هي تلك الصفات التي يتميز بها كل شخص عن غيره من الأفراد سواء كانت صفات في جسمه او سلوكه الاجتماعي
- أو هو الانحرافات الفردية عن المتوسط الجماعي في الصفات العقلية والجسمية
- اختلاف في المستويات العقلية والمزاجية والبيئية

❑ يصنف الفروقات الفردية

(١) الفروق الفردية في النواحي الجسمية: اي شيء بالجسم طول او وزن ودقة الحواس
(٢) الفروق في القدرات العقلية: بالذكاء او قدرة خاصه فنيه او موسيقية
(٣) الفروق في النواحي الوجدانية والمزاجية: حب او كره إقدام أو إحجام ومدى ميوله ورغباته

أهمية دراسة الفروق الفردية :

(١) التعرف على الاستعدادات الكامنة لدى ذوي الاحتياجات الخاصة.
(٢) تساعد المعلم والقائمين على التعليم على تكييف المناهج وطرق وأهداف وأدوات التدريس.
(٣) توجيه الطلاب الوجهة العلمية والمهنية والتعرف على السلوك المتوقع من الفرد في المواقف المختلفة مما يساعد على الحكم على نجاح الفرد أو فشله .
(٤) تساعد الطلاب على فهم وإبراز ما لدى المتعلمين من قدرات واستعدادات وميول.
(٥) التعرف على طبيعة الأنماط السلوكية ومسبباتها.
(٦) التعامل مع الأفراد كل وفق سماته المميزة له

الخصائص العامة للفروق الفردية :

① اختلاف الأفراد في قدراتهم وسماتهم هو اختلاف كمي وليس نوعي .
② اختلاف معدل ثبات الفروق الفردية .
③ الفروق الفردية موزعة توزيع اعتدالي.
يعني غالبية الأفراد يحصلون على درجة متوسطة من السمة والقليل منهم يحصلون على أقل أو اكبر من متوسط السمة.
④ اختلاف مدى الفروق الفردية باختلاف السمة .
هي الفرق بين أقل درجة وأعلى درجة في توزيع أي صفة من الصفات ويختلفون بدرجة كبيره بسماتهم الشخصية وأقل في قدراتهم العقلية .
⑤ الفروق الفردية في قدرات الفرد وفي سماته الشخصية .
⑥ تتأثر الفروق الفردية بالوراثة والبيئة
⑦ الفروق الفردية ليست انماط جامدة بل يمكن تغييرها وتقليصها .

من الطرق التدريسية التي تعطي أهمية للفروق الفردية :

① طريقة المجموعة ذات القدرة الواحدة :

تقسيم المتعلمين حسب قدراتهم العقلية وتقوم هذه الطريقة بوضع متعلمين متجانسين من الناحية العقلية في شعبة واحدة وانتقدت هذه الطريقة بشدة لأنها تؤدي إلى شعور المتعلمين بالتمايز.

② طريقة التقسيم العشوائي:

يضم الصف الواحد متعلمين مختلفين في الاستعدادات وتنتقد هذه الطريقة لأنها توزع حسب درجات الذكاء أو التحصيل لأن ذلك لا يضمن التجانس التام الذي يسعى اليه المعلم من تقسيم المتعلم .

③ طريقة التعلم الجمعي :

فإنها تستخدم مجموعة من المعلمين يقومون بمسؤولية التخطيط والتنفيذ والتقسيم للمنهج الدراسي ويمكن تطبيقه في المدارس الابتدائية والثانوية وكل معلم له اختصاص بموضوع معين ومناسب بوجود مرشد تربوي مع المجموعة وتطبيقها يتطلب وجود معلمين مؤهلين في اختصاصات مع ضرورة وجود منهج يلائم متطلبات الطريقة.

أهم الاساليب التي يمكن للمعلم أن يستخدمها لمراعاة الفروق الفردية:

١) التنويع في أساليب التدريب: مثل (الحوار – تمثيل الادوار – القصة – العصف الذهني – حل المشكلات.)

٢) تنويع الامثلة عن المفاهيم والمبادئ المطروحة وإتاحة الفرصة للطلاب للتعليق وإبداء الرأي من خلال الامثلة الواقعية في بياناتهم المحلية وخلفياتهم الثقافية. توظيف وسائل متنوعة ومثيرة وفعالة لتفريد التعليم مثل (صحائف الاعمال و البطاقات التعليمية المختلفة ومنها بطاقات التعب وبطاقات طلاقة التفكير وبطاقات التعليمات وبطاقات التدريب وبطاقات التصحيح .. .)

٣) التنويع الحركي : يعني التنويع الحركي ببساطة أن يغير المعلم من موقعه في حجرة الدراسة ، فلا يظل طول الوقت جالساً أو واقفاً في مكان واحد. وإنما ينبغي عليه أن يتنقل داخل الفصل بالاقتراب من التلاميذ، أو التحرك بين الصفوف أو الاقتراب من السبورة ، هذه الحركات البسيطة من جانب المعلم ، يمكن أن تغير من الرتابة التي تسود الدرس وتساعد على انتباه الطلاب على أنه لا ينبغي ألا يبالغ المعلم في حركاته أو تحركاته . فيبدو أمام التلاميذ عصبياً مما قد يؤدي إلى تشتت انتباه الطلاب أو يثير أعصابهم .

٤) تحويل التفاعل : يعتبر التفاعل داخل الفصل من أهم العوامل التي تؤدي إلى زيادة فاعلية العملية التعليمية ،وهنالك ثلاثة أنواع من التفاعل يمكن أن تحدث داخل الفصل : تفاعل المعلم والطلاب ، وتفاعل بين المعلم وطالب ، وتفاعل بين طالب وطالب . والمعلم الكفء يقتصر على نوع واحد من هذه الانواع الثلاثة ، بحيث يكون نمطاً سائداً في تدريسه ، وإنما يحاول أن يستخدمها جميعاً في الدرس الواحد ، وفق ما يتطلبة الموقف ، وهذا الانتقال من نوع من أنواع التفاعل إلى نوع آخر : يؤدي وظيفة مهمة تنويع المثيرات ، مما يساعد على انغماس الطلاب في الانشطة التعليمية ويعمل على جذب انتباههم .

٥) الصمت : على الرغم من أن التوقف عن الكلام أو الصمت للحظات كان من ا الاساليب التي يستخدمها الخطباء منذ القدم للتأثير على سامعيهم وجذب انتباههم ، فإن تأثيره في العملية التعليمية لم يخضع للدراسة والبحث إلا منذ وقت قريب ، ويبدو أن كثيراً من المعلمين ليست لديهم القدرة على استخدام هذا الاسلوب بفعالية حجرة الدراسة، حتى ولو كان ذلك لبرهة قصيرة . ونتيجة لذلك فإن كثيراً منهم يلجئون إلى الحديث المستمر ، لا كوسيلة للتواصل والتفاهم الفعال بل كحيلة دفاعية للمحافظة على نظام الصف وضبطه . والواقع أن الصمت

والتوقف عن الحديث لفترة قصيرة ، يمكن أن يستخدم كأسلوب لتنويع المثيرات مما يساعد على تحسين عملية التعلم والتعليم .

٦) التنويع في استخدام الحواس : كلنا يعلم أن إدراكنا للعالم الخارجي يتم عن طريق قنوات خمس للاتصال ، وهي ما تعرف بالحواس الخمس ، وتؤكد البحوث الحديثة في مجال الوسائل التعليمية ، أن قدرة الطلاب على ا الاستيعاب يمكن أن تزداد بشكل جوهري إذا اعتمدوا في تحصيلهم على استخدام السمع والبصر على نحو متبادل ، ولكن لسوء الحظ ، فإن غالبية ما يحدث داخل فصولنا الدراسية لا يخاطب إلا حاسة واحدة هي حاسة السمع ، فقد وجد أن حديث المعلمين يستغرق حوالي سبعون بالمائة من وقت الدرس ، وهي لغة لفظية تخاطب حاسة السمع فقط .

وهذا يعني أن المعلم ينبغي له أن ينسى أن لكل طالب خمس حواس ، وعليه أن يعد درسه بحيث يخاطب كل قنوات الاتصال عند الطالب ، وهنا يمكن أن يحدث تنويع المثيرات عن طريق أي انتقال من حاسة لأخرى .

٧) التعزيز : إن للمعلم دوراً رئيساً خلق الظروف التعليمية الجيدة في حجرة الدراسة ، فشخصية المعلم وسلوكه يجعلان منه نموذجاً للسلوك ، يحتذى به طلابه ، كما أن سيطرة المعلم على عمليات الثواب والعقاب داخل الفصل ، تخلق منه إطاراً مناسباً تتحقق من خلاله أهداف العملية التعليمية ، و نحن نفضل أن نشير إلى عملية الثواب والعقاب هذه بأنها عملية تعزيز لسلوك الطلاب سواء كان هذا التعزيز سلبياً أو ايجابياً .

والتعزيز الموجب ، أي أن إثابة السلوك المرغوب فيه ، يزيد من احتمال تكرار هذا السلوك ، وكلما كان التعزيز فورياً أي عقب حدوث السلوك مباشرة كلما زاد احتمال حدوث السلوك المعزز تكراره، لأنه يشعر الطالب بالمتعة والسرور ، كما أن علماء النفس الاجتماعي يضيفون إلى ذلك أن هذا التأثير يقف عند سلوك الطالب المعزز وحده ، وإنما يتعدى ذلك إلى التأثير إلى سلوك رفاقه أيضا ، ولقد أوضحت نتائج الدراسات أن إثابة أو عقاب سلوك طالب ما ، يمكن أن يكون له تأثير قوي على حدوث هذا السلوك من قبل الطلاب الاخرين .

بناء المناهج على مراعاة ما بين التلاميذ من فروق فردية : لن نكون مبالغين إذا نظرنا للطالب من جميع النواحي : كيف يفكر ؟ كيف يسلك ؟ كيف يتعلم ؟ وما يمكن أن يتعلمه ؟ وما الاتجاهات والقيم التي يجب أن تكون لديه ؟ ما العادات التي يجب أن يكتسبها ؟ .. كل هذه الجوانب وغيرها يجب أن يعنى بها محتوى المنهج ، فليس المحتوى مجرد مجموعة من الحقائق والمعارف وإنما هو مركب يتضمن كافة النواحي مع دراية كاملة بطبيعة المتعلم وإمكانياته ودوافعه بما يتضمن تنفيذ المنهج على أفضل صورة ممكنة.

النتائج التي تتحقق بمراعاة الفروق الفردية:

١) الاهتمام بتعليم جميع المستويات.
٢) الارتفاع بمخرجات العملية التعليمية.
٣) التقليل من الفاقد التعليمي.
٤) الوصول بكافة مستويات الطلاب إلى ا الاهداف المنشودة.
٥) مراعاة الحاجات المختلفة لإعداد كبيرة من الطلبة داخل الصف.
٦) من الضروري ملاحظة ما يلي : الطالب الذي لديه مشكلة ما ، حاول تشجيعه للحصول على الاجابة الصحيحة وعند إجابته إجابة خاطئة لا تلمه وحاول إسماعه إجابة صحيحة من أحد زملائه.
٧) إشراك جميع الطلاب بالدرس.
٨) التدرج في طرح الاسئلة من السهل إلى الصعب.
٩) تعزيز الطلاب الضعاف باستمرار سواء لفظياً أو كتابياً
١٠) تحريك أماكن الطلاب داخل الصف بحيث يمكن نقل الطالب الضعيف إلى الصفوف الامامية.
١١) مراعاة الفروق الفردية الصحية بين الطلاب (ضعف نظر ... قصر قامة) رفع الصوت أثناء الشرح.
١٢) توضيح الكتابة على السبورة (تكبير الخط ،استخدام أكثر من لون) ..
١٣) استخدام سجل متابعة الطلاب باستمرار داخل الفصل.
١٤) الطالب الذكي المتفوق يحتاج إلى نشاطات تتحدى قدراته حتى يستمر في تفوقه .
١٥) الطالب البطيء التعلم يحتاج إلى تأن ورفق في التعليم.
١٦) الطالب الخجول يحتاج إلى أن يعامل بطريقة لايتعرض بها إلى الاحراج الشديد أمام زملائه

أنواع التفكير :



أنواع التفكير

أنواع التفكير المركب :

1 ـ التفكير الناقد .
2 ـ التفكير الإبداعي .
3 ـ التفكير العلمي
4 ـ التفكير المنطقي
5 ـ التفكير المعرفي
6 ـ التفكير فوق المعرفي .
7 ـ التفكير الخرافي .
8 ـ التفكير التسلطي .
9 ـ التفكير التوفيقي أو المساير .

ويشمل كل نوع من أنواع التفكير السابقة عدة مهارات تميزه عن غيره .

❑ طبيعته وتعريفاته وخصائصه ومهاراته .

⬙ أولاً ـ التفكير الناقد :

يعد التفكير الناقد من أكثر أشكال التفكير المركب استحواذاً على اهتمام الباحثين والمفكرين التربويين ، وهو في عالم الواقع يستخدم للدلالة على مهام كثيرة منها :

الكشف عن العيوب والأخطاء ، والشك في كل شيء ، والتفكير التحليلي ، والتفكير التأملي ، ويشمل كل مهارات التفكير العليا في تصنيف بلوم .

❄ تعريفه : عرفه بعضهم بأنه فحص وتقييم الحلول المعروضة .

وهو حل المشكلات ، أو التحقق من الشيء وتقييمه بالاستناد إلى معايير متفق عليها مسبقاً .

وهو تفكير تأملي ومعقول ، مركَّز على اتخاذ قرار بشأن ما نصدقه ونؤمن به أو ما نفعله .

والتفكير الناقد هو التفكير الذي يتطلب استخدام المستويات المعرفية العليا الثلاث في تصنيف بلوم (التحليل ـ التركيب ـ التقويم) .

❑ مهارات التفكير الناقد : لخص بعض الباحثين مهارات التفكير الناقد في الآتي :

١ ـ التمييز بين الحقائق التي يمكن إثباتها .
٢ ـ التمييز بين المعلومات والادعاءات .
٣ ـ تحديد مستوى دقة العبارة .
٤ ـ تحديد مصداقية مصدر المعلومات .
٥ ـ التعرف على الادعاءات والحجج .
٦ ـ التعرف على الافتراضات غير المصرح بها .
٧ ـ تحديد قوة البرهان .
٨ ـ التنبؤ بمترتبات القرار أو الحل

❑معايير التفكير الناقد :

يقصد بمعايير التفكير الناقد تلك المواصفات العامة المتفق عليها لدى الباحثين في مجال التفكير ، والتي تتخذ أساساً في الحكم على نوعية التفكير الاستدلالي أو التقويمي الذي يمارسه الفرد في معالجة الموضوع

⧉ ويمكن تلخيص هذه المعايير في التالي :

① الوضوح : وهو من أهم معايير التفكير الناقد باعتباره المدخل الرئيس لباقي المعايير الأخرى ، فإذا لم تكن العبارة واضحة فلن نستطيع فهمها ، ولن نستطيع معرفة مقاصد المتكلم ، وعليه فلن يكون بمقدورنا الحكم عليه .

② الصحة : وهو أن تكون العبارة صحيحة وموثقة ، وقد تكون العبارة واضحة ولكنها ليست صحيحة .

③ الدقة : الدقة في التفكير تعني استيفاء الموضوع صفة من المعالجة ، والتعبير عنه بلا زيادة أو نقصان .

④ الربط : ويقصد به مدى العلاقة بين السؤال أو المداخلة بموضوع النقاش .

⑤ العمق : ويقصد به ألا تكون المعالجة الفكرية للموضوع أو المشكلة في كثير من الأحوال مفتقرة إلى العمق المطلوب الذي يتناسب مع تعقيدات المشكلة ، وألا يلجأ في حلها إلى السطحية .

⑥ الاتساع : ويعني الأخذ بجميع جوانب الموضوع .

⑦ المنطق : ويعني أن يكون الاستدلال على حل المشكلة منطقياً ، لأنه المعيار الذي استند إليه الحكم على نوعية التفكير ، والتفكير المنطقي هو تنظيم الأفكار وتسلسلها وترابطها بطريقة تؤدي إلى معنى واضح ، أو نتيجة مترتبة على حجج معقولة .

❑التفكير الإبداعي :

❄ تعريفه : هو نشاط عقلي مركب وهادف توجهه رغبة قوية في البحث عن حلول ، أو التوصل إلى نتائج أصيلة لم تكن معروفة سابقاً .

✧ يتميز التفكير الإبداعي بالشمول والتعقيد ، لأنه ينطوي على عناصر معرفية وانفعالية وأخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية فريدة .

❑ مهارات التفكير الإبداعي :



❑وتشتمل الطلاقة على الأنواع التالية :

١ ـ الطلاقة اللفظية .

٢ ـ طلاقة المعاني .

٣ ـ طلاقة الأشكال .



محمد خطاب

الفرق بين التفكير الناقد والتفكير الإبداعي

التفكير الناقد	التفكير الإبداعي
1ــ تفكير متقارب .	1ــ تفكير متشعب .
2ــ يعمل على تقييم مصداقية أمور موجودة .	2ــ يتصف بالأصالة .
3ــ يقبل المبادئ الموجودة ولا يعمل على تغييرها .	3ــ عادة ما ينتهك مبادئ موجودة ومقبولة .
4ــ يتحدد بالقواعد المنطقية ، ويمكن التنبؤ بنتائجه .	4ــ لا يتحدد بالقواعد المنطقية ، ولا يمكن التنبؤ بنتائجه .

❑ التفكير المعرفي : مهاراته :

١ ـ مهارات التركيز : * توضيح ظروف المشكلة . * تحديد الأهداف .

٢ ـ مهارات جمع المعلومات :

* الملاحظة : وتعني الحصول على المعلومات عن طرق أحد الحواس أو أكثر .

* التساؤل : وهو البحث عن معلومات جديدة عن طريق إثارة الأسئلة .

٣ ـ التذكر

* الترميز : ويشمل ترميز وتخزين المعلومات في الذاكرة طويلة الأمد .

* الاستدعاء : استرجاع المعلومات من الذاكرة طويلة الأمد .

٤ ـ مهارات تنظيم المعلومات :

* المقارنة : وتعني ملاحظة أوجه الشبه والاختلاف بين شيئين أو أكثر .

* التصنيف : وضع الأشياء في مجموعات وفق خصائص مشتركة

* الترتيب : وضع الأشياء أو المفردات في منظومة أو سياق وفق أسس معينة .

٥ ـ مهارات التحليل :

* تحديد الخصائص والمكونات والتمييز بين الأشياء .

* تحديد العلاقات والأنماط ، والتعرف على الطرائق الرابطة بين المكونات .

٦ ـ المهارات الإنتاجية / التوليدية :

* الاستنتاج : التفكير فيما هو أبعد من المعلومات المتوافرة لسد الثغرات فيها .

* التنبؤ : استخدام المعرفة السابقة لإضافة معنى للمعلومات الجديدة ، وربطها بالأبنية المعرفية القائمة .

* الإسهاب : تطوير الأفكار الأساسية ، والمعلومات المعطاة ، وإغناؤها بتفصيلات مهمة ، وإضافات قد تؤدي إلى نتاجات جديدة

* التمثيل : إضافة معنى جديد للمعلومات بتغيير صورتها (تمثيلها برموز ، أو مخططات ، أو رسوم بيانية) .

٧ ـ مهارات التكامل والدمج :

* التلخيص : تقصير الموضوع وتجديده من غير الأفكار الرئيسة بطريقة فعالة .

* إعادة البناء : تعديل الأبنية المعرفية القائمة لإدماج معلومات جديدة .

٨ ـ مهارات التقويم :

* وضع محكَّات : وتعني اتخاذ معايير لإصدار الأحكام والقرارات .

* الإثبات : تقديم البرهان على صحة ، أو دقة الادعاء .

* التعرف على الأخطاء : وهو الكشف عن المغالطات ، أو الوهن في الاستدلالات المنطقية ، والتفريق بين الآراء والحقائق .

❑ التفكير فوق المعرفي :

مهارات التفكير فوق المعرفية : هي مهارات عقلية معقدة تعد من أهم مكونات السلوك الذكي في معالجة المعلومات, وتنمو مع التقدم في العمر والخبرة, وتقوم بمهمة السيطرة علي جميع نشاطات التفكير العاملة الموجهة لحل المشكلة, واستخدام القدرات أو الموارد المعرفية للفرد بفاعلية في مواجهة متطلبات مهمة التفكير. وأبرز مهاراتها هي :

أ-التخطيط :
1. تحديد الهدف
2. اختيار استراتيجية التنفيذ
3. ترتيب تسلسل العمليات
4. تحديد العقبات
5. مواجهة الصعوبات
6. التنبؤ بالنتائج المرغوبة

ب-المراقبة والتّحكم :
1. الإبقاء علي الهدف في بؤرة الاهتمام
2. الحفاظ علي تسلسل العمليات أو الخطوات
3. معرفة متى يتحقق هدف فرعي
4. معرفة متى يجب الانتقال إلي العملية التالية
5. اختيار العملية الملائمة
6. اكتشاف العقبات
7. كيفية التغلب علي العقبات

ج-التقييم :
1. تقييم مدي تحقق الهدف
2. الحكم علي دقة النتائج
3. تقييم مدي ملائمة الأساليب
4. تقييم كيفية تناول العقبات
5. تقييم فاعلية الخطة

⧉ طرق واساليب تعديل السلوك :

♠ التعزيز : اثابة المتعلم على سلوكه السوي ويكون مادياً أو معنوياً او رمزياً

♠ العقاب: اخضاع المتعلم الى نوع من العقاب بعد الاتيان باستجابة معينه هنا ينال العقاب كلما اعتدى أو أذى الاخرين نفسياً أو جسدياً ولا يستخدم العقاب الا بعد استنفاد كافة الاساليب الايجابية.

♠ الاطفاء: اهمال التصرفات الغير مرغوبة يقوم هذا الأسلوب على انصراف المرشد أو المعلم عن المتعلم حين يخطئ وعدم التعليق عليه أو لفت النظر اليه .

❄ مثال: اهمال لتصرف طالب مشاغب

♠ التعميم: نستخدمه عندما يمتد اثر تعزيز سلوك ما الى ظروف اخرى وهناك نوعان من التعميم ((تعميم مثير)) وهو انتقال اثر التعلم من الوضع الذي تم تعديل او تشكيل السلوك فيه الى الاوضاع الاخرى المشابهة

والثاني ((تعميم الاستجابة))اي انتقال اثر التعلم من استجابة تم تعديلها الى الاستجابات الاخرى المماثلة مثل القاء التحية يقابلها ابتسامه .

❄ مثال: نعمم للطفل مثيرات ندربه عليها مثل كيفية رد السلام والمثير التحية وردها الاستجابة

♠ التمييز: الفرق بين المثيرات والاشياء والاحداث المتشابهة والاستجابة للمثير المناسب وتقتصر الاستجابة على بعض المواقف والمثيرات فقط وذلك بفعل التعزيز التفاضلي ويشمل تعزيز السلوك في موقف ما واطفائه في مواقف اخرى.

هنا نميز بين سلوكين

❄ مثل:

لعب الطفل بالكرة بالشارع نمنعه ونطفأ سلوكه بينما لعب الكرة بالمكان المخصص نعزز له وهنا تعزيز تفاضلي اي ليس كل سلوك نعزز له.

♠ التشكيل: الاجراء الذي يشتمل على التعزيز الايجابي المنظم للاستجابات التي تقترب شيئاً فشيئاً من السلوك النهائي بهدف احداث سلوك لا يوجد حالياً .

❋مثال: تشكيل الطلاب بسلوكياتهم حبه حبة حتى نحدث سلوك لم يكن موجود مثل عادة تنظيف الفصل نظف الاوراق تحت الكرسي في اليوم التالي امسح الطاولة حتى يصبح الطالب متشكل على سلوك النظافة وينظف تلقائي قبل دخولي.

♠ التسلسل: تعزيز المتعلم عند تأدية كل حلقة من حلقات السلسلة السلوكية معظم السلوكيات الانسانية هي مجموعة من الاستجابات ترتبط ببعضها البعض من خلال مثيرات محدده تنتهي بالتعزيز.

❋مثال: مكافآت الطالب بعد سلسلة من الاستجابات كالتكريم على عدم التغيب في نهاية الفصل الدراسي فليس كل حضور يومي نعزز له أو فارس الاسبوع تفوقه لمدة اسبوع.

♠ التلقين: تلميح يجعل احتمال الاستجابة الصحيحة اكثر حدوثاً وقد يكون لفظياً وايمائياً او جسدياً

❋مثال: من عندي لما طفل يسمع الاخلاص :قل---يكمل هو--الله--يكمل-- أحد

♠ السحب التدريجي او التلاشي: تعريض المتعلم تدريجياً لمواقف مشابهة لما يراد تحويله اليه

وهو احد اساليب العلاج السلوكي يعتمد على مبادئ الاشراط الاجرائي .

مثلا يكون طالب بالبيت هادئ ولكنه يكون فجأة خائفاً في غرفة الصف ويمكن القضاء على هذا الخوف تدريجياً وتعرضه لمواقف تشبه غرفة الصف.

❋مثال: شراء كرسي وطاوله للطالب في البيت وتوفير جو مشابه لغرفة الفصل

♠ تقليل الحساسية التدريجي: أحد الاجراءات العلاجية الفعالة وتسمى ايضاً ((بالتحصين التدريجي)) ويشتمل على استخدام عملية الكف المتبادل وتعني محو المخاوف المرضية او القلق عن طريق احداث استجابات بديلة لها في المواقف التي تستجره وغالباً الاسترخاء هو الاستجابة البديلة

❋مثال: لا يستطيع الانسان ان يشعر بالخوف والقلق وهو في حالة استرخاء لان الاسترخاء يكبح هذه الاستجابة الانفعالية.

♠ التنفير:

ربط الاستجابة بشيء منفر بهدف كف الاستجابة وإطفائها وتقوم على ممارسة المتعلم لإدوار اجتماعية تساعده على الاستبصار بمشكلته وهو ان نحمله مسؤولية وتغريم شيئاً مادياً او معنوياً اذا قام بسلوك غير مرغوب.

❋مثال: تنفير الطالب من سلوكه عن طريق شراء طعام للطلاب الذي سخر منهم هنا يستبصر مشكلته وتحمل مسؤولياتها .

❑ من طرق واساليب تعديل السلوك :

♠ أسلوب توكيد الذات:

هو احدى الوسائل السلوكية الإجرائية المستخدمة في معالجة عدم الثقة عند الأفراد بأنفسهم وشعورهم بعدم اللياقة والخجل والانسحاب من المواقف الاجتماعية وعدم القدرة على التعبير عن المشاعر والافكار أمام الاخرين.

❃مثال: طفل يخجل من الاجابة امام الطلاب هنا دور يستخدم المعلم اسلوب توكيد الذات ويزرع الثقة بنفسه ويشجعه بالإجابة على الاسئلة السهلة .

♠ الغمر أو الإفاضة:

تعريض الفرد الذي يعاني من القلق او الخوف بشكل مباشر الى المثير الذي يبعث فيه القلق والخوف يعني هنا تعريض مباشر وليس على فترات او بالتدريج يعني ارغام المتعلم بتمثيل أدوار معينه .

❃مثال: المطالبة من المتعلم بتمثيل مسرحية امام مجالس الاباء اذا كان القلق او الخوف الذي فيه الرهاب الاجتماعي

⯐ الممارسة السالبة(الخاطئة) : هنا يقصد بها اللازمات الحركية ومعناها طلب تكرار السلوك الغير مرغوب فيه حتى يؤدي إلى نتائج سالبة

❃مثال: استخدم العالم فولب هذا الاسلوب لامرأة تعاني من متلازمة ((جرش الاسنان)) تمكن التخلص من لازمتها حينما طلب منها ممارستها بشكل ما كرر لبضع دقائق تتخللها دقيقة واحدة للراحة طوال الجلسات وبهذا اختفت اللازمة الحركية غير المقبولة .

♠ الكف المتبادل: هو كف كل من نمطين سلوكيين مترابطين بسبب تداخلهما وإحلال استجابة متوافقة محل الاستجابة غير المتوافقة يعني استبدال عادة سلوكية بعادة اخرى .

❃مثال: تزال عادة الإهمال بعادة القراءة والاستذكار.

♠ النمذجة : عملية موجهة تهدف الى تعليم الفرد كيف يسلك من خلال الايضاح او تغيير يحدث في سلوك الفرد نتيجة ملاحظته لسلوك الاخرين.

بالعامية يخلي اي شخص معجب بتصرفاته نموذج لتقليده بعد ملاحظة تصرفاته

وغالباً ما يتأثر الفرد بسلوك الاخرين سواء كانت سلوكيات مرغوبه او غير مرغوبه من خلال الملاحظه والتقليد ولها مسمى اخر هذه العملية هي (التعلم بالملاحظة ،التعلم الاجتماعي، التقليد، التعلم المتبادل)

♠ لعب الأدوار: قيام المتعلم بتمثيل ادوار معينه امام المرشد

❃مثال: كأن يمثل دور الأب أو دور المعلم أو تمثيل ادوار امام جماعة من المشاهدين حيث يكشف المسترشد من خلال التمثيل عن مشاعره .

♠ القراءة: اسلوب الارشاد باستخدام القراءة يمكن ان يساعد المرشد على الاجابة على كثير من تساؤلات المسترشدين ويوفر عليه الوقت الطويل الذي يقضيه في التعامل مع بعض جوانب المشكله .

♠ اتخاذ القرارات: قد يأتي المسترشد ولديه مشكلة تتعلق باختيار أو مشكلة تتعلق بتغيير في السلوك وأما فيما يتعلق بمشكلة الاختيار فإنه يمر المسترشد في حالة من التردد او لنقل حالة من الصراع الداخلي حول موضوعين او اكثر بينهما تقارب كبير وكل منهما له قوة وجذب.

❃مثال: اتخاذ القرار بشأن تخصص جامعي عندما يكون لديك رغبتان ومحتاره فيما بينهم.

♠ ضبط الذات :

معاقبة السلوكيات غير المرغوبة من الفرد نفسه

وهنا اسلوب اجرائي يوفر الوقت والجهد لان الفرد نفسه هو المسؤول عن تطبيق الاجراءات التي تضبط سلوكه.

❃مثال: الطالب المشاغب او المهمل هو المسؤول عن تطبيق اجراء ضبط سلوكه.

♠ وقف الافكار:

يستخدم لمساعدة المسترشد على ضبط الافكار والتخيلات غير المنطقية او القاهرة للذات عن طريق استبعاد او منع هذه الافكار السلبية .

❃مثال: التفكير السلبي من ناحية انني فاشلة ولا استطيع النجاح.

♠ التدريب على التعليم الذاتي : طريقة لإعادة البناء المعرفي عن طريق التدريب على إعطاء تعليمات ذاتيه ويقوم على اساس فكرتين:

(أ) العلاج العقلاني الانفعالي:

حيث ان التركيز على ان الاشياء غير العقلانية التي يقولها الانسان هي السبب في الاضطراب الانفعالي.

(ب) تتابع النمو لدى المتعلم

يطور فيه المتعلمين الحديث الذاتي والضبط اللفظي الرمزي على السلوك .

حيث ان العالم لوريا يرى ان سلوك المتعلم ينتظم من خلال تعليمات يعطيها لهم اشخاص اخرون.

♠ التدريب على التحصين ضد الضغوط :

التحصين ضد الامراض العامة ويقوم على مقاومة الضغوط عن طريق برنامج يعلم المسرشد كيف يواجه المواقف المتدرجة بالضغط .

♠ التعاقد السلوكي: تسهيل عملية التعلم وزيادة الدافعية وهو اتفاقية مكتوبة مع المتعلم حول موضوع ما ويحدد فيه ماهو مطلوب من المتعلم ونوع المكافأة من المرشد ويلتزم فيها الطرفان التزاما صادقاً.

❃مثال: اتفاق بين المعلم والطالب على انك اذا تفوقت خلال الاسبوع ما اجبرك على حل الواجب.

♠ الكرسي الخالي: تقوم على وضع كرسيين كل منهما يواجه الاخر احدهما يمثل المتعلم والثاني شخصاً اخر هو سبب المشكله للمتعلم او الجزء السلبي في شخصية المتعلم ويقترح المرشد عبارات يقولها المتعلم للكرسي الخالي.

❃مثال: طالب يعاني من الخجل يقوله المسترشد الخجل هنا على الكرسي هذا وهو خالي بالأصل تكلم معه اطرده طلعه من حياتك وبكذا نخليه يطلع انفعالاته كلها.



♠ الارشاد باللعب: إعطاء المتعلم فرصه ليسقط مشكلاته سواء كانت شعورية او لاشعورية والتي لا يستطيع التعبير عنها عن طريق اللعب حيث يعد مخرج وعلاج لمواقف الاحباط.

♠ تكلفة الاستجابة: أجراء سلوكي يشتمل على فقدان المتعلم لجزء من المعززات الت لديه نتيجة لقيامه بسلوك غير مقبول

❃ مثال: مثل الطالب المتفوق يفقد جزء من المعززات اذا كان مشاغب

♠ الاقصاء: اجراء عقابي يعمل على تقليل السلوك الغير مرغوب فيه من خلال ازالة المعززات الايجابية مدة زمنية محددة بعد حدوث ذلك السلوب مباشرة وله شكلين:

(أ) إقصاء الطالب عن البيئة المعززة وذلك بعزله في غرفة خاصة لا يتوفر فيها التعزيز وتسمى غرفة الاقصاء او العزل.

(ب) سحب المثيرات المعززة من المتعلم لمدة زمنية محدده .

♠ التصحيح الزائد: إجراء معقد ليس من السهل تعريفه ويشتمل على توبيخ المتعلم بعد قيامه بالسلوك غير المرغوب فيه وتذكيره بما هو مرغوب وما هو غير مرغوب ومن ثم يطلب منه ازالة الاضرار الذي نتجت عن سلوكه غير المقبول وهو ما يسمى ((تصحيح الوضع)) والقيام بسلوكيات مناقضه للسلوك غير المرغوب الذي يراد تقليله بشكل متكرر لفترة زمنيه محدده وهو ((الممارسة الايجابية))

❃ مثال: تصحيح للطالب الذي اتهم صديقه بالغش وهو كذاب هنا اوبخه واذكره ان هذا الفعل غير مرغوب ويجب عليك الاعتذار

♠ الاسترخاء: اسلوب مضاد للتوتر وحديثا تقوم على التمارين والتدريبات البسيطة التي تهدف الى راحة الجسم والنفس عن طريق التنفس العميق.

♠ التنفيس الانفعالي: اسلوب هام في عملية الارشاد يقصد به تنفيس وتفريغ المسترشد عن المراد المشحونة انفعالياً .

♠ اسلوب الواقعية: استخدام المرشد النقاش المنطقي مع المسترشد بأن يسأله أسئلة كثيره تهدف الى الوصول به الى وعي اكبر عن سلوكه ثم يوجهه الى تقويم سلوكه والحكم عليه هل هو صواب ام خطأ؟

وبعد ذلك يتفق معه على خطة واقعيه بكتابة عقد يراعي قدراته ويلتزم بتنفيذها .

❃ مثال: طالب كل يوم يحدث ازعاج

أسئلة: هل انت ناضج؟ هل انت متعلم ؟

إلى ان يقوم سلوكه ان كان صح او خطأ ثم عقد الاتفاق.

♠ مهارات التعايش او استخدام الأنشطة : تطوير المهارات التي من شأنها تسهيل عملية التكيف مع المواقف الصعبة التي تتم مواجهتها. ❃ مثال: التكيف مع اختبار قياس

♠ الارشاد المختصر الديني: يهدف الى تكوين حالة نفسية متكاملة متمشية مع المعتقدات الدينية .

هو نوع ايضاً من انواع الارشاد المكثف خلال بضع جلسات يركز على المهم ويستغرق وقتاً اطول من طرق الارشاد الاخرى وهدفه الحصول على اكبر فائدة للمستوشد في اقل وقت ممكن ويقتصر على حل المشكلات.

❃ مثال: جلسات الطب النفسي .

♠ الاشباع : تقديم معززات بطريقة متواصلة لفترة زمنية محدده بحيث تفقد قيمتها التعزيزية وتصبح المعززات غير مؤثرة نتيجة لحدوث الاشباع عند الفرد.

وهنا المعززات لن تكون فاعلة مالم يحرم منها الفرد لفترة من الوقت قبل استخدامها

يمكن استخدام اسلوب الاشباع في المدارس لمعالجة :

١-المتعلم الذي يطلب الخروج من الصف بصورة مستمرة.

٢-المتعلم الذي يقوم ببري قلمه الرصاص مرات عديدة بدون مبرر .

❄مثال: الحلوى لن تكون معززه للمتعلم الذي كان قد اكل قبل وقت قصير علبة كبيرة من الحلوى .

مهم الفرق بين المدرسة البنائية والسلوكية

❑ المدرسة البنائية

- ✧ الاستاذ توجيه ومقدم استشارات وتيسر التعلم .
- ✧ يقوم الطالب بدور فاعل في اكتساب المعارف عن طريق جمع المعلومات وتحليلها وتركيبها.
- ✧ يشارك الطالب مشاركة فاعلة نشطة في بيئة التعلم ،
- ✧ تركيز عملية التعلم على اكتساب المعرفة وتطبيقها في سياق الحياة الواقعية
- ✧ المعلم منظمة لبيئة التعلم ويهيئ المهام والانشطة امام التلاميذ ويقدم بيئة يسوده التعاون والتفاوض بين التلاميذ
- ✧ المتعلم وهو الطالب له دور أساسي في تحديد مأسوف يتم تعلمه
- ✧ التقويم في المدرسة البنائية لا توجد روية واضحة للتقويم ينادي بعضهم في الاستغناء عن الامتحانات لقصورها في قياس مستويات التفكير العلمي ومهارات حل المشكلة ويدعون الى الأخذ بأسلوب تقويم حقيقي لفهم تعلم التلاميذ كنشاطات تعلم ومقابلات شفوية

❑ المدرسة السلوكية

- ✧ الأستاذ هو المصدر الأساس المعلومات ومصدر المعرفة وتضعه المدرسة في دور القوة
- ✧ المعارف تنتقل من الاستاذ الى الطالب
- ✧ الطالب متلقي سلبي في البيئة
- ✧ عملية تدريس المعارف والمهارات لا تهتم بالسياق الذي سوف تستخدم في ذلك المقومات والمهارات
- ✧ المتعلم فرد مستجيب ومتلقي للمعرفة وبسعي للتحصيل المحتوي من خلال اجاباته لأسئلة المقدمة اليه
- ✧ التقويم الامتحانات التي تركز على الاستظهار والحفظ لدى التلاميذ

❑ تدريبات

(١) من أهم أهداف تدريس الأنشطة التربوية في الصفوف الثلاثة الأولى......

(أ) إكساب التلميذ قدر من المعلومات العلمية.
(ب) تنمية قدرة التلميذ على التفاعل مع بيئته.
(ج) تدريب التلميذ على مهارة الرسم.
(د) تدريب التلميذ على بعض التمرينات الحركية.

(٢) عندما يستخدم معلم العلوم الصحيفة الحائطية وسيلة للإيضاح فإن عليه أن يعلقها :

(أ) في بداية الحصة .
(ب) عندما يصل في الشرح إلى الموضوع المراد إيضاحه
(ج) بعد أن يفرغ من شرح الفكرة .
(د) في أي وقت من الحصة .

(٣) حصل طالب في الثالث المتوسط على درجات النهاية الصغرى على الأقل في جميع المواد الدراسية عدا مادتي الجغرافيا والقواعد ، حيث حصل على (٣٠) درجة في كل منهما . أي الأحكام التالية صحيح في شأنه وفق لائحة التقويم المعمول بها في المملكة العربية السعودية ؟

(أ) عليه أن يجتاز اختبار الدور الثاني في مقرر الفصل الدراسي الثاني لهاتين المادتين على أية حال .
(ب) يُعد ناجحاً إن كان أدى اختباري نهاية الفصل الأول ، والثاني في المادتين .
(ج) يُعد ناجحاً ولا حاجة لدخوله اختبار الدور الثاني في أي من المادتين .
(د) يُعد ناجحاً في مادة الجغرافيا

(٤) إن كان قد أدى اختبار نهايتي الفصلين الدراسيين ، وعليه أن يجتاز اختبار الدور الثاني في مقرر الفصل الدراسي في مادة القواعد . يعرف مفهوم الفروق الفردية بأنه تلك الاختلافات في :

(أ) مستوى خصائص الأفراد
(ب) نوع خصائص الأفراد
(ج) استعدادات الأفراد
(د) عدد الخصائص عند الأفراد

(٥) عندما تلاحظ في طلابك أنهم يحبون المدرسة ويستمتعون بالتعليم فإن ذلك يعني أن مناخ المدرسة يخاطب البعد

(أ) الاجتماعي
(ب) الوجداني
(ج) العقلي
(د) النفسحركي

❑ شروط استخدام الثواب والعقاب:

◑ هناك مجموعة من الشروط التي تحكم العقاب إذا لزم الأمر لاستخدامه وهي :

١) اشراك التلاميذ في وضع قواعد الثواب والعقاب والالتزام بتطبيق هذه القواعد .

٢) ان يكون واضح الهدف متناسبة مع نوع وحجم الاستجابة الصادرة عن التلميذ .

٣) أن يكون العقاب رداً على عدم أهلية السلوك لا عدم أهلية التلميذ .

٤) ضبط النفس وعدم التسرع في استخدام العقاب أو الثواب قبل صدور الاستجابة .

المسؤولية المهنية للمعلم :

⚜ العمل بفاعلية مع الأخرين ويشمل :

١) التعاون مع الزملاء والتطوير المهني ؛

يشارك في المبادرات التربوية واللقاءات التربوية ويشارك الزملاء في تدقيق الاعمال ويسهم في تطورهم .

٢) بناء علاقات مثمرة مع أولياء الأمور ؛

يتواصل معهم ويشجعهم على الإسهام بخبراتهم ويرحب بمشاركتهم في فعاليات المدرسة .

٣) يتعاون مع المجتمع المحلي ؛

يشارك في الأنشطة المهنية والانشطة الغير صفية خارج المدرسة ويشارك الاعمال التطوعيه .

⚜ التطوير المهني للمعلم ويشمل:

١) حضور المؤتمرات العلمية وحلقات المناقشة والمحاضرات والندوات والتعلم عن بعد .

٢) الزيارات الميدانية والرحلات العلمية .

٣) المشاركة في لجان المناقشات والتفاعل معها .

⚜ الالمام بمتطلبات المهنة للمعلم ويشمل

١) الالمام بلوائح وأنظمة التربية والتعليم .

٢) معرفة وثيقة بسياسة التعليم بالمملكة وميثاق أخلاقيات مهنة التعليم وحقوق المعلم وواجباته ومتطلبات المحاسبه والمسائلة والانظمة .

◪ من المشكلات التي تواجه المعلم المبتدئ :

هناك مجموعة من المشكلات التي تواجه المعلم في بدء حياته العلمية ومنها .

١) المواجهة الأولى ؛

فعليه أن يزور بعض المعلمين ويشترك مع بعضهم في شرح درسه حتى يتدرب .

٢) انصراف الطلاب عن الدرس ؛

على المعلم ان يتدرب على مهارات الاثارة وان يجعل الطالب محور العملية التعليمية .

٣) مواجهة سلوكيات الطلاب ؛

يواجه المعلم المبتدئ من سلوكيات الطلاب المزعجة فعليه ان يعالجها بطرق واساليب تربوية يتعرف المعلم عليها من خلال عليها من خلال قراءاته او من خلال زملائه .

٤) التدريس في وجود زائر ؛

عليه ان يكتسب الثقة من خلال التدريب ويستفيد من زائريه .

٥) الشعور بالغربة ؛

عليه ان يتعرف على الزملاء بسرعة للاستفادة منهم وان يبحث عن النشاطات التي توافق ميوله ويشترك فيها .

٦) الفجوة بين النظرية والتطبيق ؛

هناك تفاوت بين ما تم دراسته وما يتم تطبيقه فليبدأ بنفسه .

٧) الاسئلة المحرجة ؛

يتخلص من ذلك بأعتدة توجيه السؤال الى جميع الطلاب وحثهم على التفكير فيه أو بتحويله الى بحث يجريه الطلاب .

٨) انهاء روتينيات التدريس؛

يتحتم على المعلم اتباع الانظمة من أخذ الغياب وتنفيذ قرارات الادارة والتعرف على اسباب تأخر الطلاب .

٩) توفير المواد والأجهزة التعليمية ؛

يستشير المشرف والمدير والزملاء لحل هذه المشكلة .

❑ **تدريبات**

(١) هيأ المعلم لدرسه بقصه جذابه وعرض معلوماته بطريقه منظمه ومتناسقه ثم لخص الدرس في عدة نقاط فالمعلم يستخدم طريقة

(أ) التعلم التعاوني	(ب) التعلم المبرمج
(ج) المحاضرة والالقاء	(د) العصف الذهني

....

(٢) من مميزات التعليم المبرمج

(أ) يحتاج الى زمن طويل لان الدرس يسير ببطء

(ب) اكتساب روح التعاون واساليب العمل الجماعية

(ج) طول احتفاظ المتعلم بالخبرة التعليمية في الذاكرة

(د) تساعد المعلم على اكتشاف ما في اذهان التلاميذ من تساؤلات

---

(٣) كثرة الوسائل التعليمية بالصف تؤدي الى

(أ) تركيز الانتباه　　(ب) زيادة الدافعية

(ج) تشتيت الانتباه　　(د) استثارة الطلاب

---

(٤) اوسع مدى للاختلافات بين الفروق الفردية يكون في

(أ) السمات الشخصية　　(ب) السمات العقلية

(ج) النواحي الجسمية　　(د) النواحي المعرفية

---

(٥) المجال الذي يختص بالمعارف والمعلومات التي تقتضي تعديلات السلوك اللفظي والمعرفي للمتعلم

(أ) الادراكي المعرفي　　(ب) الوجداني

(ج) المهاري　　(د) النفسحركي

---

(٦) اذا كان عدد الطلاب الذين اختبروا مادة الرياضيات ١٢٥ طالب وكان عدد الذين اجابوا اجابات صحيحه على السؤال ٧٥ طالب ومن اخطأ فيه ٥٠ طالب فإن معامل الصعوبة هو

(أ) ٤٠　　(ب) ٤٥

(ج) ٥٥　　(د) ٦٠

الشرح : تقسيم الاجابات الخطأ بما أنه صعوبة على عدد الطلاب ونضربه في ١٠٠

(٥٠ ÷ ١٢٥) × ١٠٠ = ٤٠٪

---

(٧) يجعل التلميذ شريك في التقويم ويبرز نقاط القوة ويعززها ويتيح التواصل للآباء والمعلمين

(أ) ملف الانجاز　　(ب) الاختبار التحريري

(ج) الاستبانة　　(د) سجل الإنجاز











تم رفع المادة بواسطة

صباح قريبه   باسم قريبه   محمد قريبه

التخطيط للتدريس

❁ أنواع خطط التدريس

✧ بعيد المدى :(الخطة الفصلية أو السنوية) هو التخطيط لمدة فصل دراسي أو أكثر .

✧ متوسطة المدى :(الخطة الشهرية)

✧ قصير المدى :(الخطة اليومية أو الاسبوعية) هو التخطيط الذي يتم لدرس أو مجموعة صغيرة من الدروس.

❁ أهمية التخطيط :

١– يساعد المعلم على حسن التنفيذ والبعد عن العشوائية في العمل.

٢– رسم أفضل الإجراءات المناسبة لتنفيذ الدرس وتقويمه .

٣– يجنب المعلم الكثير من المواقف الطارئة والمحرجة .

٤– يساعد المعلم على اكتشاف عيوب المنهج المدرسي.

٥– يساعد المعلم على اختيار أفضل أساليب التدريس ووسائله .

٦– يساعد المعلم على مراعاة الزمن .

❁ مكونات خطة التدريس

✧أولاً : المكونات الروتينية وتشتمل على ما يلي :

١– عنوان الموضوع أو الدرس الذي سيتم تدريسه.

٢– يوم وتاريخ بدء ونهاية التنفيذ.

٣– المواعد التي يتم فيها التنفيذ من وقت اليوم الدراسي –الصف الذي يتم فيه التنفيذ.

٤– تحديد الزمن الكلي لتنفيذ الخطة وذلك بعدد من الحصص ويتم توزيع هذا الزمن على المكونات المختلفة للخطة .

✧ثانياً : المكونات الفنية وتشتمل على :

١) أهداف التعلم :

وهي عبارات يحتوي كل منها على فعل سلوكي أجرائي يصف أداء الطالب المتوقع .

٢) إجراءات التدريس :

وهي كل ما من شأنه العمل على تحقيق أهداف التعلم وكذلك استراتيجية التدريس المناسبة للطلاب .

٣) المواد والأجهزة التعليمية المحققة لأهداف الخطة –تقويم التعليم :

أسئلة أو غيرها تحقق أهداف الخطة.

١) الواجبات المنزلية .

٢) زمن التدريس .

٣) التقويم لمدى تحقق الاهداف

✧ عملية تخطيط التدريس تتطلب إتقان المعلم المهارات التالية :

(١) تحديد خبرات الطلاب السابقة ومستوى نموهم العقلي .

(٢) تحديد المواد التعليمية والوسائل المتاحة للتدريس وذلك بمعرفة المواد والأجهزة التعليمية المتوافرة في المدرسة وتعيين الوسيلة المستخدمة في الموضوع .

(٣) تحليل مادة التدريس لتحديد محتوى التعلم ،والمقصود بالمحتوى : هو المادة المعرفية أو المهارية أو الوجدانية المتضمنة بالدرس ،

✧ والمراد بتحليل المحتوى : حصر المهارات الأساسية وكتابته منفصلة دون سواها.

ما تتضمنه المادة من مهارات :

❁ مهارات أساسية ينبغي للطالب تعلمها ومهارات غير أساسية وتنقسم إلى قسمين ؛

(أ) مهارات سبق للطالب معرفتها كتبت بهدف التمهيد أو الربط .

(ب) مهارات لم يسبق للطالب معرفتها كتبت بهدف الشرح والتوضيح .

نرجع نكمل عملية التخطيط

(٤) صياغة أهداف التعلم:

تختلف أهداف التعلم باختلاف نوعية الطلاب ومستواهم العقلي والمواد والوسائل المتاحة للتدريس.

(٥) تصميم استراتيجية لتحقيق أهداف التعلم

وهي كتابة ما ستفعله والأسئلة التي ستوجهها للطلاب والمادة أو الوسيلة التي ستستخدمها ودورها وماسيقوم به الطلاب خلال تفاعلهم مع اجراءات الدرس .

(٥) اختيار وتصميم أساليب تقويم نتائج وتكمن هذه المهارة بدقتها ووضوح ارتباطها بالأهداف وتعددها بتعدد الأهداف

❑ تدريبات

(١) من العناصر التي يجب مراعاتها عند التخطيط للتدريس :

(أ) الاهداف والتقييم
(ب) كيف يتعلم الطالب
(ج) لماذا يتعلم الطالب
(د) هل يتعلم الطالب

(٢) من انواع خطط التدريس بعيد المدى هو :

(أ) الخطة اليومية
(ب) الخطة الأسبوعية
(ج) خطة الدرس
(د) الخطة الفصلية

(٣) من انواع خطط التدريس قصير المدى :

(أ) الخطة السنوية
(ب) الخطة الفصلية
(ج) الخطة الشهرية
(د) خطة الدرس

(٤) كل مما يلي من العناصر غير الفنية لخطة التدريس ، عدا :

(أ) عنوان الموضوع او الدرس الذي سيتم تدريسه
(ب) يوم وتاريخ بدء ونهاية التنفيذ
(ج) عناوين وبيانات الطلاب
(د) الصف الذي يتم فيه التنفيذ

(٥) كل مما يلي من العناصر الفنية لخطة التدريس ، عدا :

(أ) أهداف التعلم
(ب) السياسة التعليمية
(ج) المواد والأجهزة التعليمية
(د) تقويم التعليم

(٦) من فوائد التخطيط للتدريس كل ما يلي ، عدا :

(أ) حسن التنفيذ والبعد عن العشوائية في العمل
(ب) رسم أفضل الإجراءات المناسبة لتنفيذ الدرس وتقويمه
(ج) استيفاء طلبات المشرف التربوي والمدير
(د) اكتشاف عيوب المنهج الدراسي

(٧) تتطلب عملية تخطيط التدريس إتقان المعلم المهارات التالية ، فيما عدا :

(أ) تحديد خبرات الطلاب السابقة

(ب) تحديد المواد التعليمية والوسائل المتاحة للتدريس

(ج) تحليل المحتوى

(د) تحديد معدل التعلم للفئات الخاصة

---

(٨) التخطيط للتدريس الناجح يتم من خلال :

(أ) التركيز على الطلاب ذوي التحصيل في الصف

(ب) التركيز على الطلاب متوسطي التحصيل في الصف

(ج) التركيز على الطلاب ضعاف التحصيل في الصف

(د) أخذ الفروق الفردية بين الطلاب في الحسبان

---

(٩) عند وضع خطتي للتدريس :

(أ) استخدم معلومات عن الحياة العائلية والمجتمعات المحلية للطلاب

(ب) اقتصر على المعلومات الواردة في المقرر المدرسي

(ج) أركز على تحفيظ المعلومات لأنها المادة التي يختبر فيها الطلاب

(د) استخدم الطرق والوسائل والأساليب لتحقيق أهداف الدرس

---

(١٠) اي العبارات التالية عبارة صحيحة :

(أ) يمكن تطوير المناهج بمعزل عن تطوير طرائق التدريس

(ب) لا يمكن ان يتم تطوير المناهج بدون تطوير طرائق التدريس

(ج) تطوير طرائق التدريس لا علاقة له بتطوير المناهج

(د) جميع ما ذكر

---

(١١) عند بناء الخطة التدريسية :

(أ) أضع خطتي التدريسية حسب ما جاءت في الكتاب المدرسي

(ب) آخذ بعين الاعتبار خبرات ومعلومات الطلاب السابقة ذات العلاقة بالمادة العلمية

(ج) أراعي أن لا تكون خطة التدريس متحدية لعقول الطلاب

(د) لا أدخل معرفتي بخلفية الطلاب الاجتماعية في عملية التخطيط

(١٢) عند التخطيط للتدريس يؤخذ بعين الاعتبار :

(أ) اختلاف المستويات العقلية للطلاب
(ب) اختلاف الخلفيات الثقافية لهم
(جـ) سهولة وصولهم الى مصادر المعرفة
(د) جميع ما ذكر

(١٣) الهدف الأساس للتخطيط للتدريس هو :

(أ) تحقيق أهداف المواد التعليمية
(ب) احترام شخصية الطالب وتقبل أفكاره
(جـ) نقل المعلومات والتراث الى الجيل الجديد
(د) تفعيل دور الطالب في العملية التعليمية

(١٤) التخطيط للتدريس هو :

(أ) وضع خطة العمل قبل الشروع في الاجراءات الفعلية للتدريس
(ب) الاجراءات التي يقوم بها المعلم مع الطالب
(د) تخطيط مسبق للقسم التعليمي لإدارة التدريس

(١٥) هي العمليات التي يقوم بها المعلم مع طلابه لهدف تحقيق التعلم :

(أ) طريقة التدريس
(ب) التخطيط للتدريس
(جـ) النشاط المدرسي
(د) أساليب التدريس

(١٦) اي من عناصر المنهج أكثر أهمية وتتأثر فيه بقية العناصر :

(أ) الاهداف
(ب) المحتوى
(جـ) التقويم
(د) طريقة التدريس

(١٧) من العناصر الأساس (الفنية) لخطة التدريس:

(أ) الواجب المنزلي
(ب) تحديد الصف والفصل
(جـ) تاريخ بدء ونهاية الخطة
(د) عنوان الدرس

(١٨) اي من الآتي لا يعد من شروط التعلم

(أ) الدافع
(ب) التعزيز
(جـ) التدريب
(د) النضج

الشرح: شروط التعلم و الممارسة أو التدريب والنضج والدافع والتعزيز هذه من طرائق التدريس

تجميع اسئلة العام

(١) افضل طريقه للقاء اولياء الامور

(أ) مقابلتهم عند حضورهم الى المدرسة
(ب) أرسل اليهم خطابات خطيه فقط
(ج) ارسل لهم طلبا شفويا مع الطلاب
(د) أحدد لهم موعدا لمقابلتي

(٢) أحد البدائل التالية ليس من مكونات الخطة اليومية للتدريس

(أ) تهيئة الجو النفسي المحفز للتعليم
(ب) تسجيل الاهداف المتوقع من التلميذ تحقيقها
(ج) تسجيل اهداف المادة في المرحلة التي يدرس فيها المعلم
(د) تحديد الاساليب والوسائل التعليمية المستخدمة

(٣) من اهداف التهيئة للدرس

(أ) توفير الوقت والجهد
(ب) تقوية الاواصر بين الطلاب
(ج) تركيز انتباه التلاميذ
(د) مراعاة الفروق الفردية

(٤) من متطلبات النمو في مرحلة الطفولة

(أ) تحقيق الاستقلال الاجتماعي عن الوالدين والاصدقاء
(ب) تمييز السلوكيات الصحيحة من السلوكيات الخاطئة
(ج) تحقيق مستويات من النجاح المهني والاجتماعي
(د) تقبل الحياه بواقعها الحالي لا الماضي

(٥) جميع الافعال التالية تعبر عن مستوى التقييم الا

(أ) يصف
(ب) يقترح
(ج) يساهم
(د) يفرق

(٦) التغيرات التي تحدث في جميع جوانب الشخصية الانسانية

(أ) النمو
(ب) الكبر
(ج) النضج
(د) التطور





(٧) إثابة المعلم للمتعلم عند حدوث الاستجابة

(أ) تقلل من الاستجابة المتعلمة (ب) ليس لها تأثير ع الاستجابة

(ج) تؤثر على ذاكرة المتعلم (د) تقوي دافعية المتعلم

(٨) حسب تقسيم بياجيه فان المرحلة العمرية التي تتميز بالقدرة على التصنيف وقلة التمركز حول الذات

(أ) المرحلة الحسيه العقلية (ب) مرحلة ما قبل العمليات

(ج) مرحلة العمليات الحسيه (د) مرحلة العمليات المجرد

(٩) عندما تطلب من تلاميذك تصميم جهاز روبوت للاشتراك في احدى المسابقات فانك تعبر عن مستوى

(أ) الاستجابة الاليه (ب) الاستجابة الموجهة

(ج) الابداع والابتكار (د) التعديل والتكييف

(١٠) الاستعداد النفسي والبدني للأداء هو

(أ) الاستقبال (ب) التهيئة

(ج) الاستجابة الموجهة (د) التكييف

(١١) ممارسة الحقوق المدنية وتحمل المسؤولية الاجتماعية والوطنية مطلب من مطالب النمو في مرحلة

(أ) الطفولة (ب) المراهقة

(ج) الرشد (د) الشيخوخة

(١٢) لتقليص مساحة الفروق الفردية بين الطلاب في التحصيل الدراسي ينبغي على المعلم ان

(أ) يطور المنهج ليكون متكيفا مع قدرات جميع التلاميذ

(ب) يمنع الطلاب المتميزين من طرح الاسئلة اثناء الدرس

(ج) ينوع في طرائق التدريس المناسبة لتلبية حاجات التلاميذ

(د) يكثف الواجبات المنزلية للذين يعانون من ضعف التحصيل

١٣) الاجراء الذي لا يناسب تعلم الطلاب الذين يعانون من مشاكل بصريه

(أ) التأكد من رؤيتهم للمعلم بشكل واضح

(ب) استخدام وسائل بصريه ذات تباين حاد

(ج) استخدام تكنولوجيا خاصه لنقل المعلومات إليهم

(د) إعطاؤهم وقتا اضافيا اطول للتعلم

---

١٤) طلبك من إحدى الطلاب الموهوبين الرجوع الى مصادر خارجيه يسمى

(أ) الاثراء (ب) التسريع

(ج) التشجيع (د) الارشاد

---

١٥) البدائل التالية جميعها من المميزات التي يتميز بها الفرد الصحيح نفسيا الا بديلا واحدا هو

(أ) المبالغة في قدرات النفس (ب) الشعور بالرضا تجاه النفس

(ج) التسامح مع الاخرين (د) مواجهة مصاعب الحياه

---

١٦) المعلم الناجح الذي يسعى الى تطوير. نفسه مهنيا

(أ) يشارك في عضوية جمعيات المعلمين والجمعيات التربوية

(ب) يقتصر على فكره وجهوده في تنمية نفسه وتطويرها

(ج) يعتمد على ما تضعه وزارة التربية والتعليم من خطط

(د) يركز على مادته العلمية وتوصيلها للطلاب

❑ **تعريف التقويم:**

✧ هو القدرة على الحكم على قيمة المادة وينبغي ان تكون هذه الأحكام على معايير محدده

✧ لا يقتصر التقويم على إصدار حكم على قيمة الأشياء ولكن يتجاوز ذلك لاتخاذ القرارات فهو عملية تشخيصية علاجية وقائية فنحن مثلا نشخص حالة طالب بأنه ضعيف ثم نحاول علاج الضعف وتزويده بتوجيهات وقائية لعدم الانتكاس والعودة للضعف

✧ فهو عملية تفسير بيانات التقييم وإصدار الاحكام من خلالها.

❑ **تعريف الاختبار**

✧ مجموعة من الأسئلة يُجيب عنها المتعلم بكيفية محدودة (شفوياً –تحريرياً –عملياً)

❑ **تعريف القياس**

✧ هو العملية التي تساعد على وصف الأشياء والأشخاص وصفاً كمياً .

✧ وايضاً عملية منظمة يتم بواسطتها تحديد كمية أو مقدار ما يوجد في الشيء من خاصية أو صفة خاضعة للقياس بدلالة وحدة قياس مناسبة .

«في التربية تعني عملية القياس بمعرفة مدى تحصيل الطالب (مدى ما تحقق لديه) من الأهداف التعليمية المخطط لها عن طريف اختبار يعطى للطالب .

«يحصل الطالب على علامة أو درجة بعد تصحيح هذا الاختبار

✧ **الغرض من قياس** : هو الكشف عن الفروق بأنواعها المختلفة ، إذ أنه لو لم توجد فروق لما كانت الحاجة إلى القياس .

❑ **تعريف التقويم:** إصدار حكم في ضوء معايير محددة

◈ كأن تقول عن طالب / في ضوء معايير محددة انه : ممتاز – جيد –ضعيف وهكذا......

◈ أي انك تصدر في التقييم حكما اعتمادا على معايير محددة

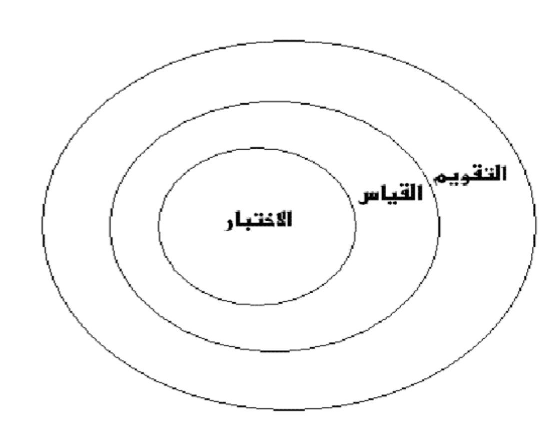
◈ أو هو عملية جمع البيانات أو معلومات عن الطالب فيما يتصل بما يعرف وبما يستطيع أن يعمل

◈ وعادة ما يرتبط التحصيل بمجمل المعلومات والمهارات والتمارين والأفكار التي اكتسبها خلال صف أو مرحلة دراسية (يتصف بالشمول)

هنا ايضا يخص ملف الانجاز للطالب

✧ يعني التقييم لا يعتمد على القياس فقط وانما يعتمد على المعلومات التي يمكن ان نحصل عليها من دراسة الحالة أو فحص السجلات .

✧ اذاً التقويم عبارة عن عملية تشمل القياس والتقييم إضافة الى تحديد خطط للعلاج والمتابعة وصولاً الى تحقيق أهداف المقرر كما يتضمن التقويم معنى التحسين أو التعديل أو التطوير.





الفرق بين القياس والتقويم

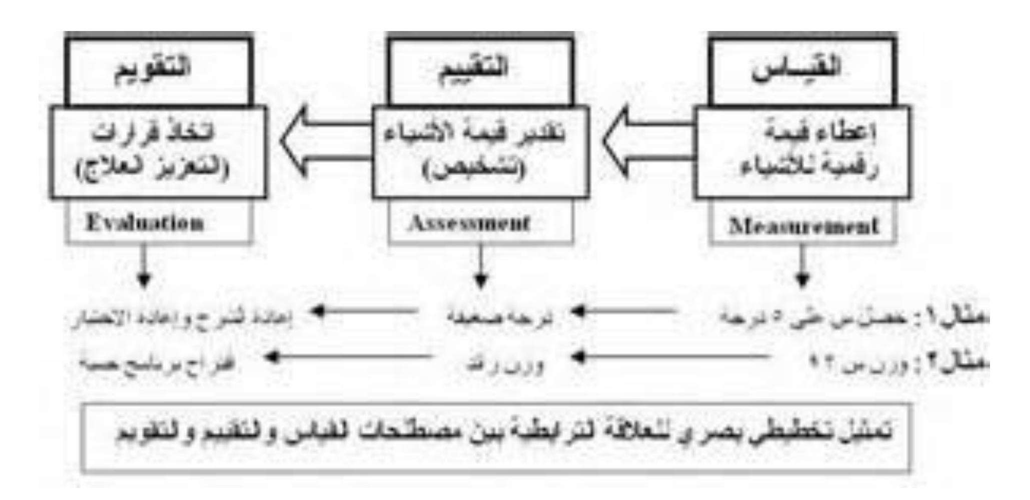
أوجه المقارنة	القياس	التقويم
التعريف	عملية تقدير كمي لما يوجد في منظومة ظاهرة أو فرد أو خاصية تربوية من سمات ، اعتماداً على أساليب وأدوات تقويم تعطي معطيات كمية ، أي في صورة كمية.	يحكم على التقدير الكمي ويصدر قرارات تقويمية ، ويشمل التقدير الكمي والكيفي للسلوك ، كما يشمل حكم على قيمة هذا السلوك ، ويعتبر أكثر شمولاً.
مثال	تطبيق اختبار تحصيلي في مادة معينة على طالب ما وكانت درجته 45 من 100.	استناداً على إلى معايير / تقويمية نقول أن الطالب راسب في هذه المادة ، ثم توجيهه إلى حضور حصص تقوية في هذه المادة.

القياس والاختبار جزء من التقويم أي ان التقويم اشمل من القياس والاختبار

❑ تعريف التحصيل

المستوى الذي تعلمه الفرد للقيام بالأداء على مهارة معينة .





⧉ انواع التقويم التربوي حسب المراحل :

✧ أولا/المبدئي أو القبلي :

هو الذي يهدف إلى معرفة مدى استعداد التلميذ لتعلم خبرة أو مقرر دراسي معين .

وهذا يعني تحديد القدرات والمعارف التي تعد شرطاً ضرورياً لتعلم وتحصيل الوحدة أو الخبرة الدراسية

* بدايته/قبل أن تبدأ العملية يعني تمهيدي

* أهميته/-تخطيط البرامج بحسب مستوى كل تلميذ (برامج التعليم الفردي)

- تصنيف التلاميذ الى مجموعات متجانسة في مستوى المهارات او الميول والهوايات

- يعتمد التقويم المبدئي أو القبلي على اختبارات الاستعدادات والبيانات الشخصية .

⧉ أساليب التقويم المناسبة له :

١- اختبارات القدرات

٢- اختبارات الاستعدادات

٣- المقابلات الشخصية

٤- بيانات عن تاريخ المتعلم الدراسي

✧ ثانيًا/التقويم البنائي أو التكويني

* هو العملية التقويمية التي يقوم بها المعلم أثناء عملية التعلم

* وهو ايضاً استخدام التقويم المنظم في عملية بناء المنهج ، وفي التدريس وفي التعلم بهدف تحسين تلك النواحي الثلاث

* يحدث اثناء البناء أو التكوين فيجب بذل كل جهد ممكن من اجل استخدامه في تحسين تلك العملية نفسها

* بدايته/مع بداية التعليم ويواكبه اثناء سير الحصة الدراسية

✧ أهدافه/-توجيه تعلم التلاميذ في الاتجاه المرغوب فيه

- تحديد جوانب القوة والضعف لدى التلاميذ لعلاج الضعف وتلافيها وتعزيز جوانب القوة

- تعريف المتعلم بنتائج تعلمه ، وإعطاؤه فكرة واضحة عن ادائه

- إثارة دافعية المتعلم للتعلم والاستمرار فيه

⧉ اساليب التقويم المناسبة له

١- المناقشة الصفية

٢- ملاحظة اداء الطالب

٣- الواجبات البيتية ومتابعتها

٤- التقويم الصفي

ثالثًا: التقويم التشخيصي

* أهدافه/يهدف الى تشخيص موطن القوة والضعف في اداء المتعلمين وتحديد الصعوبات التي يوجهها كل منهم في اثناء التعليم واتخاذ ما يلزم من اساليب العلاج
* مساعدة المتعلم في التعرف على قدراته وامكاناته واقتراح سبل ووسائل تحسينها وتنميتها الى اقصى حد ممكن

الفرق بين التقويم التشخيصي والتقويم البنائي أو التكويني :

١ – يكمن الفرق في خواص الادوات المستعملة في كل منهما

٢ – الاختبارات التشخيصية تصمم عادة لقياس مهارات وصفات أكثر عمومية مما تقيسه الادوات التكوينية فهي تشبه اختبارات الاستعداد في كثير من النواحي خصوصاً في اعطائها درجات فرعية للمهارات والقدرات الهامة التي تتعلق بالأداء المراد تشخيصه .

رابعًا: التقويم الختامي التجميعي

* بدايته/في نهاية البرنامج
* أهدافه/–رصد علامات الطلاب في سجلات خاصة

– إصدار أحكام تتعلق بالطالب كالإكمال والنجاح والرسوب

– توزيع الطلاب على البرامج المختلفة او التخصصات المختلفة او الكليات المختلفة

– الحكم على مدى فعالية جهود المعلمين وطرق التدريس

– اجراء مقارنات بين نتائج الطلاب في الشعب الدراسية المختلفة التي تتضمنها المدرسة الواحدة أو بين نتائج الطلاب في المدارس المختلفة

– الحكم على مدى ملائمة المناهج التعليمية والسياسات التربوية المعمول بها .

مواصفات الاختبار الجيد



خصائص الاختبار الجيد

- الموضوعية .
ونعني بها منع التأثيرات الشخصية بالنسبة للحكم على صحة أو خطأ إجابة الطالب وتقديرها وتفسير نتائجها بحيث لا تخضع لتقدير المصحح الذاتي فتختلف من مصحح إلى آخر .
- الثبات .
ونعني به ثبات نتيجة الطالب في هذا الاختبار عند تطبيقه مرة أخرى يفصل بينهما فترة زمنية قصيرة .
- الصدق .
الاختبار الصادق هو الاختبار الذي يقيس الأهداف التي وضع لقياسها بدقة .فمثلاً إذا وضع الاختبار بهدف تقويم الطلابه في إجراء العمليات الأساسية للجبر فيجب أن يقل أثر ضعف الطالب في التعبير الرمزي على أدائه في الاختبار .
- الشمول .
ونعني به أن تغطي أسئلة الاختبار جميع الجوانب المراد تقويمها .
- التمييز .
إبراز الفروق الفردية بين الطلاب حيث تختلف الاجابات باختلاف الطلاب

❑وثبات الاختبار مرتبط بصدقه اذا كان صادقاً لابد ان يكون ثابتاً وليس الثبات دليل على الصدق لذلك لابد من البدء بتحديد الصدق ثم نحدد الثبات للتأكد من صدق الاختبار .

✦**عوامل الثبات**: الثبات كالصدق يتأثر بالعوامل منها

✧ ما يتعلق بمادة الاختبار ومدى صعوبتها والغموض وسوء فهم التعليمات والتخمين

طرق تعيين ثبات الاختبار

١) طريقة اعادة الاختبار : يطبق على الطلاب انفسهم مرتين متباعدتين تحت الظروف نفسها وتقارن النتائج بحسب معامل الارتباط وكلما كان معامل الارتباط عالياً وموجباً دل على ثبات الاختبار مع ملاحظة صعوبة القيام بهذا النوع .

٢) طريقة الصورتين المتكافئتين: تصاغ صورة اخرى من الاختبار الواحد ويتم اعداد كل منهما على حدة بطريقة مستقلة مع مراعاة الصياغة نفسها ويطبق الاختبار بالمرة الاولى والصورة المكافئة في المرة الثانية صم يحسب معامل الارتباط

✧ تكمن الصعوبة في اعداد صورة مكافئة تماما. بحيث يضاعف الوقت والجهد .

٣) طريقة التجزئة النصفية

تقسيم الاختبار الى نصفين كل نصف قائم بذاته ويمكن المقارنة بينهما وبعد التصحيح نقارن الدرجات بحساب معامل الارتباط والصعوبة هنا في الحصول على افضل قسمين للمقارنة .

خصائص الاختبار الجيد:

{① الموضوعية ، ② الثبات ، ③ الصدق ، ④ الشمولية ، ⑤ التمييز} سبق شرحهم في الصورة السابقة

⑥التقنين : يكون الاختبار مقنن اذا استخدمه اشخاص مختلفون وحصلوا على نتائج متماثلة

✧ صدق الاختبار

✧ الاختبار الذي اعد لقياس التحصيل في مادة معينة لا يجب ان يكون بين اسئلته متعلقة بقياس الذكاء فيتحول الى قياس للذكاء تو اي مجال اخر لا يهدف الاختبار الى قياسه .

✧ يرتبط صدق الاختبار ككل بصدق كل سؤال فيه

✧ الاختبار الصادق الذي يصلح للقياس على مجموعة معينة من الطلاب قد لا يكون صادقًا لمجموعة اخرى كما أن تجريب الاختبار وتعد يرفع من درجة الصدق .

طرق تحديد معامل الصدق

١) صدق المحتوى او المضمون أي مدى تمثيل الاختبار للجوانب المعني بقياسها لتحقيق ذلك نفحص مضمون الاختبار فحص دقيق بقصد تحديد جوانب السلوك

مثلاً : عند وضع اختبار الرياضيات يجب ان يشمل كل عنصر من عناصر الاختبار على عمليات رياضية وحسابيه ونتأكد من أن جميع العناصر مجتمعه وتغطي عمليات الرياضيات فقط ولا تتناول مجال غيره.

٢) الصدق التطابقي : مقارنة نتائج الاختبار التحصيلي الجديد بنتائج اختبار تحصيلي اخر يكون تحقيق الصدق التطابقي بتطبيق الاختبارين على العينة من الطلاب ومقارنة النتائج فإن تعارض الاختبار الجديد مع القديم بحسب معامل الارتباط دل على عدم صدق الاختبار الجديد .

٣) صدق محكي المرجع : يبين الى اي حد كانت نتائج التجربة او الاختبار تتوافق مع نتائج محك معروف ومعتبر لنفس المجموعة من الطلاب

مثال : وجود علاقة بين نتائج اختبار الاستعداد المعطى للطلاب في الثانوية ومعدلاتهم التراكمية في نهاية المرحلة الجامعية يعني ان اختبار الاستعداد المدرسي ذو صدق مرجعي محك .

٤) صدق مفهومي : نمط من صدق الاختبار يبين الى اي حد ارتبطت درجات الاختبار بالمفهوم او بالنظرية التربوية

مثال : اختبارات القدرة على القراءة

٥) صدق خارجي : مفهوم يوضح الى اي حد كانت نتائج الدراسة او التجربة قابلة للتعميم على المجتمع يعد من أهم مؤشرات جودة الدراسة

٦) صدق داخلي : صفة توضح الى اي حد يمكن ان تعزى نتائج التجربة الى المعالجة المستخدمة في تلك التجربة فقط ويعد الصدق الداخلي سمة أساسية لأي اختبار

يكون الاختبار صادقاً اذا كانت درجة الطالب فيه تعبر عن ادائه الحقيقي في المهارات والخبرات التي مر بها .

خطوات بناء الاختبار التحصيلي

(١) تحديد الهدف من الاختبار
(٢) تحديد الاهداف التعليمية للاختبار
(٣) تحليل المحتوى
(٤) إعداد جدول مواصفات للاختبار
(٥) صياغة فقرات الاختبار (الاسئلة)
(٦) اعداد الاختبار للتطبيق
(٧) تجريب الاختبار وتقنينه
(٨) تصحيح الاختبار
(٩) تفسير نتائج الاختبار

أسئلة

(١) إذا سأل المعلم طلابه أسئلة تخص وحدة دراسية قبل شرحها ، فإن هذا التقييم يعتبر :

(أ) تشخيصي
(ب) بنائي
(ج) قبلي
(د) ختامي

....

(٢) ملف الانجاز يعتبر من ادوات :

(أ) المعلم
(ب) المتعلم
(ج) القياس
(د) التقييم

....

(٣) يهدف الاختبار التحصيلي الى :

(أ) إعلام أولياء الأمور بنتائج الاختبار
(ب) عرض مستوى المدرسة بين مدارس الإدارات
(ج) معرفة الطلاب لنتائجهم
(د) تحديد جوانب القوة والضعف لدى الطلاب

....

(٤) تقدير كمي ، يستخدم في تقدير مستوى التحصيل كمثال :

(أ) القياس
(ب) التقويم
(ج) التقييم
(د) التحصيل

....

(٥) يقصد به المستوى الذي تعلمه الفرد للقيام بالأداء على مهارة معينة :

(أ) القياس
(ب) التقويم
(ج) التقييم
(د) التحصيل

(٦) إصدار حكم في ضوء معايير محددة :

(أ) القياس (ب) التقويم

(جـ) التقييم (د) التحصيل

(٧) عملية تعليمية تشخيصية علاجية :

(أ) القياس (ب) التقويم

(جـ) التقييم (د) التحصيل

(٨) أي أنواع التقييم التالية تصاغ نتائجه في صورة تقريرية لاتخاذ قرار بشأن تطور الموقف التعليمي :

(أ) المبدئي (ب) البنائي

(جـ) التشخيصي (د) النهائي

(٩) عندما يرغب معلم في تقدير أداء طلابه حول مهارة معقده فإنه يلجأ إلى مقياس :

(أ) منشور (ب) تحليلي

(جـ) خاص (د) مقنن

(١٠) اي انواع التقويم التالية يصلح لتحديد نجاح ورسوب التلميذ ؟

(أ) القبلي (ب) التكويني

(جـ) الختامي (د) البنائي

(١١) أي أنواع الصدق الآتية يناسب بدرجة كبيرة الاختبارات التحصيلية ؟

(أ) المحتوى (ب) المحك

(جـ) التلازمي (د) جميع ما سبق

(١٢) عند اختيار المعلم أساليب تقويم الطلاب ، فإنه :

(أ) يستخدم أسلوباً واحداً للتقويم

(ب) يستخدم أساليب تقويم متنوعه

(جـ) يختار الاختبارات السهلة من حيث التطبيق والتصحيح

(د) يعتمد على الاختبارات التحصيلية فقط

(١٣) لقياس قدرة الطلاب على التنظيم والتكامل في التفكير ، فإن نوع الأسئلة المناسب هو :

(أ) الاختيار من متعدد (ب) المقالية

(ج) الصح والخطأ (د) المزواجة (المقابلة)

(١٤) أي من العبارات التالية الأكثر دقة في تحديد المفاهيم والمعارف السابقة لدى الطلاب ؟

(أ) الاستفادة من الدراسات التربوية (ب) الاستفادة من خبرات المعلمين

(ج) الاختبارات القبلية (د) الخبرة الشخصية للمعلم

(١٥) أي أنواع التقويم التالية يصلح للتقويم المستمر في العملية التعليمية ؟

(أ) القبلية (ب) التكوينية

(ج) الختامية (د) التشخيصية

(١٦) من عيوب الاسئلة الموضوعية :

(أ) صعوبة تصحيحها (ب) عدم شموليتها للمحتوى

(ج) الذاتية في التصحيح (د) صعوبة إعدادها

(١٧) المقياس الإحصائي الذي يشير إلى معدل درجات الطلاب هو ؟

(أ) المتوسط الحسابي (ب) الوسيط

(ج) الانحراف المعياري (د) الدرجة المعيارية

(١٨) لجدول المواصفات بعدان هما :

(أ) تقديرات ومعايير (ب) أهداف وأنشطة

(ج) احتياجات المعلم والمتعلم (د) أهداف ومحتوى

(١٩) بعد تطبيقك لاختبار موضوعي تمت ملاحظة أن درجة الثبات للاختبار منخفضة ، فإن الاجراء الذي يتبعه المعلم هو

(أ) زيادة عدد الاسئلة الجيدة في الاختبار

(ب) تضمين الاختبار لأسئلة صعبه

(ج) يعتمد على اكثر من مصحح

(د) يهمل الامر لان الثبات غير ضروري للاختبارات التحصيلية

(٢٠) عند إعداد أسئلة الاختبار لتقويم تعلم الطلاب ينبغي على المعلم أن يراعي :

(أ) الغاية من عملية التقويم

(ب) المعارف والمهارات المتوفرة لدى الطلاب

(ج) الوقت المتاح للإجابة عن الاختبار

(د) كل ما ذكر

(٢١) عند تقويم تحصيل التلميذ يجب على المعلم أن يعمل على جمع بيانات عن :

(أ) المعرفة العلمية للتلميذ

(ب) المظاهر المختلفة للشخصية لديه

(ج) اتجاهاته وميوله وقدراته وقيمه

(د) مهاراته الاجرائية

(٢٢) أهم معايير اختيار الاختبار التحصيلي ، هو الاهتمام ب:

(أ) صدق الاختبار وثباته

(ب) موضوعية الاختبار وسهولة تطبيقه

(ج) سهولة إجراءات تصحيحه وقلة التكلفة لتطبيقه وتصحيحه

(د) وجود معايير له

(٢٣) يفيد عمل نموذج مواصفات الاختبار في :

(أ) اختيار نوعية الأسئلة

(ب) ترتيب الأسئلة

(ج) تحديد النقاط المهمة في المحتوى

(د) تصميم اختبار متوازن

(٢٤) الغاية من عملية التقويم للطلاب :

(أ) تحديد مدى تحقق الأهداف التربوية

(ب) تحديد كفاءة المعلم داخل الفصل الدراسي

(ج) قياس ميول الطلاب

(د) تزويد أولياء الأمور بمعلومات حول ابناءهم

(٢٥) التقييم الذي يحتاجه المعلم لمعرفة مدى استيعاب الطلاب للمهارات والمعارف الموجهة لهم :

(أ) التقييم التكويني

(ب) التقييم القبلي

(ج) التقييم الختامي

(د) التقييم التشخيصي

(٢٦) من الطرق المتبعة لقياس الجانب الوجداني للطلاب :

(أ) الاختبار المقالي
(ب) الاختبار الموضوعي
(جـ) المقابلة والاستبيان
(د) الملاحظة

(٢٧) الخاصية التي تطلق على الاختبار الذي يقيس الشيء الذي وضع لقياسه تسمى :

(أ) الثبات
(ب) الصدق
(جـ) الموضوعية
(د) الموثوقية

(٢٨) يسمى الاختبار الذي يقارن أداء الطالب بأداء زملائه :

(أ) محكي المرجع
(ب) معياري المرجع
(جـ) قياس
(د) مقنن

(٢٩) الفرق بين القياس والتقويم هو :

(أ) أن القياس ليس له علاقة بالتقويم
(ب) أن القياس هو جزء من التقويم
(جـ) أن التقويم جزء من القياس
(د) القياس والتقويم عمليتان متلازمتان

(٣٠) يقصد بمجتمع الدراسة :

(أ) العينة العشوائية المنتقاة من المجتمع لإجراء الدراسة
(ب) جميع أفراد المجتمع الذين يتفقون على وجود الصفة محل الدراسة
(جـ) مجموع الباحثين الذين تناولوا موضوع الدراسة
(د) الدولة التي تجري فيها الدراسة

(٣١) من إيجابيات الاسئلة الموضوعية :

(أ) شمولها على عناصر المقرر
(ب) صعوبتها بالنسبة للطلاب
(جـ) سهولة إعدادها
(د) لا تحتاج لصدق وثبات

(٣٢) المؤشر الحقيقي للتعلم هو :

(أ) السلوك الأدائي للمتعلم
(ب) كمية المعلومات لدى المتعلم
(جـ) مستوى فهم المتعلم
(د) درجة دافعية المتعلم

(٣٣) أي من المعايير التالية يرجع إليها لتحديد الوزن النسبي عند إعداد جدول المواصفات للاختبارات التحصيلية ؟

(أ) زمن الاختبار (ب) عدد أسئلة الاختبار

(ج) نوع أسئلة الاختبار (د) أهمية الموضوع

(٣٤) عندما يريد المعلم تطبيق اختبار فإنه يراعي :

(أ) تضمين الاختبار تعليمات دقيقة وواضحة

(ب) عدم السماح للطلاب بطرح أسئلة واستفسارات خلال تطبيق الاختبار

(ج) أن لا يكون هناك مثال محلول كنموذج للاسترشاد

(د) عدم السماح للطلاب بالخروج لأي سبب أثناء تطبيق الاختبار

(٣٥) لتحقيق الصدق المحكي للاختبار فإن :

(أ) المحتوى يعتمد مباشرة على المقرر الدراسي

(ب) تكون فقرات الاختبار متباينة الصعوبة

(ج) ترتبط نتائج الاختبارات مع نتائج اختبار موثوق

(د) تُعد وفق جدول مواصفات

(٣٦) عند الانتهاء من عملية التقويم يحرص المعلم على :

(أ) الحفاظ على سرية النتائج حتى نهاية الفصل الدراسي

(ب) إعلام الطلاب وأولياء أمورهم بنتائج التقويم

(ج) إعلام الطلاب ذوي المستويات التحصيلية العليا فقط لرفع معنوياتهم

(د) إعلام الطلاب ذوي المستويات التحصيلية الدنيا فقط لتحسين أدائهم

(٣٧) التقويم الشامل المتكامل يجب ان يكون

(أ) على مدار العام الدراسي (ب) متنوع الادوات

(ج) يتعاون فيه اكثر من جهة (د) جميع ما سبق

❑ الشرح

✧ **الاستمرارية**: أن يكون التقويم عملية مستمرة طوال العام الدراسي.

✧ **الشمول**: أن تتناول عمليات التقويم جوانب النمو المختلفة للمتعلم، واعتماد مفهوم الذكاءآت المتعددة كأساس لهذه العمليات.

✧ **التنوع**: أن تتعدد أساليب التقويم وأدواته لتلائم الاستراتيجيات والنماذج المختلفة،

✧ **التخمين** في الاسئلة .....اختصارات

١..صح وخطاء (ارتفاع)

٢..اختيار من متعدد (يقل عن اسئلة صح وخطاء)

٣..التكملة (تنخفض فرصة التخمين)

٤..المزدوجة (قلة التخمين)

٥..الموضوعية (ارتفاع التخمين)

❑ **الاعداد والتصحيح والوقت والجهد ......**

١..المزدوجة (سهولة الاعداد واختصار وقت)

٢..التكملة (سهولة الاعداد وموضوعية وتغطي جزء كبير من المادة)

٣..صح والخطاء (سهولة الاعداد وتصحيح وموضوعية التصحيح)

٤..اسئلة من متعدد(تتطلب وقت وجهد كبير مكلفة ماديا)

٥..الموضوعية (موضوعية وسهلة التصحيح وتغطي اكبر جزء من المادة)

٦..المقالية (سهولة الاعداد وتصحيح يتطلب وقت طويل)

❑ في الغش ....

١..صح والخطأ(سهولة)

٢..الاختيار من متعدد(سهولة)

٣..المقالية (تقل نسبة الغش)

٤..الموضوعية (ارتفاع نسبة الغش)

❑ في القياس ... وعدم القياس ...

١..الموضوعية (تقيس العديد من الجوانب لتنوعها وتكون اتجاه نحو الدقة)

٢..الاختيار من متعدد (قياس أغراض متعددة تشخص الضعف عند الطلاب وقياس الاهداف ويحلل المادة ويقرؤها ولا تقيس الجوانب الابداع والتنظيم والتعبير الكتابي والنقد)

٣..صح والخطأ...(قياس العمليات العقلية كالتحليل والتركيب والتقييم والتشجيع على الحفظ)

❑ تابع اسئلة

(٣٨) أن يقبل الطالب على حل المسألة الرياضية هذا هدف ؟

(أ) النفس حركي (ب) الوجداني

(ج) المعرفي (د) السلوكي

(٣٩) اي من الاتي ليس من طرق حساب الثبات ؟

(أ) الصور المتكافئة (ب) اعاده الاختبار

(ج) التجزئة الصفية (د) حساب المتوسطات

(٤٠) العبارة الصحيحة هي ؟

(أ) الضبط الصفي جزء من الادارة (ب) الادارة الصفية تشمل الضبط

(ج) ضبط الصف عنصر من الادارة (د) جميع الخيارات السابقة

(٤١) طالب في الابتدائي يقرا الكلمات غلط واحياناً يقلب الكتاب يكون عنده ؟

(أ) صعوبات تعلم (ب) تخلف عقلي

(ج) ضعيف النظر (د) تأخر في التعلم

(٤٢) معامل التميز كل ما زاد ارتفاعه كلما كان افضل؟

(أ) العبارات الصحيحة (ب) العبارات الخاطئة (ج) لاشي مما ذكر

(٤٣) طالب يفضل التعلم عن طريق فك الاجهزة الكهربائية وتركيبها وترتيب المجسمات ؟

(أ) بصري (ب) سمعي

(ج) حسي (د) لاشي مما سبق

(٤٤) استراتيجية تمكن من الملاحظة وتكوين الافكار وربط المفاهيم مع بعضها ؟

(أ) التعلم التعاوني (ب) التدريس المباشر

(ج) التعلم بالاكتشاف (د) التعلم الذاتي

(٤٥) تحليل مشترك لتحقق من جوده العمل وتحقيق الهدف ؟

(أ) المهارات التعاونية (ب) المسؤولية الفردية

(ج) الاعتماد المتبادل (د) المعالجة الجمعية

....

(٤٦) عمل كل فرد في مجموعه التعلم التعاوني بجد لإنجاح العمل المطلوب وانجاز مهمه المجموعة الكاملة :

(أ) المسؤولية الجماعية (ب) المسؤولية الفردية

(ج) التفاعل المستمر (د) الاعتماد الايجابي

....

(٤٧) عند الحاجه لتقويم العلاقات الاجتماعية بين الطلاب فان

(أ) التعلم التعاوني (ب) العصف الذهني

(ج) التعلم المبرمج (د) حل المشكلات

....

(٤٨) لاتعد من عناصر المنهج

(أ) الاهداف (ب) المحتوى

(ج) فلسفه المجتمع (د) التقويم

....

(٤٩) للمحافظة على استمراريه تعلم الطلاب

(أ) استخدام طريقه واحده تدريس (ب) اركز على الكتاب المدرسي

(ج) التنويع في اساليب الشرح (د) لا اهتم في استمراريه الطلاب

....

(٥٠) يدور محور تعريف المنهج لمفهومه الحديث حول

(أ) الخبرات (ب) المعلم

(ج) الطالب (د) اساليب الشرح

....

(٥١) واحد فقط لا تساعد على استمراريه تعلم التلاميذ

(أ) استخدام العروض التعليمية (ب) استخدام المصادر المختلفة

(ج) استخدام الاساليب الجماعية (د) تتبع اخطاء التلاميذ

....

٥٢) أي من انواع التقويم يصلح لتحديد النجاح والرسوب

(أ) القبلي (ب) الختامي

(ج) التكويني (د) البنائي

✦مصطلحات هامة:

✧ **مجتمع الدراسة:** كامل الأفراد أو الأحداث أو المشاهدات موضوع البحث أو الدراسة

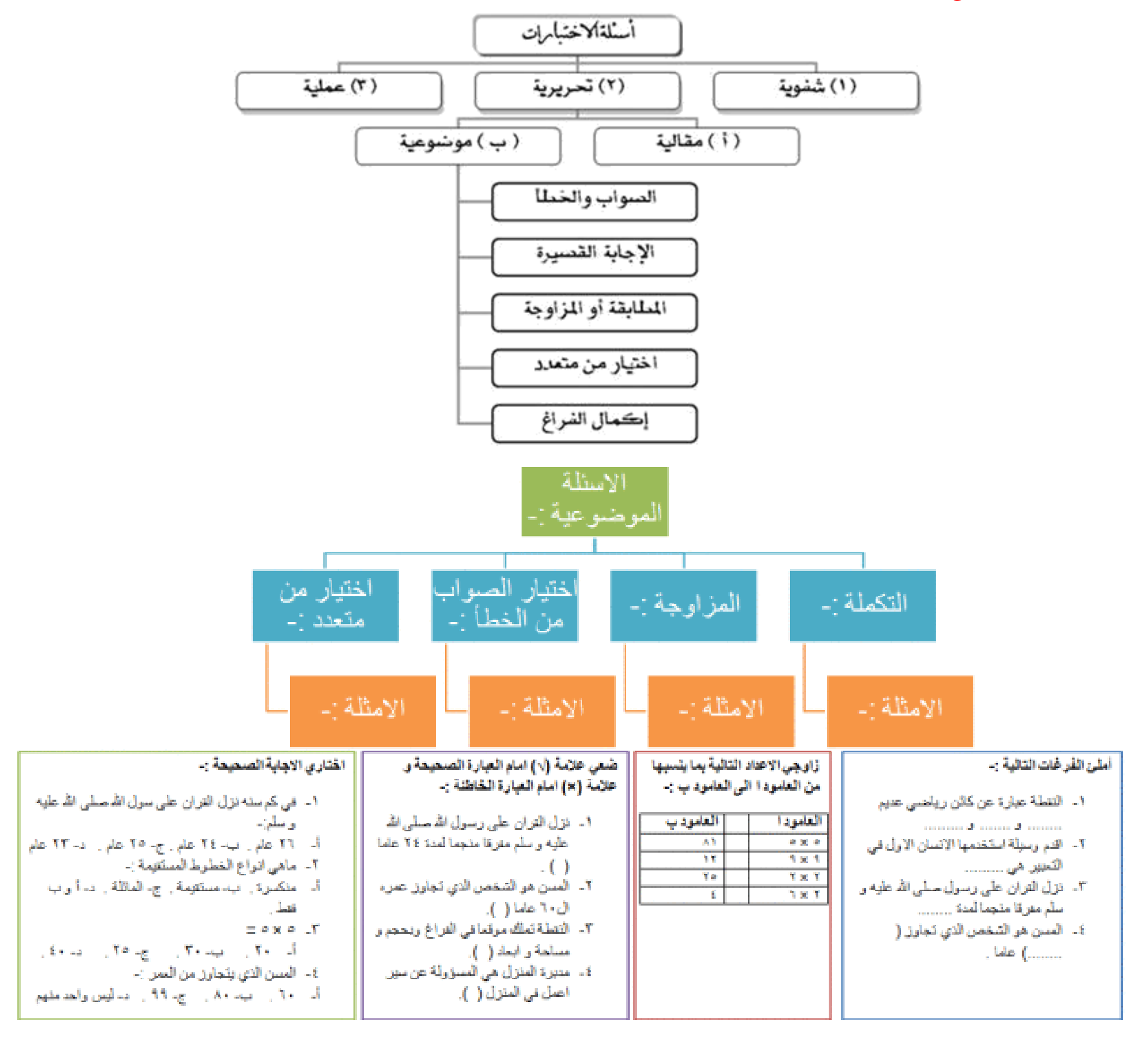
✧ **العينة:** مجموعة جزئية من مجتمع الدراسة يتم اختيارها بطريقة معينة.

✧ **المفردة :** أحد الأفراد أو المشاهدات التي يتم اختيارها ضمن العينة .

✧ **العينات العشوائية :** تعرف بأنها العينات التي يكون فيها لكل عنصر في مجتمع الدراسة فرصة محددة ليكون إحدى مفردات العينة .

✧ **العينة القصدية :** ينتقي الباحث أفراد عينته بما يخدم أهداف دراسته وبناءً على معرفته دون أن يكون هناك قيود أو شروط غير التي يراها هو مناسبة من حيث الكفاءة أو المؤهل العلمي أو الاختصاص أو غيرها .

⧉ أنواع الاختبار التحصيل:



⬙ على أساس طريقة التصحيح / مقالية أو موضوعية

١ – الاختبارات المقاليه : تقيس جميع مستويات الاداء العقلي المعرفي وخاصة المستويات العليا حسب تصنيف بلوم فهي تتيح للطالب التعبير الكتابي عن آرائه وتسمح له بالحرية في انتقاء معلومات المادة وتنظيمها .

أهم مزايا وعيوب الاسئلة المقالية والموضوعية

الأسئلة المقالية

المزايا

1. سهولة الإعداد
2. لا تسمح بالتخمين وتقلل من إمكانية الغش .
3. تمنح الطالب حرية الإجابة.
4. تظهر مهارة الطالب في التنظيم وترتيب الأفكار .
5. يركز على الأفكار الرئيسية والمفاهيم الكلية .

العيوب

1. تفتقد إلى خاصية الشمولية .
2. لغة الطالب وخطه وتنظيمه وسرعته في الحل تؤثر على موضوعية التصحيح .
3. تستغرق وقت وجهد في التصحيح .
4. احتمال فهم السؤال بأشكال مختلفة .من قبل الطالب .
5. لا تعطي دلالة واضحة عن تحصيل الطالب .

الأسئلة الموضوعية

المزايا

1. الثبات والصدق .
2. الموضوعية في التصحيح .
3. السرعة في التصحيح .
4. شموليتها للموضوعات ولمستويات الأهداف .
5. تساعد على المقارنة بين الطلاب .

العيوب

1. سهولة التخمين في الإجابة .
2. صعوبة إعدادها .
3. سهولة الغش.
4. لا تعطي الطالب حرية التعبير والإبداع .
5. مكلفة مادياً في الكتابة والطباعة .
6. لاتعطي دلالة عن المستوى الحقيقي للطالب .



✦ **مختصرات مهمة**

١) الاختيار من متعدد: يقل فيها عامل التخمين
٢) الصواب والخطأ: يسمح بالتخمين بنسبة ٥٠٪
٣) المزواجة: خاليه من التخمين

❑ **أسئلة**

(١) المؤشر لاستقرار او تماسك أداة القياس أو أنه التجانس في النتائج :

(أ) الصدق (ب) الثبات
(ج) الموضوعية (د) الموثوقية

....

(٢) يقصد بها عدم تأثير درجات الطلاب بذاتية المصحح :

(أ) الصدق (ب) الثبات
(ج) الموضوعية (د) الموثوقية

....

(٣) العينات التي يكون فيها لكل عنصر في مجتمع الدراسة فرصة محددة ليكون إحدى مفردات العينة :

(أ) العينة العشوائية (ب) العينة القصدية
(ج) العينة الطبقية (د) العينة المنتظمة

....

(٤) عينة فيها ينتقي الباحث افراد عينته بما يخدم أهداف دراسته :

(أ) العينة العشوائية (ب) العينة القصدية
(ج) العينة الطبقية (د) العينة المنتظمة

....

(٥) من مزايا اسئلة المقال كل مما يلي ، عدا أنها :

(أ) توفر الجهد والمال (ب) تقيس عمليات عقلية عليا
(ج) تخلو من التخمين (د) سهولة التصحيح

....

(٦) من مزايا استخدام الاسئلة الموضوعية كل مما يلي ، عدا أنها :

(أ) لا تتأثر بذاتية المصحح (ب) تختبر القدرات العقلية العليا بسهولة
(ج) تغطي جزءاً كبيراً من محتوى المقرر الدراسي (د) سهلة التصحيح

(٧) من عيوب اسئلة المقال كل مما يلي ،عدا انها :

(أ) تستغرق وقتاً طويلاً في تصحيحها .

(ب) تتأثر الدرجة بذاتية التصحيح والحالة النفسية .

(ج) مستوى الثبات منخفض بسبب قلة عدد الاسئلة وزيادة الدرجات .

(د) تستغرق فترة طويلة في اعدادها .

....

(٨) من عيوب استخدام الاسئلة الموضوعية كل مما يلي ، عدا انها :

(أ) تتطلب وقتا ومهارة فنيه في اعدادها

(ب) تتطلب وقت كبير اثناء الاجابة عليها

(ج) تسمح بالتخمين في الاجابة خاصة أسئلة الاختيار بين بديلين

(د) تساعد على الغش خاصة اذا كانت المراقبة غير متشددة

....

(٩) من عيوب الاسئلة المقاليه :

(أ) صعوبة اعدادها (ب) الذاتية

(ج) سهولة الغش (د) ارتفاع مستوى التخمين

....

الشرح

بما أن المقالية فيها اشرحي وعرفي بيدخل فيها اجابه من فهم الطالب هنا يستطيع المعلم اذا كان حالته النفسية سيئة ان لا يقبل اجابه من فهم الطالب يعني ذاتية بالتصحيح.

....

(١٠) العينة التي تختار بحيث تغطي جميع مفردات المجتمع المراد بحثه نفس الفرصة في الاختبار تسمى عينة :

(أ) قصدية (ب) عشوائية

(ج) منظمة (د) عنقودية

....

(١١) يقاس ثبات الاختبار :

(أ) اذا قاس الاختبار ما وضع لقياسه

(ب) اذا حصل الطالب على نفس الدرجة مهما اختلف المصححون

(ج) اذا حصل الطالب على نفس الدرجة

(د) اذا ما اعيد تطبيق نفس الاختبار

....

❦ الشرح

✦ الاختبار الثابت: اي ان وضع الطالب او ترتيبه في مجموعته لا يتغير اذا اعيد تطبيق الاختبار عليه مرة اخرى .

....

(١٢) صححت مجموعة من المعلمين أحد الاختبارات فتباينت الدرجة التي حصل عليها الطالب من معلم لآخر ،فأي الإجراءات التالية يمكن ان تراجعها اذا طلب منك ضبط هذا الاختبار ؟

(أ) الصدق (ب) الثبات

(ج) الموضوعية (د) الإجرائية

....

❦ الشرح : يراجع اجراء الموضوعية لكي يضبط الاختبار فالأسئلة الموضوعية صادقه وثابته بنفس الوقت ولا تتأثر بذاتية المصحح .

....

(١٣) عندما يتمكن الأطفال من استخدام الرمزية عن طريق الصورة واللغة فإنهم يكونون في مرحلة :

(أ) الحس حركية (ب) ما قبل العمليات

(ج) العمليات المادية (د) العمليات المجردة

....

❦ الشرح : ما قبل العمليات عند بياجيه من عمر ٢-٧ تقريبا اطفال الروضة يربطون الصور بالرموز مثل تعلم الحروف ت رمز ل تفاح .

✧ تمثل الاختبارات أحد الأدوات الرئيسة المستخدمة لجمع المعلومات لأغراض القياس و التقويم و المساعدة لاتخاذ قرارات تربوية معينة منها :

١- قرارات تدريسية :مثل (هل تمكن الطالب من إتقان مهارة معينة)

٢- قرارات تشخيصية : مثل (هل يعاني الطالب من صعوبة تعلم مفاهيم معينة لإحدى المواد الدراسية)

٣- قرارات انتقائية : مثل (هل يمكن قبول الطالب في دراسة أو برنامج معين ؟)

٤- قرارات تسكينية : مثل (ما هو المستوى الدراسي الذي يجب أن يوضع فيه الطالب)

٥- قرارات تصنيفية : مثل (هل يمكن ترفيع الطالب أو إعادته ؟)

٦- قرارات توجيهية : مثل (أي البرامج أو التخصصات ينبغي أن يوجه إليها الطالب)

و كما نلاحظ خاصة بطالب معين و لاستخدامها لمجموعة من الطلاب توجد الاختبارات المدرسية التي يعدها المعلمون لغرض التعرف على مستوى التحصيل الدراسي للطلاب على مستوى الفصل أو المدرسة .



تم رفع المادة بواسطة

صباح قريبه　　باسم قريبه　　محمد قريبه

✦العلاقة بين التقويم و القياس و الاختبارات :

و مما سبق يتضح أن مفهوم التقويم التربوي أشمل ميداناً و أوسع مجالاً من مفهومي القياس و الاختبارات فهو يستفيد من الاختبارات في جمع المعلومات و من القياس للتأكد من صلاحية تلك الاختبارات .

✦الثبات و التباين و الصدق:

يمثل مفهوما الثبات و الصدق أهم شرطين ينبغي توفرهما في أداة القياس المستخدمة في مجال الاختبارات و القياس و التقويم التربوي .

⬙ الخصائص السيكومترية للأدوات القياس

⧉ العلاقة بين المعلم وزملاء العمل

① العلاقة والتعامل بين زملاء العمل يضمن تناغم وانسجام هذه العلاقة يجب ان يكون رئيس العمل على درجة عالية من المهارة والخبرة لتحقيق الانسجام الفعال سواء كان افقياً او رأسياً بنشر الوعي والشفافية بينهم.

① يعد الاتصال من أهم ركائز نجاح المنظمات واستمرار حيويتها ونشاطها فالاتصال هو الذي يصنع النجاح أو الفشل.

(ب) أن الاتصال : إما انه يساهم في بناء فريق العمل او يهدمه وذلك لاعتماده على تحسين العلاقات وتوافر المعلومات

② تكوين علاقات زملاء العمل : يعتمد تكوين علاقات زملاء العمل على الشراكة الفعالة والروابط القوية والاهتمامات المشتركة .

① تزداد الروابط بين الزملاء بشكل كبير خصوصاً عند حدوث الضغوط والأزمات فإن الجميع يلتفون حول بعضهم البعض مثل رجال الدفاع المدني او المواقف المهددة للحياة .

⧉ **صعوبات العلاقة بين الزملاء**

لماذا يصعب الحفاظ على العلاقات بين زملاء العمل ؟

١) الاتصالات خارج المجموعة في مقابل الاتصالات داخل المجموعة .
٢) عدم انتظام الاتصال .
٣) التناسق بين الأعمال الروتينية والأهداف الفرعية .
٤) عدم الاستقرار في الشركة .
٥) الاتصالات المتكررة مطلوبة .
٦) الغموض الكثير .
٧) تدفق مستمر من الأدوار الجديدة .
٨) مقترحات لتطوير علاقات إيجابية بين زملاء العمل .
٩) تأكيد الأهداف المشتركة والتأثير المتبادل في العلاقات .

١٠) الاتصال بشكل مفتوح واختيار الافتراضات والاعتقادات بشكل علني .
١١) بناء علاقات أفضل بين الزملاء .
١٢) وضع احتياجات الآخرين في الاعتبار .
١٣) تطوير أرضية مشتركة .

تقوية الروابط بين الزملاء

من المهم أن تساهم في تكوين أرضية مشتركة بين زملاء العمل منها :

١) الشبكة وهي مجموعة من الناس تعمل داخل وخارج المجموعة لزيادة التوافق .
٢) كن متيقظاً للحاجة إلى تكوين تكتل .
٣) أنصت واستمع لكل الأخبار بشكل دقيق .
٤) انتبه للإشارات غير المنطوقة من الناس .
٥) تجنب الجدال ووجه المجموعة بهدوء .
٦) تجنب التصرفات التي تثير غضب زملائك .
٧) الاستشارة .
٨) تحدث عن الأهداف المشتركة في الاجتماعات الرسمية وغير الرسمية .

أسباب الخلاف بين الزملاء

- في فرق العمل يندر أن تكون هناك نزاعات أو خلافات شخصية ويكنها ربما تتعلق بأسباب أخرى منها :

١) عدم التوافق.
٢) تولي السلطة غير المناسبة .
٣) التكبر والغطرسة .
٤) الإذعان الشديد لزملائك .

صفات العلاقات بين الزملاء

هناك صفات لقيام علاقات بناءة بين زملاء العمل وهي :

٥) موازنة العاطفة مع العقل .
٦) العمل نحو تحقيق التفاهم المشترك .
٧) بناء اتصالات جيدة وقوية .
٨) كن جديراً بأن يعتمد عليك .
٩) استخدم الإقناع بدلاً من الإكراه .
١٠) تعلم القبول المشترك .

المعلم واولياء الأمور :

مشاركة أولياء الأمور

١-لابد من تشجيع الأسر وأعضاء المجتمع على المشاركة ي صياغة خبرات تعلم الطلاب والمساهمة بالمعرفة والخبرة التخصصية في برامج التعلم .

٢-إنشاء علاقة شراكة مع قطاع الأعمال ومنظمات المجتمع لتوثيق الصلة ببرامج التعلم وتوظيف سياسات المدرسة وإجراءاتها الخاصة بالسلوك الأخلاقي والمهني في التعاملات كافة مع الأسر والمجتمع .

أظهر اهتمامك للآباء

① يجب أن يبذل (المديرون)قصارى جهدهم لكسب ثقة الآباء .

② هناك طرقاً عديدة لإظهار أن المدرسة مهتمة مثل التحسين الذي تشهد المدرسة استجابة لشكاوي الآباء .

③ تدريب المعلمين للمبادرة بالاتصال مع الآباء وسوف يلجأ الآباء إلى إدارة المدرسة فقط إذا لم يتمكن المعلم من مساعدتهم

④ مشاركة الآباء بالأخبار الجيدة والسيئة بالنسبة للآباء لا يعني الاتصال من المدرسة سوى أخبار سيئة ولكن يمكن تغيير هذا المفهوم بالاتصال بالآباء عندما يبلي وادهم حسناً في المدرسة .

سوف يبين ذلك للآباء أنك عادل في تعاملاتك وذلك لأنك تعلمهم بالأخبار الجيدة والسيئة .

⑤ أحسن استغلال يوم افتتاح المدرسة على أكمل وجه .يأتي الآباء لأنهم مهتمون بنشاطات أبنائهم في المدرسة ،فتأكد من أن تهيئ لهم ساحة حوار مناسبة للتشارك بالآراء والأفكار بين بعضهم البعض .

⑥ كن إيجابياً دائماً سوف تنعكس هذه العادة بدورها على المعلمين والطلاب وربما آبائهم أيضاً

المدرسة والمجتمع :

① إن المدرسة التي تنجح في التواصل مع الأهل تقدم لهم المعلومة التي يحتاجونها وتعطيهم الخبرة والمهارة على التعامل السليم مع الأطفال خاصة في فترات حاسمة في حياتهم كالمراهقة .

② فقد يحتاج الوالدين لمعلومات ومهارات في الخبرة والمهارة على التعامل السليم مع الأطفال

③ المدرسة بحاجة إلى معلومات عن طفولة هذا الطفل ونمط التربية التي تلقاها في البيت وبحاجة الى معرفة خصائص هذا الطفل الاجتماعية والانفعالية والسلوكية ومن أجل تنمية البرامج التي تساعده على النجاح الأكاديمي والتربوي فكثيراً ما يحتاج المرشد النفسي للأهل لأخذ معلومات منهم أو لإكمال برنامج علاجي للطفل .

④ أنها شراكة حقيقية وأنها من أهم الشراكات التي نراها في حياتنا فهي شراكة في استثمار عقول الأبناء وإعدادهم للمستقبل

⑤ إن غياب التواصل بين البيت والمدرسة في أحيان كثيرة يؤدي إلى العديد من المشكلات للطفل وإذا زاد هذا الغياب في التواصل ربما تكون نتائجه خطرة جداً فقد يتعلم الكثير من الطلاب أنواع مختلفة من الانحرافات كالمخدرات وشرب الكحول والمؤثرات العقلية الأخرى ذات الأثر الخطير على الطفل .

⧉ أنواع روابط وعلاقات المدرسة

١) تشرك المدرسة أعضاء المجتمع المحلي في وضع خطتها .

٢) تجري المدرسة مسحا للأوضاع الاجتماعية والاقتصادية للطلبة .

٣) يوجد في المدرسة مجلس يمثل المجتمع تمثيلاً جيداً ويعمل هذا المجلس بانتظام وفعالية .

٤) تبذل المدرسة جهوداً في تشجيع الطلاب على المشاركة في البرامج التي ينظمها المجتمع استجابة لهوايات الطلاب .

٥) يقدم المجتمع مساعدات مالية وعينية للمؤسسة .

٦) تحتفل المدرسة بإنجازاتها مع المجتمع وتشاركه في ذلك .

٧) تعتبر المدرسة مركزاً للنشاطات الاجتماعية والثقافية للمجتمع .

٨) تسهل المدرسة استخدام مرافقها من قبل افراد المجتمع المحلي .

٩) تشارك المدرسة في نشاطات المجتمع المحلي ومناسباته المختلفة.

١٠) تقدم المدرسة تغطية إعلامية كافية لنشاطاتها عن طريق إصدار النشرات والإعلانات .

⧉ مهارات الاتصال

✧ تعريفات الاتصال

١) العملية أو الطريقة التي يتم عن طريقها انتقال المعرفة من شخص لآخر حتى تصبح مشاعاً بينهما وتؤدي إلى التفاهم بين هذين الشخصين أو أكثر وبذلك يصبح لهذه العملية عناصر ومكونات واتجاه تسير فيه وهدف تسعى إلى تحقيقه ومجال تعمل فيه ويؤثر فيها .

٢) عملية نقل فكرة أو مهارة أو حكمة من شخص لآخر .

٣) أسلوب يساهم في المشاركة بالأفكار والمشاعر في حالة تبادلية متزنة .

٤) عملية يتم بواسطتها نقل المعلومات أو المهارات أو الميول أو القيم من فرد لآخر أو من فرد لمجموعة أو من مجموعة لمجموعة أخرى أو من فرد لآلة أو من آلة لآلة أخرى .

- يعني من فرد لأخر مثل من معلم لولي امر
- من فرد لمجموعه يعني من معلم لأولياء الامور
- من مجموعه لمجموعه مثلا من معلمين لأولياء الامور
- أو من فرد لآلة مثل من معلم للحاسوب
- أو من آلة إلى آلة مثل من الحاسوب لحاسوب اخر كالرسائل الالكترونية.

⧉ عناصر الاتصال

✧ المرسل/وهو مصدر الرسالة ويصوغها على شكل رموز لفظية في كلمات أو رموز غير لفظية على شكل حركات أو اشارات أو صور وهو إما ان يكون انسان أو آلة.

مثل دفتر الواجبات للطالب ممكن لفظيه كممتاز او جيد وبالصور ممكن تضعين صورة وجه مبتسم يعني ممتاز او بالرمز ممكن نجمة او علامة ممكن يكون انسان معلم او آلة ممكن يرسل عن طريق الآلة .

✧ المستقبل/وهو الجهة التي توجه اليه الرسالة وهو يقوم بحل وفك رموزها وتفسيرها من احل فهم معناها وهو اما ان يكون انسان او اله .

ممكن يكون ولي الامر يقرا تقويم الابن اليومي ويفسرها ويعرف معناه او يكون المستقبل آله مثل التعميمات التي ترسل بين الادارات .

✧ الرسالة/ هي عبارة عن الرموز اللفظية او غير اللفظية التي تعبر عن الافكار او الاراء او الخبرات التي يلزم نقلها من المرسل الى المستقبل من اجل تحقيق هدف .

يعني مثل تزويد ولي الامر برساله تبين مستوى ابنه حتى يكون مستعد اما لتحسينه او لمكافئته على تفوقه هنا نصل للهدف .

✧ قناة الاتصال/ هي القناة او القنوات التي تمر من خلالها الرسالة بين المرسل والمستقبل وهي عديدة ومتنوعة مثل الصوت العادي للمرسل والكتب والمطبوعات والخرائط والرسومات واللوحات والصور والأفلام الثابتة والمتحركة والمسجلات الصوتية والحاسبات الآليه .

يعني ممكن ان نرسل الرسالة صوتيه عبر قناة اتصال كالواتساب مثلا او من خلال الكتب والخرائط او المطبوعات والرسومات واللوحات والصور والافلام الثابتة والمتحركة والمسجلات الصوتية او عن طريق اللابتوب(حاسب الي) تبسيط الصور

❑ الاتصال القديم: عباره عن رساله من المعلم لولي الامر فقط وبينهم الرسالة فقط وولي الامر لا يرسل للمعلم ابداً .

أما حديثاً : المعلم يرسل لولي الامر فيتلقى الولي الرسالة ويرجع يرسل للمعلم ويتلقى المعلم رسالة ولي الامر وهنا المعلم وولي الامر مرسل ومستقبل وبينهم التغذية الراجعة اللي هي نتيجة الطالب او حالة الطالب ونشاطه في المدرسة .

تعرف على معامل الصعوبة والتميز وفاعلية البدائل



✧ مثال

١–إذا كان لدينا ٢٥ طالباً اجاب منهم ٢٠ طالباً على سؤال ما إجابة صحيحه فسيكون معامل الصعوبة لهذا السؤال هو (٢٠÷٢٥) × ١٠٠ = ٨٠٪

الشرح : ويعد هذا السؤال سهلاً جداً جداً إذا أن ٨٠٪ من الطلاب استطاعوا الإجابة عنه إجابة صحيحة كما كان صعباً على ٢٠٪ منهم فقط .

بشكل عام معامل الصعوبة المطلوب على الغرض من الاختبار وفي الاختبارات التحصيلية العادية فإن أفضل معامل صعوبة السؤال أو الفقرة هو ٥٠٪ليكون نصف جاوب صح ونصف غلط .

الاجابة للأعداد الكبيرة المئوية





اذاً المقالي بما إنه شرح بتكون الدرجة لكل فقرة اقل من درجة يعني صفر وفاصلة مثل ٠,٧٥ هذي اقل من درجة لان المقال كثير الاجابات فيه ممكن يخطأ بالفقرة وممكن يكون نصفها صح وفيه كلمات خطأ منها

معامل التمييز

✧ يرتبط معامل التمييز إلى درجة كبيرة بمعامل الصعوبة فإذا كان الغرض من الاختبار هو أن يفرق بين القادرين من الطلاب وأولئك الأقل قدرة ،فإن السؤال المميز هو ما يقود إلى هذا الغرض .

فمهمة معامل التمييز هي تحديد مدى فاعلية سؤال ما في التمييز بين الطالب ذي القدرة العالية والطالب الضعيف بالقدر نفسه الذي يفرق بينهما في الدرجة النهائية بصورة عامة .

⟐ طرق حساب معامل التمييز في الخطوات الآتية:

١–ترتب أوراق الطلاب تصاعدياً حسب الدرجات ونفترض أن عددها ١٠٠ ورقة .

٢–تقسم الأوراق إلى مجموعتين عليا ودنيا وتمثل أعلى ٢٧٪ من الأوراق ذات الدرجات العليا وأدنى ٢٧٪ منها ذات الدرجات الدنيا .

يعني نأخذ اعلى ٢٧٪ للعليا واقل درجات ٢٧٪ للدنيا .

بذلك عدد افراد الدرجات المجموعة العليا=عدد افراد درجات المجموعة الدنيا .

يتم حصر عدد الطلاب الذين اجابوا عن السؤال الأول إجابة صحيحة من بين أولئك الذين حصلوا على الدرجات العليا ونفترض انهم كانوا ٢٠ طالباً.

٤–يتم حصر الذين أجابوا عن السؤال الأول إجابة صحيحة من بين أولئك الذين حصلوا على الدرجات الدنيا ، ونفترض أنهم كانوا ١٢ طالباً .

٥–تطرح الخطوة ٤ من الخطوة ٣ : الفرق بين المجموعتين ٢٠–١٢=٨

٦–يقسم الناتج من الخطوة (٥) على عدد أفراد إحدى المجموعتين وبهذا يكون معامل التمييز = س–ص





●●●●●● ن

حيث أن س :عدد طلاب الفئة الدنيا في التحصيل الذين أجابوا على السؤال إجابة صحيحة

ن : عدد افراد إحدى المجموعتين

إذن معامل التمييز =١٢–٢٠

●●●●●● =٠،٣٠ ٢٧

ويعد معامل تمييز مناسب وان كان لا يصل في دقته معامل تمييز يصل إلى ٠,٦٠ أو ٠,٧٠

ويأتي معامل التمييز في ثلاث حالات او درجات اما ان يكون مرتفعا او يكون منخفضاً او يكون سلبياً .

⬆ هذا معامل تمييز خاص للأسئلة الموضوعية .

يمكن حساب معامل التمييز للأسئلة المقالية بالمعادلة التالية :

معامل التمييز = مج س – مج ص

●●●●●●●●●●●●● مج م × ن

حيث

مج س : مجموع الدرجات التي حصلت عليها الفئة العليا.

مج ص : مجموع الدرجات التي حصلت عليها الفئة الدنيا .

مج م : الدرجات المخصصة للسؤال

ن : عدد أفراد إحدى المجموعتين .

✧**مثال** : نفرض ان مجموع الدرجات التي حصلت عليها الفئة العليا من الطلاب للسؤال الأول في اختبار مادة التوحيد مثلاً (٧٠) درجة ومجموع الدرجات التي حصلت عليها الفئة الدنيا من الطلاب للسؤال نفسه (٣٨) درجة .

وعدد افراد المجموعة العليا = ٨ افراد ودرجة السؤال المخصصة لهذا السؤال (١٠) درجات ، أحسب معامل التمييز ؟

معامل التمييز =

٧٠–٣٨ = ٣٠ = ٤

●●●●●●● ●●●● ●●●● =٠،٤

٨ × ١٠ = ٨٠ ١٠

- أي فقرة (سؤال) ذات معامل تميز سالب يتم حذفها .
- أي فقرة (سؤال) ذات معامل تميز من صفر إلى ١٩ ٪ تعتبر ضعيفة التميز وينصح بحذفها أيضاً .
- أي فقرة (سؤال) ذات معامل تميز بين ٢٠ إلى ٣٩٪ تعتبر ذات تم ييز مقبول وينصح بتحسينها إما بتعديل جذر السؤال أو البدائل .
- أي فقرة ذات تميز أعلى من ٣٩٪ تعتبر فقرة جيدة التمييز .

وبشكل عام فإنه كلما زاد معامل التمييز كان ذلك أفضل .



✧ أسئلة

(١) اذا طلب مني أحد زملائي المعلمين مساعدتي لحل مشكلة تعليمية ينبغي على المعلم أن :

(أ) يوافق

(ب) يتردد في قبول المساعدة حفاظا على سمعتي بالمدرسة .

(ج) يرفض المساعدة بأدب

(د) يطلب المساعدة في وقت لاحق

....

(٢) اذا قام احد المشرفين التربويين بزيارة المدرسة ينبغي على المعلم أن :

(أ) يأخذ بآرائه

(ب) لا يهتم بمقترحاته

(ج) يناقش وآخذ منه وأترك

(د) يتمسك بآرائي

....

(٣) من اسباب صعوبة الحفاظ على العلاقات بين زملاء العمل كل مايلي ، عدا ؟

(أ) قوانين العمل صارمة

(ب) التناسق بين الأعمال الروتينية والأهداف الفرعية

(ج) عدم الاستقرار في المؤسسة التعليمية

(د) الغموض الكثير

....

(٤) من المقترحات لتطوير علاقات إيجابية بين زملاء العمل :

(أ) تأكيد الأهداف المشتركة والتأثير المتبادل في العلاقات

(ب) الاتصال بشكل مفتوح واختبار الافتراضات والاعتقادات بشكل علني

(ج) بناء علاقات افضل بين الزملاء

(د) وجود مصلحين اجتماعيين داخل المؤسسة

(٥) من الصفات اللازمة لقيام علاقات بناءة بين زملاء العمل كل ما يلي ،عدا :

(أ) القبول الشكلي

(ب) العمل نحو تحقيق التفاهم المشترك

(ج) بناء اتصالات جيدة وقوية

(د) استخدام الإقناع بدلاً من الإكراه

(٦) من العوامل التي تسهم في تكوين أرضية مشتركة بين زملاء العمل كل مما يلي ، عدا :

(أ) الإنصات والاستماع لكل الأخبار بشكل دقيق

(ب) الانتباه للإشارات غير المنطوقة من الناس

(ج) التحدث عن الأهداف المشتركة في الاجتماعات الرسمية وغير الرسمية

(د) عدم التعامل مع الزملاء المختلفون فكريا مع معتقداتي

(٧) اذا حضر أحد اولياء امور طلابي الى المدرسة ينبغي على المعلم أن :

(أ) يهتم بمقابلته ومناقشته بخصوص مستوى ابنه .

(ب) يحيله الى ادارة المدرسة

(ج) يتجاهل حضوره

(د) يوجهه الى المرشد الطلابي

(٨) الادوار التي تلعبها المدرسة لتنمية المجتمع المحلي كل مما يلي ماعدا :

(أ) نشر الثقافة العلمية

(ب) تنمية الوعي البيئي

(ج) الإسهام في برامج محو الأميه

(د) تنمية تحصيل المفاهيم العلمية

(٩) اثناء تنفيذ اسبوع العناية بالشجرة على المعلم أن :

(أ) يحث الطلاب على المشاركة
(ب) يشارك ويحث الطلاب على المشاركة
(ج) يشارك بنفسه فقط
(د) يتجاهل موضوع المشاركة

....

(١٠) عند التخطيط لمعرض النشاط العلمي في المدرسة ينبغي على المعلم أن :

(أ) يقوم بإنجاز العمل منفرداً
(ب) يشترك مع زملائه لإنجاز هذا العمل
(ج) ينجز ما يطلبه منه مدير المدرسة فقط
(د) يعتذر عن هذا العمل

....

(١١) يمكن ان يقوم المعلم بدوره في تكوين العلاقات الإنسانيك بالمدرسة من خلال :

(أ) إيمان كل معلم بقيمة زميله
(ب) إشراك الطلاب في وضع قوانين المدرسة
(ج) إشراك الاباء في ادارة المدرسة وتحديد اهدافها
(د) توافر سمك التعاون والمرونة في المعلم

....

(١٢) من الوظائف الاساسية للأسرة :

(أ) تحقيق الامن والطمأنينة
(ب) المحافظة على ثقافة المجتمع وهويته
(ج) الضبط الاجتماعي
(د) كل ما سبق

....

(١٣) اي من الآتي ليس من عناصر الاتصال الفعّال في العملية التعليمية :

(أ) المعلم
(ب) المتعلم
(ج) الكتاب المدرسي
(د) المناقشة الجيدة

....

(١٤) من شروط الرسالة التعليمية الناجحة أن :

(أ) يكون المرسل ملماً بالرسالة
(ب) يكون المرسل عارفاً بخصائص المستقبل
(ج) تثير في المستقبل حاجة لمحتوى الرسالة
(د) يكون المستقبل ماهراً في فك رموز اللفظية وغير اللفظية

....

(١٥) يعرف الاتصال في العملية التربوية بأنه العملية التي يتم عن طريقها :

(أ) انتقال المعرفة من شخص الى اخر وتؤدي الى التفاهم بينهما

(ب) انتقال المعارف والمهارات بين شخصين او اكثر

(ج) تحقيق الاهداف الوجدانية والمعرفية والنفسحركية

(د) جميع ما سبق

....

(١٦) من مصادر المعرفة :

(أ) خبرات الاخرين (ب) الصحف اليومية

(ج) الحدس (د) ب+ج

....

(١٧) معيار الحكم على جودة التواصل الفعّال في بيئة التعلم هو :

(أ) مدى توفر وسائل الاتصال (ب) مدى تحقيق الاهداف التعليمية

(ج) المحتوى المعرفي للرسالة (د) اختزال عوامل التشويش

....

(١٨) افضل معامل تمييز للفقرة (السؤال) في اختبار تحصيلي هو :

(أ) عندما يكون سالباً (ب) صفراً

(ج) ٠,٢٥ فأقل (د) ٠,٣٠ فأكثر

....

⚜ الشرح/ كلما زاد معامل التمييز كلما كان أفضل

تجميع اسئلة:

(١) تفيد نتائج تقويم الاهداف في تعديل الاهداف اذا كانت

(أ) فوق المستوى (ب) في المستوى

(ج) دون المستوى (د) أ و ج معا

....

(٢) التقويم عمليه تمثل

(أ) اعطاء قيمه رقميه للأشياء (ب) تقدير قيمة الاشياء

(ج) علاج نقاط الضعف (د) جميع ما سبق

....

(٣) من مصادر اشتقاق اهداف التربية في المملكة

(أ) الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية
(ب) الاتجاهات المعاصرة ومقتضاياتها وخصائصها
(ج) حاجات المواطن السعودي ومطالب نموه
(د) جميع ما سبق

---

(٤) العلاقة بين التقويم والقياس هي علاقة.

(أ) الكل بالجزء
(ب) الجزء بالكل
(ج) الجزء بالجزء
(د) الكل بالكل

---

(٥) يعتبر مفهوم تشكيل السلوك من مفاهيم نظرية

(أ) المحاولة والخطأ
(ب) الاشتراط الاجرائي
(ج) الاستبصار
(د) الاشتراط الكلاسيكي

---

(٦) أي من العبارات التالية الأكثر دقة في تحديد المفاهيم والمعارف السابقة لدى الطلاب ؟

(أ) الاستفادة من الدراسات التربوية
(ب) الاستفادة من خبرات المعلمين
(ج) الاختبارات القبلية
(د) الخبرة الشخصية للمعلم

---

(٧) اي العبارات التالية الاقل دقه في معرفة الخبرات السابقة للطلاب

(أ) الاستفادة من الدراسات التربوية
(ب) الاستفادة من خبرات المعلمين
(ج) الامتحانات القبلية
(د) الخبرة الشخصية للمعلم

---

(٨) اي مما يلي يعبر عن الفرق بين السلوك القبلي و البعدي للطالب

(أ) التعليم
(ب) التدريس
(ج) التربية
(د) التعلم

---

(٩) يعبر مصطلح ما وراء المعرفة عن

(أ) معتقدات أفرد حول المعرفة
(ب) قدرة الفرد على استخدام استراتيجيات التفكير
(ج) وعي الفرد بأسلوب تفكيره
(د) قدرة الفرد على التعامل مع متغيرات الموقف

(١٠) اي مما يلي يعكس تصورا صحيحا عن عملية نمو المفاهيم لدى المتعلمين

(أ) اعتماد بناء المفاهيم على المدركات الحسيه بالضرورة

(ب) المفاهيم عباره عن مجموعه مم الحقائق

(ج) المفاهيم تعلم ولا تدرس

(د) بداية عملية المفهوم هي بحل المشكلة

(١١) اي مما يلي لا يعد من الاعتبارات التي يجب مراعاتها اثناء استخدام العروض العملية في التدريس

(أ) توفر عنصر المشاهدة

(ب) الاقتصاد في التكلفة

(ج) المساعدة في توضيح المفاهيم المجردة

(د) الاهتمام بالدوافع الداخلية للطالب



الخاصية	التحقق منها	ملاحظات
الثبات	(1) طريقة إعادة التطبيق (قياس الاستقرار)	صورة واحدة من الاختبار تطبق مرتين ويحسب معامل الارتباط بين درجات الأفراد فى التطبيقين ، ووفقاً لنوع البيانات يمكن استخدام : بيرسون & سبيرمان 00000
	(2) صورتين متكافئتين (قياس التكافؤ)	إعداد صورتين متكافئتين من الاختبار والتطبيق فى وقت واحد ، وحساب معامل الارتباط بين درجات الأفراد فى الصورتين وفقاً لنوع البيانات 0
	(3) إعادة التطبيق بصور متكافئة (قياس الاستقرار والتكافؤ)	تطبيق صورتين متكافئتين من الاختبار تفصلهما فترة زمنية طويلة نسبياً ، وحساب معامل الارتباط بين درجات الأفراد فى الصورتين وفقاً لنوع البيانات 0
	(3) التجزئة النصفية (قياس الاتساق الداخلى)	تطبيق الاختبار مرة واحدة، وتقسيم الدرجات إلى نصفين وحساب معامل الارتباط بينهما، أو تباين درجات كل نصف على حدة والدرجة الكلية للاختبار والتحقق من تكافؤ نصفى الاختبار 0 ثم حساب معامل الثبات باستخدام واحدة من المعادلات الأتية: سبيرمان -بروان & رولون & جتمان & فلت & فلانجان & هورست 0
الصدق	(1) الصدق الظاهرى	يقوم على فكرة مدى مناسبة الاختبار لما يقيس ، ولمن يطبق عليهم 0 ويبدو فى وضوح البنود ، ومدى علاقتها بالقدرة أو السمة أو البعد الذى يقيسه الاختبار (من خلال العرض على مجموعة من المتخصصين أو الخبراء فى المجال) 0
	(2) صدق المحتوى	يقوم على مدى تمثيل الاختبار للميادين أو الفروع المختلفة التى يقيسها ، وكذلك التوازن بين هذه الميادين بحيث يصبح من المنطقى أن يكون محتوى الاختبار صادقاً ما دام يشمل جميع عناصر القدرة المطلوب قياسها ويمثلها (من خلال العرض على مجموعة من المتخصصين أو الخبراء فى المجال) 0
	(3) الصدق التجريبى (صدق المحك التلازمى)	وهو صدق الاختبار كما يعين تجريبياً ، أو كما يعبر عنه بمعامل الارتباط بين الاختبار وبين محك خارجى 0
	(4) الصدق التنبؤى (صدق المحك التنبؤى)	يعتمد على قدرة الاختبار على التنبؤ بأنماط سلوك الفرد فى موقف مستقبلى ، وخاصة إذا كان هذا الموقف المستقبلى يتعلق بما يقيسه الاختبار 0 استخدام معاملات الارتباط & وتحليل الانحدار 0
	(5) صدق المقارنة الطرفية	يقوم على مفهوم قدرة الاختبار على التمييز بين طرفى القدرة التى يقيسها 0 ويمكن أن يتم بأسلوبين : مقارنة الأطراف فى الاختبار والمحك الخارجى 0 مقارنة الأطراف فى الاختبار فقط 0 ويمكن التحقق منه باستخدام اختبار "ت" 0
	(6) الصدق العاملى (الصدق البنائى)	التحليل العاملي :هو تحليل السمة المراد قياسها إلى العوامل الأولية المكونة لها. يقوم على تحليل مصفوفة معاملات الارتباط بين الاختبارات والمحكات المختلفة من أجل الوصول إلى العوامل التى أدت إلى إيجاد هذه المعاملات 0 استخدام التحليل العاملى 0
	(7) الصدق الذاتى	هو العلاقة بين الصدق والثبات 0 الجذر التربيعي لمعامل الثبات

- محكي المرجع و معياري المرجع:

✧ المحك يتكلم عن النتيجة حطوها بين قوسين

✧ الاختبار نطلق عليه محكي المرجع ، هذا نقارن فيه بين اختبارين للطالب نفسه ، نشوف معامل الارتباط بينهن بعدها إذا كانت فيه فعلا بين معدلاتهم علاقه هنا محكي المرجع ، أي مقارنه لطالب بين درجاته محكي مرجع المعياري تجي بين طالب وبين مجموعته مو مثل المحكي بين درجاته هو نفسه مثلا طالب أخذ علامه ٣٠ من ٥٠ مالها قيمه علامته إلا إذا قارناها مع مجموعته نفس قياس بالضبط إذا أنتي اخذتي ٨٠ مالها قيمه الا اذا شفتي غيرك كم اخذ عشان وظيفتك هل أعلى منك أو أقل

المعياري من أسمها معيار الدرجة ليش تسمى درجه معياريه قياس لأنها بها مفاضله ومقارنه مع مجموعة المختبرين كلهم المحكي درجاته تقارنينها مع بعض مثلاً بين نسبته الثانوي وبين معدله الجامعي وصف دقيق للأداء المستقبل


المتقدمون

❑ أسئلة

(١) لتنمية التفكير الابداعي لدى التلاميذ :

(أ) أشرح المادة التعليمية للتلاميذ

(ب) أركز ع تعليم الاهداف المعرفية وما هو مطلوب في الاختبارات

(ج) أوفر الفرص لتفاعل التلاميذ في مجالاته المختلفة

(د) أوضح للتلاميذ كيفيه تحليل المحتوى المعرفي للمادة الدراسية

....

(٢) اذا كنت بصدد التعرف على اتجاهات التلاميذ نحو المقرر الذي تدرسه فان افضل طريقه لذلك يتمثل في

(أ) اختبار تحصيلي يقيس معارفهم ومهاراتهم في المقرر

(ب) استبانة تضمن آرائهم حول المادة

(ج) اجراء مقابلات مع عينات من التلاميذ

(د) المناقشة مفتوحه مع التلاميذ

....

(٣) استخراج معاملات السهولة والصعوبة والتمييز يسمى

(أ) تنفيذ الدرس (ب) تخطيط الدرس

(ج) تحليل محتوى المنهج (د) التحليل الاحصائي للاختبار

....

(٤) اختبار ذو طابع عملي يقيس القدرة على تطبيق المعلومات النظرية

(أ) اختبار الذكاء (ب) اختبار الميول

(ج) اختبار الاتجاهات (د) اختبار الاداء

....

(٥) جميع ما يأتي من شروط الملاحظة الجيدة الا

(أ) موضوعية الملاحظ (ب) وضع سجل للملاحظات

(ج) سرية الملاحظة (د) اتحاد زمان ومكان للملاحظة

....

(٦) يفيد جدول المواصفات في تحقيق عنصر

(أ) الثبات (ب) التمييز

(ج) الصدق (د) الموضوعية

....

(٧) اي الميزات التالية لا يتميز التعلم التعاوني بها

(أ) اتاحة فرص التعلم الفردي والجماعي للمتعلمين

(ب) عدالة توزيع الدرجات على الاعضاء كل حسب إنتاجيته

(ج) تنمية سلوكيات اجتماعيه كالتعاون والقيادة والانتماء

(د) تنمية جوانب تعلم مختلفة معرفيه ومهارية ووجدانيه

---

(٨) يعرف التقويم بانه

(أ) اصدار حكم على ما تم انجازه من انشطه وخبرات تعليميه

(ب) معرفة ما تحقق ومالم يتحقق من الاهداف واقتراح خطه لتحقيقه

(ج) معرفة مدى ما تم تحقيقه من اهداف الدرس

(د) اصدار حكم على مدى فاعلية المعلم في تقديم الخبرات للتلاميذ

---

(٩) التقويم التكويني يساعد المعلم في

(أ) معرفة مدى تأثير عملية التعليم من خلال معرفة مقدار التعلم

(ب) منح الشهادات والاجازات للترقية الى الصف الاعلى

(ج) تحسين اسلوب التدريس وطرائقه المستخدمة

(د) تحديد معرفة او مهارة التلاميذ كما ونوعا قبل التدريس

---

(١٠) اكثر أنواع الاسئلة مناسبه لا طفال المرحلة الابتدائية

(أ) الصواب والخطأ (ب) المزاوجة

(ج) اكمال الجمل (د) الاختيار من متعدد

---

(١١) اذا ركز المعلم في اختباره على بعض الدروس فان الاختبار يفتقد عنصر

(أ) الاقتصاد (ب) الشمولية

(ج) الموضوعية (د) الثبات

---

(١٢) جميع ما يلي من اهداف سجل انجاز الطالب الا

(أ) يجعل التلاميذ شركاء في عملية التقويم

(ب) يتيح فرص التواصل الفعال بين الاباء والمعلمين

(ج) يبرز نقاط القوه عند التلاميذ ويعززها

(د) يوفر الوقت المستغرق في تقويم التلاميذ وتقرير النتائج

....

(١٣) اي المجموعات التالية تعبر عن اختبارات ادائية فقط

(أ) كتابة برقيه .ذكر حدود احدى الدول. تصميم نموذج بناء

(ب) إلقاء قصيده .تشغيل جهاز في المعمل . اداء حركه رياضيه

(ج) تعريف الربا. رسم خارجة المملكة . تصوير منظر طبيعي

(د) تصميم خارطة مفاهيم. ترجمة قطعة ادبيه . تسميع قصيده

....

(١٤) عدم تغير المركز النسبي للطالب عند اعادة الاختبار

(أ) الموضوعية (ب) الصدق

(ج) الثبات (د) التمييز

....

(١٥) اذا كان معامل السهولة للسؤال ٩٥٪ فان هذا يعني ان السؤال

(أ) صعب جداً (ب) سهل جداً

(ج) مقبول (د) جيد

....

الإلمام بالمتطلبات المهنية للمعلم السعودي

أنواع الاجازات

(١) الاجازة العادية

(٢) اجازة العيدين

(٣) اجازة الامتحان الدراسي

(٤) الاجازة الاضطرارية (العارضة)

(٥) الاجازة المرضية

(٦) اجازة المرافقة

(٧) الاجازة الدراسية

(٨) الاجازة الاستثنائية

(٩) اجازة الوضع وعدة الوفاة للموظفات

✦ يستحق الموظف اجازة عادية قدرها ثلاثون يوما عن كل سنة من سنوات الخدمة براتب كامل يصرف مقدما حسب راتب اخر راتب تقاضاه الموظف .

✦ تحدد الإدارة وقت تمتع الموظف بإجازته العادية ومدتها ولا يجوز تأجيل الاجازة الا في الحالات الضرورية على ان لا تزيد على ثلاث سنوات .

① الاجازة الاضطرارية (العارضة)

* يجوز للموظف بعد موافقة رئيسه (مديره) ان يتغيب براتب كامل المدة لأسباب طارئة فترة اقصاها خمسة ايام (اسبوع) مع جمعه وسبت متوالية بشرط الا يتغيب في السنة المالية (الميلادية) الواحدة اكثر من عشرة ايام .

* الاضطرارية (العارضة) تنتهي بانتهاء السنة الميلادية.

② الاجازة المرضية

* يستحق الموظف اجازة مرضية في مدة ثلاث سنوات قدرها ثلاثة أشهر براتب كامل وثلاثة أشهر بنصف راتب وثلاثة أشهر بربع الراتب وستة أشهر بدون راتب .

تحتسب بداية الثلاث سنوات من تاريخ بداية الاجازة المرضية .

* لا يجوز تمديد مدة العلاج في الخارج للموظف المريض إلا بموجب تقرير طبي .

(أ) يستحق الموظف الذي يصاب بجرح أو مرض يمنعه من أداء عمله بصفة مؤقتة ويكون ذلك الجرح أو المرض بسبب تأدية العمل ودون خطأ من الموظف إجازة مرضية بدلاً من الإجازة المنصوص عليها في المادة (٢٨/١١) من هذه اللائحة قدرها سنة ونصف براتب كامل .

(ب) إذا لم يعد الموظف لعمله بعد انتهاء هذه المدة يعرض أمره على اللجنة الطبية لتقرر إما احالته على التقاعد او تمديد اجازته مع تحديد المدة الاضافية ويصرف له في هذه الحالة نصف راتب .

(ج) واذا قررت اللجنة الطبية ضرورة معالجة الموظف المصاب خارج المملكة تصرف له نفقات سفره وعلاجه مهما كانت المدة .

(د) يعين الديوان العام للخدمة المدنية بقرار منه الاجراءات الواجب اتباعها لإثبات أن الحادث قد وقع بسبب تأدية العمل .

❑ تابع الاجازة المرضية

* تصرف الجهة الادارية التي يتبعها الموظف راتب الاجازة المرضية مقدماً بناءً على طلبه بشرط:

(أ) إلا تقل مدة الاجازة المرضية عن شهر .

(ب) أن يكون منح الاجازة المرضية وفق لائحة التقارير الطبية .

فإذا توفي المريض أثناء إجازته فلا يسترد منه ما سبق وأن صرف له .

بعض اللوائح والقوانين

- تتنوع اللوائح والقوانين الخاصة بالتدريس والإدارة التعليمية فمنها المشتق من قوانين المملكة ومنها المتماشي مع القوانين العالمية ومنها الفني ومنها الثابت ومنها المتغير .
- ليس من المناسب تناول القوانين الإدارية التعليمية في السياق السابق ولكن يمكن متابعة على مواقع الوزاة والإدارات التعليمية ومكاتب الإشراف والمنتديات التعليمية المتخصصة والمكتبات وغيرها من المصادر .
- يمكن التعرض لأنواع الإجازات كمثال للوائح والقوانين التعليمية ولا يقتصر الأمر عليها فقط بل على المعلم ان يتابع القوانين ومستجداتها حتى يعرف حقوقه وواجباته ولا يتعرض لظلم نفسه وظلم غيره .

التطوير المستمر للمعارف والممارسات المهنية

❑ التنمية المهنية للمعلم

- هي الوسائل المنهجية وغير المنهجية الهادفة الى مساعدة المعلمين على تعلم مهارات جديدة وتنمية قدراتهم في الممارسات المهنية وطرق التدريس واستكشاف مفاهيم متقدمة تتصل بالمحتوى والمصادر والطرق لكفاءة العمل التدريسي .

أهم مبررات التنمية المهنية للمعلم/

(١) الثورة المعرفية والتفجر المعرفي في جميع مجالات العلم والمعرفة وقد ساهمت ثورة الاتصالات في انتشارها واتساع نطاقها.

(٢) الثورة في مجال تقنيات المعلومات والاتصالات ادت الى ان يكون العالم مدينة صغيرة تنتقل فيها المعارف المستجدة بسرعة هائلة .

(٣) تعددية ادوار المعلم وتعدد مسؤولياته في المجال التعليمي فبعد ان كان ملقنا للمعلومة ومصدرها اصبح مساعدا للمتعلم على استكشافها من خلال طرق تدريسية متطورة ومعاصرة .

(٤) المستجدات المتسارعة في مجال استراتيجيات التدريس والتعلم مما يتطلب من المعلم مواكبة ذلك .

(٥) التوجه العالمي نحو التقيد بالجودة الشاملة للعملية التعليمية والاعتماد الاكاديمي في عملية التعلم .

(٦) مواكبة كل ما هو جديد ومتطور في العملية التعليمية وتطبيقه وفق المعايير الدولية .

(٧) تعدد الانظمة التعليمية وتنوع اساليب التطوير والتعلم الذاتي وفق التطور والتنوع في التقنيات المعاصرة ويجب على المعلم مواكبة ذلك .

❑ آليات التنمية المهنية للمعلم

أولاً : التنمية المهنية للمعلم من خلال برامج التدريب والتطوير أثناء الخدمة .

ثانياً :التنمية المهنية للمعلم من خلال آليات التطوير الذاتي .

* التطوير الذاتي من خلال الحقائب التعليمية والتدريبية .
* التطوير الذاتي من خلال التعليم المبرمج .

ثالثاً :التنمية المهنية للمعلم من خلال التقنيات المعاصرة .

* التطوير الذاتي من خلال برمجيات الحاسوب.
* التطوير الذاتي من خلال التعليم الالكتروني.
* التطوير الذاتي من خلال التعليم عن بعد .

أهداف التنمية المهنية للمعلم

١ – مواكبة المستجدات في مجال نظريات التعليم والتعلم والعمل على تطبيقها لتحقيق الفعالية في التعلم .

٢ – مواكبة المستجدات في مجال التخصص وتطبيق كل ماهو جديد ومستجد .

٣ – ترسيخ مبدأ التعلم المستمر والتعلم مدى الحياة والاعتماد على اساليب التعلم الذاتي .

٤ – تعميق الالتزام بأخلاقيات مهنة التعليم والتعلم والتقيد بها .

٥ – الربط بين النظرية والتطبيق في المجالات التعليمية.

٦ – تنمية مهارات توظيف تقنيات التعليم المعاصرة واستخدامها في ايصال المعلومة للمتعلم بشكل فاعل.

٧ – تمكين المعلم من مهارات استخدام مصادر المعلومات والبحث عن كل ماهو جديد ومتطور .

٨ – المساهمة في تكوين مجتمعات تعلم متطورة تقدم خدمات فاعلة للمجتمع .

٩ – المساهمة بشكل فاعل في معالجة القضايا التعليمية بأسلوب علمي ومتطور .

١٠ – تطوير كفايات ومهارات التقييم بأنواعها وخصوصا مهارات التقييم الذاتي .

⚜ نصائح عامة

✧ المعلم كإنسان : يمكن المساعدة السريعة لتنظيم وقت المعلم ومساعدته لإيجاد وقت لتنمية ذاته بجدولين :

(١) جدول الحصص

(٢) جدول يضعه لأعمال التصحيح والمتابعة التي يؤديها في غير موعد الحصص .

- فائدة هذا الجدول هي ترتيب العمل ليسهل إنجازه ولزوال الشعور بالتوتر والذي يصاحب المعلم حال تقصيره في انجاز عمل ما ولا يعلم بالضبط متى يمكنه القيام به ويراعى في الجدول أن يكون واقعياً .
- أولويات : الأعمال المنوطة بالمعلم كثيرة غالية لن يتمكن من إنجازها كلها ولذا ينبغي عليه ان يرتبها حسب اهميتها .
- الاسترخاء : لعل مهنة التعليم من أكثر المهن تسبباً في توتر صاحبها وهذا مؤثر على صحة المعلم وكذلك على عطائه في المدرسة ولذا فمن الأساسيات للمعلم أن يتعلم مهارات الاسترخاء وان يجعل له اوقاتا يتمتع بها بالاسترخاء يحافظ عليها ويجعلها من اولوياته .
- التمارين الرياضية : للتخلص من ضغوط العمل النفسية خصص ساعة يومية ولكدة ثلاثة أيام في الأسبوع لمزاولة رياضة لا تعتمد على الجهد العنيف واستمر على هذا الموعد ولا تتنازل عنه مهما كان السبب .
- اجعل لنفسك يومًا اسبوعيًا تروّح فيه عن نفسك بعيداً عن طبيعة العمل المدرسي فإن هذا يجدد طاقتك ويجعلك تعود إلى العمل بنشاط اكبر .
- بعض المعلمين قد يعطي مهنته كل وقته ويفرط ببعض الصداقات الحقيقية لديه مما يجعله يشعر بالتقصير اتجاههم .
- الحرص على أخذ حمامٍ قبل النوم ولا تجهد نفسك لساعاتٍ متأخرة من الليل في العمل للمدرسة .
- سِجل بسيط لأداء الأعمال .

❑ أسئلة

(١) تعرف الإجازة العارضة بأنها :

(أ) أجازة بأجر لمدة أسبوع (ب) تنتهي بانتهاء السنة المالية

(جـ) تنتهي بانتهاء السنة الدراسية (د) إجازة لمدة يوماً بلا اجر

....

(٢) سبعة ايام العارضة ينتهوا :

(أ) انتهاء السنة الميلادية (ب) انتهاء الامتحانات

(جـ) انتهاء السنة الدراسية (د) انتهاء الاجازة الصيفية

....

(٣) ندب مدرس الى مدرسة اخرى وغاب يوماً واحداً فعليه ان يرجع الى :

(أ) الإدارة (ب) الشئون القانونية

(جـ) وكالة الوزارة (د) المدرسة الأصلية

....

(٤) التأكد من سير الاجراءات في مسارها الصحيح كما خطط له ونظم يحقق عنصر :

(أ) التوجيه (ب) المتابعة

(جـ) التخطيط (د) أ ، ج

....

(٥) لكي تحقق المتابعة اهدافها ينبغي اتخاذ ما يلي :

(أ) تقويم اداء المنهج الدراسي

(ب) جعل الاجتماعات مجالاً واسعاً للمشورة وتبادل الآراء

(جـ) دراسة الخطط الدراسية المختلفة لكل الصفوف

(د) كل ما ذكر

....

(٦) في اي نمط يكون القائد متسلط في تصرفاته :

(أ) النمط التقليدي (ب) النمط الديمقراطي

(جـ) النمط الأوتوقراطي (د) أ ، ج

....

(٧) كل مما يلي من مشكلات الإدارة المدرسية عدا :

(أ) قلة تجاوب المعلمين مع مدير المدرسة (ب) قلة الخبرة في مجال الإدارة المدرسية

(ج) عدم الإلمام الكافي بالمتغيرات السياسية (د) افتقاد مهارات القيادة

....

(٨) ممكن تعريف الإدارة على أنها :

(أ) فن توجيه النشاط الإنساني (ب) القدرة على إقناع الأخرين

(ج) فن صياغة الأنظمة (د) السيطرة والقدرة على تنفيذ القرارات

....

(٩) تتضمن عملية التخطيط عنصرين رئيسين أحدهما :

(أ) تحديد الأهداف (ب) المحاسبة

(ج) التوقع (د) العقوبات

....

(١٠) من مقتضيات التنظيم في الإدارة المدرسية :

(أ) وضع البرامج الزمنية لتنفيذ المهام

(ب) تقويم التنظيم المدرسي وأثره على تحقيق رسالة المدرسة

(ج) توزيع المهام على المسؤولين

(د) ب ، ج

....

(١١) عندما اتعرض لضغوط الرؤساء في العمل ينبغي على المعلم أن :

(أ) أتحمل هذه الضغوط (ب) أرفض الاستجابة لهذه الضغوط

(ج) أواجه هذه الضغوط (د) أناقش رؤسائي في هذه الأمور

....

(١٢) المعلم الناجح هو الذي :

(أ) لديه فن الإلقاء (ب) يستطيع ضبط الصف

(ج) قادر على تنمية المهارات والمعارف لتلاميذه (د) يحقق أهداف المنهج المعرفية والمهارية والنفس حركية

....

(١٣) من وجهة نظرك المعلم الناجح هو من يتميز ب :

(أ) التفاني في العمل طوال النهار والليل
(ب) من يفضل العمل على حساب صحته وأسرته
(ج) من يسهر طوال الليل في التخطيط للدروس
(د) من يعيش حياة متوازنة

....

(١٤) كل مما يلي ضروري لتنمية المعلم مهنياً عدا :

(أ) مواكبة المستجدات في مجال نظريات التعليم والتعلم
(ب) مواكبة المستجدات في مجال التخصص وتطبيق كل ما هو جديد ومستجد
(ج) ترسيخ مبدأ التعلم المستمر والتعلم مدى الحياة
(د) الترقيات الإدارية السريعة

....

(١٥) اذا طلب من المعلم التقدم الى دورات تدريبية اثناء الخدمة فإنه :

(أ) يسارع في التقدم اليها
(ب) يدرس مدى مناسبة الدورة له
(ج) يتعرف أولاً على رغبة زملائه في التقدم اليها
(د) يهتم بالمردود المالي منها

....

(١٦) عند بدء فعاليات معرض للكتاب ينبغي للمعلم أن :

(أ) يحرص على زيارته مع مجموعة من الطلاب
(ب) يحث الطلاب على زيارته
(ج) يحث الطلاب على شراء المنتجات الوطنية
(د) جميع ما ذكر

....

(١٧) لتنمية المعلم مهنياً :

(أ) يطلع على كل ما هو جديد خاص بالمهنة
(ب) يتبادل الخبرات مع زملائي
(ج) يناقش الصعوبات والمشكلات التي تعترضني مع المختصين
(د) كل ما ذكر

....

(١٨) كل مما يلي من اسباب الفروق الفردية ماعدا :

(أ) الوراثة
(ب) البيئة
(ج) العنف
(د) الجنس

....

❑ المعرفة بطرق واساليب التدريس العامة

✧مداخل التدريس

✧انتشر قول ان المعلم الناجح ما هو إلا أداء تدريسي ناجح

❑ تعريف مداخل التدريس

- تلك الأطر الفكرية التي يستند اليها مفهوم التدريس عند الجماعة

⚜ شرح : تلك الاتجاهات الفكرية التي يستند اليها مفهوم التدريس

– يستخدم مصطلح إطار التدريس كمرادف لمصطلح مدخل التدريس.

– كما يستخدم أيضاً مصطلح الاتجاه (الاتجاه الكشفي مثلاً) كمرادف اخر لمصطلح مدخل التدريس.

✧ أهم المداخل (الأطر أو الاتجاهات) الشائعة للتدريس:

(١) المدخل المنطقي

يعتمد على تنظيم المعارف تنظيماً منطقياً اي على اساس بساطة المعرفة فترتب بدءاً من البسيط الى المركب او من المحسوس الى المجرد.

(٢) المدخل التاريخي

تقديم المعرفة من خلال دراسة تطور الفكر الإنساني واساليب البحث في مجال ما ومانتج عن هذا البحث من معارف ومنجزات وما اسهم فيه من علماء وباحثين.

(٣) المدخل الديني

تقديم المعارف من خلال دراسة نصوص شرعية من القران او من السنة.

(٤) المدخل الكشفي

تقديم الطلاب الى المعرفة وليس تقديم المعرفة الى الطلاب يعني تزويدهم بالطرق والاساليب التي تمكنهم من البحث والاستكشاف والتوصل الى المعارف بجهدهم وببعض المساعدة من الاخرين .

– يعني عدم تقديم المعارف بصورة منظمة واستبدال ذلك بمشكلات تتطلب البحث والكشف عن حلول لها ومن خلال العمل على ايجاد تلك الحلول تنشأ المعارف الجديدة وتتولد.

✧ أساليب التدريس: هو الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس أثناء قيامه بعملية التدريس.

أو هو الاسلوب الذي يتبعه المعلم في تنفيذ طريقة التدريس بصورة تميزه عن غيره من المعلمين الذين يستخدمون نفس الطريقة ومن ثم يرتبط بصورة أساس بالخصائص الشخصية للمعلم .

✧ من الأساليب : الاسلوب الحماسي

١ – اسلوب المدح أو العقاب

٢ – اساليب التدريس المباشر

٣ – اساليب التدريس الغير مباشر

٤ – اسلوب التدريس القائم على التغذية الراجعة

٥ – اسلوب التدريس القائم على استعمال افكار الطلاب (الناقد)

✧ بالمختصر

لم يعد اسلوب التدريس مجرد نقل للمعلومات من المعلم الى الطالب بل تعدى ذلك بمراحل كثيره بالطريقة الحديثة وهي ان الطالب الان ناقد ومفكر وباحث ومستقل ويبحث عن المعلومة بطريقة حل المشكلة .

✧ **استراتيجيات التدريس وطرائقه**

- يقصد بطريقة التدريس: الطريقة التي يستخدمها المعلم في توصيل محتوى المقرر للطالب أثناء قيامه بالعملية التعليمية
- أسلوب التدريس : هو مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه أي ان اسلوب التدريس يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالخصائص الشخصية للمعلم
- استراتيجية التدريس : هي مجموعة تحركات المعلم داخل الصف التي تحدث بشكل منتظم ومتسلسل تهدف الى تحقيق الاهداف التدريسية المعدة مسبقاً
- استراتيجية لعب الأدوار : هي احدى اساليب التعليم والتدريب التي تمثل سلوكاً واقعياً في موقف مصطنع ويتقمص كل فرد من المشاركين في النشاط التعليمي احد الأدوار التي توجد في الموقف الواقعي ويتفاعل مع الاخرين في حدود علاقه دوره بأدوارهم.
- استراتيجية التعلم التعاوني: يتعلم فيها الطلاب من خلال العمل في مجموعات صغيرة غير متجانسة يتعاون افرادها في انجاز المهمات التعليمية المنوطة بهم.
- استراتيجية التقويم البنائي : تعتمد على التقويم المرحلي الذي يتم أثناء تأدية المعلم للموقف التعليمي بهدف أخذ تغذية راجعة مستوحاة من جمع المعلومات عن الطلاب وتعلمهم ومن ثم تشخيص هذا الواقع والتعرف على حاجاتهم والاعتماد عليها للتخطيط لتعلمهم اللاحق.
- استراتيجية عمليات العلم : هي مجموعة من العمليات العقلية الأساسية والتكاملية التي تساعد المتعلم على الوصول إلى المعارف وتنمي قدرته على المثابرة والتعلم الذاتي وحل المشكلات عن طريق الملاحظة وجمع البيانات وفرض الفروض وقياس العلاقات وتفسيرها بطريقة علمية باستخدام الحواس والتفكير العلمي.

❑ عمليات العلم الأساسية تشتمل على ٨عمليات هي

الملاحظة /التصنيف/الاتصال/علاقات المكان والزمن

الاستنتاج/علاقات العد(الأرقام)/القياس/التنبؤ

❑ عمليات العلم التكاملية تشتمل على ٥عمليات هي

التحكم في المتغيرات/تفسير البيانات/فرض الفروض/التعريف الإجرائي/لتجريب

- استراتيجية الاستقصاء : يتعامل فيها الطلاب مع خطوات المنهج العلمي المتكامل حيث يوضع الطالب في مواجهة إحدى المشكلات فيخطط ويبحث ويعمل بنفسه على حلها عن طريق توليد الفرضيات واختبارها.

- صور الاستقصاء :

(١) غير الموجه : يقوم فيه الطالب باختيار الطريقة والأسئلة والمواد والأدوات اللازمة للوصول إلى حل المشكلة التي تواجهه.

(٢) الموجه : يعمل المتعلم تحت إشراف المعلم وتوجيهه او ضمن خطة بحثية أعدت مسبقاً.

(٣) شبه الموجه : يمر بمراحل تبدأ بتقسيم طلاب الصف الى مجموعتين تتبنى كل مجموعة وجهة نظر مختلفة تجاه الموضوع أو القضية المطروحة في محتوى الدرس بالإضافة إلى مجموعة ثالثه تقوم مقام هيئة المحكمين.

- استراتيجية الاتصال بمصادر التعلم

هي مجموعة من المهارات التي تنمي قدرات المعلمين في كيفية الاتصال بمصادر التعلم بأنواعها المتعددة بما يخدم عملية التعلم لدى المتعلمين ويساعد على تنمية القدرات الإبداعية ومهارات الاكتشاف والتعلم الذاتي

❑ تصنيف مصادر التعلم

(١) المصادر البشرية : الاشخاص الذين يقومون بدور تعليمي مباشر كالمعلمين او الذين يستعان بهم لزيادة التوضيح مثل الاطباء والمهندسين ورجال الامن.

(٢) المصادر المكانية : هي المواقع التي يتم فيها التفاعل مع المصادر الأخرى ومنها المعارض والمتاحف ومراكز البحوث والمساجد وغيرها.

(٣) الأنشطة : تمثل كل ما يشترك فيه المتعلم من أنشطة موجهة تهدف إلى إكساب خبرات محددة مثل الزيارات الميدانية والرحلات والمحاضرات والندوات.

(٤) المواد التعليمية : هي المواد التعليمية التي يتم تصميمها لتحقيق أهداف تعليمية ومنها النماذج والعينات والخرائط والمصورات والسبورات والأقراص المدمجة.

✦ **مهارات التواصل** هي مجموعة من المهارات التي تساعد على تنمية التواصل اللفظي وغير اللفظي لدى المعلمين ومن ثم توظيفها بما يخدم عملية التعلم لدى المتعلمين.

✦ **التواصل اللفظي يتضمن ٤مهارات هي :** الاستماع/التحدث/القراءة/الكتابة

✦ **التواصل غير اللفظي :** عبارة عن وسائط أخرى لإرسال الرسائل التواصلية ومنها الجسم والصوت والمكان.

❑ تابع استراتيجيات التدريس وطرائقه

✧ استراتيجية خرائط المفاهيم

هي استراتيجية تدريسية فاعلة في تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط المفاهيم ببعضها البعض بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.

✧ استخدامات خرائط المفاهيم

تقديم معلومات جديدة واكتشاف العلاقات بين المفاهيم وتعميق الفهم وتلخيص المعلومات وتقويم الدرس.

✧ استراتيجية التفكير الناقد

تضم مجموعة من مهارات التفكير التي يمكن ان تستخدم بصورة منفردة او مجتمعه دون التزام بأي ترتيب معين للتحقق من الشيء او الموضوع وتقويمه بالاستناد الى معايير معينه من اجل إصدار حكم حول قيمة الشيء او التواصل الى استنتاج او تعميم او قرار .

✧ المهارات الاساسية للتفكير الناقد

(أ) فحص الوقائع والمعطيات وتحليلها ومحاكمتها وتقويمها (أي اصدار الحكم عليها)

✦يرتبط بهذه المهارات مجموعة من المهارات الفرعية منها :

١ – اكتشاف المغالطات

٢ – التمييز بين الحقائق والادعاءات

٣ – تمييز البراهين من الادعاءات أو الحجج الغامضة .

٤ – تحديد درجة قوة البرهان .

٥ – تعرُّف الأسباب ذات العلاقة بالموضوع وتلك التي لا ترتبط به .

٦ – تحديد مصداقية مصدر المعلومات .

٧ – تحديد دقة الخبر أو الرواية

٨ – تحري التحيز أو التحامل في الآراء .

٩ – تعرف الافتراضات غير الصريحة المتضمنة في النص .

(ب) تقدير درجة صحة الاستنتاج .

(ج) الحكم على صحة الاستدلال .

✧ استراتيجية التفكير الإبداعي

✧ الإبداع: هو استثمار لما في العقل من أفكار، وما في الطبيعة من موارد متاحة

هي استراتيجية تدريسية تضم مجموعة من المهارات ، منها :

① الطلاقة :

الطلاقة هي: قدرة الفرد على إنتاج أكبر عدد ممكن من الأفكار الإبداعية في مدة محددة وبالتالي فإن الشخص المبدع يتميز بسهولة وسرعة وكمية في إنتاج الأفكار التي يمكن أن يقترحها بالنسبة لموضوع ما.

وهي أيضاً قدرة الفرد على إنتاج أكبر عدد ممكن من الاستجابات (رموز – أعداد – أشكال – كلمات – أفكار...) المناسبة التي تتمثل فيها بعض الشروط الخاصة خلال فترة زمنية معينة.

✧ عوامل الطلاقة

(أ) الطلاقة التعبيرية وتتمثل في قدرة الفرد على استدعاء أكبر عدد ممكن من الجمل ذات المعنى وتحتوي على الكلمات المعطاة بالترتيب المعطى أو التي تحتوي على حروف معينة، ومن أمثلة الاختبارات التي تقيس هذا العامل اختبار تراكيب الأربع كلمات، وفيه يعطى المفحوص الحرف الأول في كلمات أربع ويطلب منه أن يكمل الكلمات في زمن محدد بأكبر عدد من الطرق بحيث يتكون منها عبارات مفيدة.

(ب) الطلاقة الفكرية وهي قدرة الفرد على سرعة استدعاء الأفكار استجابة لمشكلة أو موقف مثير في زمن معين، وتعد الطلاقة الفكرية أهم عوامل الطلاقة، والفرق بين الطلاقة الفكرية والطلاقة التعبيرية أن الأولى تشير إلى القدرة على أن تكون لدينا أفكار، أما الأخيرة فتشير إلى القدرة على صياغة هذه الأفكار في ألفاظ، ومن أمثلة الاختبارات التي تقيس هذا العامل، أن يذكر المفحوص أكبر عدد ممكن من الأفكار عن موضوع معين أو أكبر عدد من الحلول لمشكلة معينة أو أن يقدم المفحوص عدة عناوين لقصة معينة تقدم إليه.

(ج) طلاقة الكلمات او الطلاقة اللفظية وتقتصر على توليد الكلمات أو الألفاظ باعتبارها أنماطاً من الحروف الأبجدية توجد في مخزون الذاكرة، وتشير طلاقة الكلمات إلى سرعة التفكير في الكلمات بإعطاء كلمات في نسق محدد لتحقيق مطالب بسيطة تتطلبها تعليمات الاختبارات، ويؤدي عامل المعنى دوراً هاماً فيها

(د) طلاقة التداعي وتتمثل في سرعة إنتاج أكبر عدد ممكن من الألفاظ التي تتوافر فيها شروط معينة من حيث المعنى، وكذلك القدرة على إعطاء أكبر عدد من المرادفات لكلمة محددة

وإذا كان عامل الطلاقة يشير إلى سهولة توليد الاستجابات أو الأفكار فإنه لايعني أن المبدعين يجب أن يعملوا تحت ضغط الوقت المحدد، بل يعني أن الفرد الذي يستطيع أن ينتج عدداً كبيراً من الأفكار في وقت محدد تكون لديه فرصة أكبر لإنتاج أفكار ذات قيمة بوجه عام

② المرونة :

وتتمثل في القدرة على تغيير الوجهة العقلية أو التنويع في الأفكار، وهناك عاملان أساسيان للمرونة:

١- المرونة التكيفية

ويقصد بها قدرة الشخص على تغيير وجهته الذهنية حين يكون بصدد النظر إلى حل مشكلة معينة، ويمكن أن ينظر إليها باعتبارها الطرف الموجب للتكيف العقلي، فالشخص المرن (من حيث التكيف العقلي) مضاد للشخص المتصلب عقلياً

٢- المرونة التلقائية

وتتمثل في القدرة على إنتاج أكبر قدر ممكن من الأفكار التي ترتبط بموقف معين على أن تكون الأفكار الخاصة بهذا الموقف متنوعة، ويتم قياس هذه القدرة باختبار الاستخدامات غير المعتادة لشيء معين، مثل استخدام الصحيفة في آلاف الأشياء غير مجرد قراءتها، ويتم قياس قدرات المرونة بأكثر من طريقة، مثلًا يتم الكشف عن عدد التنقلات من فكرة إلى فكرة أخرى أو من نوع إلى نوع آخر من المضامين في السياق الواحد، أو يمكن أن نحصر الأنواع المختلفة من الأفكار والصور التي أنتجها الشخص وتحسب له الدرجة بعدد تلك الأنواع.

ويمكن ملاحظة المرونة لدى الفنانين والأدباء من خلال نجاحهم في إنتاج إبداعات متنوعة لا تنتمي إلى إطار واحد

③ الأصالة :

وهي من أهم القدرات الإبداعية، وتعني السير في إنتاج الجديد غير المكرر، وتشير الأصالة إلى الأصل ()، وعندما تكون الصورة أو الفكرة أو النشاط أصيلًا، فهذا معناه أن أحداً لم يصل إلى مثله من قبل.

وتقاس الأصالة بمقاييس كثيرة منها: مقياس عناوين القصص لجيلفورد، وكذلك مقياس المستحيلات أو النتائج البعيدة، وفي مقياس عناوين القصص تعطى قصة قصيرة ويطلب من الشخص ذكر العناوين الممكنة لتلك القصة، وتقدر الدرجة بعدد العناوين غير التقليدية (قليلة التكرار بالمعنى الإحصائي) التي يعطيها الشخص للقصة الواحدة، وبحيث تكون ذات قيمة من الناحية الأدبية.

ومن مقاييس الأصالة أيضاً: بطارية تورانس وفيها مقياس للأصالة يعتمد على رسم أشكال معينة اعتماداً على خطوط أو دوائر بسيطة، ويطلب من الشخص إكمالها بإضافة خطوط لتكوين أشكال جيدة ونادرة، ولهذا المقياس أسلوب واضح في التصحيح بحيث يمكن استخلاص درجة مقننة للأصالة من خلال استجابة الأفراد لهذا المقياس

④ الإفاضة :

القدرة على استخراج أو إضافة تفاصيل جديدة و متنوعة لفكرة ما ، أو حل مشكلة لتساعد على تطويرها أو أغنائها .

خطوات تنفيذ المهارة

١ – تحديد عناصر الفكرة .

٢ – النظر إلى الفكرة من زوايا متعددة .

٣ – العمل على مد الفكرة إلى مجالات أكثر تفصيلا .

٤ – التفكير بأكثر عدد ممكن من الإضافات التي يمكن إضافتها لفكرة ما لتكون أكثر فائدة .

تابع استراتيجيات التفكير الابداعي

الخيال والحساسية لحل المشكلات والأسئلة الذكية والعصف الذهني .

تستخدم للوصول إلى الأفكار والرؤى الجديدة التي تؤدي الى الدمج والتأليف بين الأفكار أو الأشياء التي تعتبر مسبقاً انها غير مترابطة .

تابع استراتيجيات التدريس وطرائقه

- العصف الذهني : تستخدم هذه الطريقة لتوليد افكار كثيرة حول موضوع ما .
- فيها يتم ايجاد حلول لمشكلة ما من خلال مناقشتها من قبل مجموعة وفق القواعد التالية :

١ –قبول جميع الأفكار التي تطرحها المجموعة .

٢ –عدم توجيه اي نقد لي فكرة

٣ –تشجيع جميع الاعضاء لطرح افكارهم.

٤ –نوعية الافكار أقل اهمية من الكمية.

- التعليم المتقن

يتم التعلم المتقن بطريقة تمكن القائمين على التعلم من مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين وذلك من خلال تعديل في نوعية التعليم وأنشطته التي ينفذها المعلم بالإضافة إلى مراعاة الوقت المخصص للتعلم بحيث يكون مناسبا للمتعلمين لتلائم تعلم كل منهم .

*تتضمن إجراءات هذه الطريقة توفير الوسائل العلاجية عند الحاجة من اجل الوصول الى اتقان تعلم كل وحدة دراسية بأقصر وقت ممكن .

- طريقة المشروع

تستند هذه الطريقة على مفهوم منهاج النشاط الذي يعتبر المنهج سلسلة من النشاطات التي يؤديها المتعلمون بشكل جماعي لتحقيق أغراض معينة ضمن إطار اجتماعي وحياتي .

❑ خطوات تنفيذ طريقة المشروع من خلال النشاط الاستقصائي:

✧ اختيار المشروع ✧ وضع خطة لتنفيذ المشروع ✧ تنفيذ المشروع ✧ تقويم المشروع

✦ طريقة المحاكاة

هي عملية تمثيل او إعادة تمثيل او خلق لشيء حقيقي او مشكلة او حدث ما او موقف ما فهي تصوير للواقع يتفاعل المشارك في الموقف وأداء المهارة المطلوبة .

من اهم استخداماتها طريقة المحاكاة

القيام بتأدية الادوار المستقبلية سلفا والتدرب عليها وتجزئة المواقف والمشكلات المعقدة الى مواقف ابسط ولذا تستخدم في التدرب على التعليم او الطيران او الطب وغيرها.

✦ التدريس المباشر

هو ما يعرف بالتدريس التقليدي او طريقة المحاضرة وتتم من خلال تقديم المعلم المادة المعرفية لجميع الطلاب بطريقة المحاضرة والتي فيها يزود المعلم الطلاب بالمعرفة العلمية ويكون دور الطالب مستمع للمعلم ويسجل الملاحظات ليتم حفظها واستذكارها في الامتحانات.

✦ الطريقة الاستقرائية

فيها ينطلق المعلم في تدريسه من الخاص الى العام او من الجزئيات الى الكليات حيث يتوصل الى القاعدة العامة من ملاحظة حقائق مفردة .

✦ الطريقة الاستنتاجية

فيها ينطلق المعلم في تدريسه من العام الى الخاص او من الكليات الى الجزئيات او من المقدمات الى النتائج اي ينطلق من المبادئ او القوانين او القواعد او النظريات وصولا الى اثبات صحة الجزء منه .

✦ طريقة تعليم المفهوم

عند تعليم اي مفهوم يبدأ المعلم بتقديم المفهوم ثم يعرض امثلة على المفهوم ثم يتبع ذلك بإعطاء لا أمثلة أو أمثلة سلبية لا تتفق مع المفهوم .

✦ التحركات التي يقوم بها المعلم

✧ تقديم التعريف ✧ تقديم مثال ✧ تقديم لا مثال (مثال سلبي)

اسئلة

(١) استراتيجية تمكن من الملاحظة وتكوين الأفكار والربط بين المفاهيم :

(أ) التعلم التعاوني   (ب) التعلم الذاتي

(ج) التدريس المباشر   (د) التعلم بالاكتشاف

....

(٢) الاستراتيجية التي تركز على كم الافكار وليس نوعيتها :

(أ) العصف الذهني   (ب) التعلم بالاكتشاف

(ج) الحوار والمناقشة الحرة   (د) دورة التعلم

....

(٣) عند التخطيط لتعلم المهارات المعقدة فإن المعلم يراعي ان يتدرب المتعلم على ممارستها بصورة :

(أ) مركبة   (ب) مجزأة

(ج) كلية   (د) مركزة

....

(٤) يشير مصطلح المداخلة الى :

(أ) التدرج في تلقين المعرفة   (ب) طرح وجهة نظر مختلفة أثناء الحوار

(ج) إقحام فكرة في سياق مختلف   (د) مشاركة الأخرين في توجهاتهم

....

(٥) مفهوم التربية هو :

(أ) مجموعة من الإجراءات المنظمة التي تهدف الى تنمية شخصية الفرد

(ب) عملية عقلية معرفية ينتج عنها تغير في سلوك الفرد

(ج) سلسلة من الاستجابات المعرفية الحركية المتناسقة

(د) كل ما سبق

....

(٦) اي مما يأتي لا يعتبر من مزايا طريقة المناقشة :

(أ) تزيد من ايجابية التلميذ في العملية التعليمية   (ب) تنمي لدى التلميذ مهارات اجتماعية

(ج) تنمي لدى الطلاب الثقة بالنفس   (د) تنمي المهارات الحركية لدى الطلاب

....

(٧) طريقة التدريس التي تعتمد على المعلم وتهمش تفاعل الطالب :

(أ) المحاضرة (ب) حل المشكلات

(ج) المناقشة (د) البيان العملي

(٨) احد انواع التعلم الذاتي :

(أ) التعلم المبرمج (ب) الرزم التعليمية

(ج) تمثيل الأدوار (د) أ+ب

⚜ الشرح تعددت أساليب التعلم الذاتي وتنوعت، إلا أنها في مجملها تراعي عدداً من المبادئ الأساسية كمراعاة الفروق الفردية، وإتقان المادة التعليمية، والتركيز على نشاط المتعلم، وتقويمه ذاتيًا. ومن هذه الأساليب: التعليم المبرمج، والتعلم بالاكتشاف، والرزم التعليمية، والموديولات، والتعلم بالكمبيوتر.

(٩) خطوات اجرائية منتظمة ومتسلسلة بحيث تكون شاملة ومرنة ومراعية لطبيعة المتعلمين تسمى :

(أ) استراتيجية التدريس (ب) طريقة التدريس

(ج) أسلوب التدريس (د) الوسيلة التعليمية

(١٠) الطريقة التي يستخدمها المعلم في توصيل محتوى المقرر للطالب اثناء قيامه بالعملية التعليمية تسمى :

(أ) استراتيجية التدريس (ب) طريقة التدريس

(ج) أسلوب التدريس (د) الوسيلة التعليمية

(١١) مجموعة الانماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه اي ان اسلوب التدريس يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالخصائص الشخصية للمعلم تسمى :

(أ) استراتيجية التدريس (ب) طريقة التدريس

(ج) أسلوب التدريس (د) الوسيلة التعليمية

⚜ اختصارات تعاريف استراتيجية التدريس =خطوات اجرائية شاملة داخل الصف

طريقة التدريس = المحتوى

اسلوب التدريس=يرتبط بالشخصية للمعلم

....

(١٢) سلوك واقعي في موقف مصطنع ويتقمص كل فرد من المشاركين في النشاط التعليمي أحد الأدوار التي توجد في الموقف الواقعي ويتفاعل مع الاخرين في حدود علاقة دوره بأدوارهم يسمى باستراتيجية :

(أ) لعب الادوار (ب) الاستقصاء

(ج) عمليات العلم (د) التفكير الناقد

....

(١٣) تسمى استراتيجية تدريسية يتعلم فيها الطلاب من خلال العمل في مجموعات صغيرة غير متجانسة يتعاون افرادها في انجاز المهمات التعليمية المنوطة بهم باستراتيجية :

(أ) لعب الأدوار (ب) الاستقصاء

(ج) عمليات العلم (د) التعلم التعاوني

....

(١٤) استراتيجية تعتمد على التقويم المرحلي بهدف أخذ تغذية راجعة مستوحاة من جمع المعلومات عن الطلاب وتعلمهم ثم تشخيص هذا الواقع والتخطيط لتعلمهم اللاحق تسمى :

(أ) التقويم البنائي (ب) لعب الأدوار

(ج) الاستقصاء (د) عمليات العلم

....

(١٥) مجموعة من العمليات العقلية الأساسية والتكاملية التي تساعد المتعلم على الوصول الى المعارف وتنمي قدرته على المثابرة والتعلم الذاتي وحل المشكلات عن طريق الملاحظة وجمع البيانات وفرض الفروض وقياس العلاقات وتفسيرها على ثمان عمليات هي : الملاحظة والتصنيف والاتصال وعلاقات المكان والزمن والاستنتاج وعلاقات العد (الأرقام) والقياس والتنبؤ تسمى :

(أ) التقويم البنائي (ب) لعب الأدوار

(ج) الاستقصاء (د) عمليات العلم

....

(١٦) استراتيجية تدريسية يتعامل فيها الطلاب مع خطوات المنهج العلمي المتكامل حيث يوضع الطالب في مواجهة إحدى المشكلات فيخطط ويبحث ويعمل بنفسه على حلها عن طريق توليد الفرضيات واختبارها يسمى :

(أ) التقويم البنائي (ب) لعب الادوار

(ج) الاستقصاء (د) عمليات العلم

....

(١٧) استراتيجية يختار فيها الطالب الطريقة والأسئلة والمواد والأدوات اللازمة للوصول الى حل المشكلة التي تواجهه تسمى

(أ) الاستقصاء غير الموجه   (ب) الاستقصاء الموجه

(جـ) الاستقصاء شبه الموجه   (د) حل المشكلات

....

(١٨) استراتيجية يعمل فيها المتعلم تحت اشراف المعلم وتوجيهه او ضمن خطة بحثية أعدت مقدماً تسمى :

(أ) الاستقصاء غير الموجه   (ب) الاستقصاء الموجه

(جـ) الاستقصاء شبه الموجه   (د) حل المشكلات

....

(١٩) استراتيجية تتكون من مجموعة من المهارات التي تنمي قدرات المتعلمين في كيفية الاتصال بمصادر التعلم بأنواعها المتعددة بما يخدم عملية التعلم لدى المتعلمين ويساعد على تنمية القدرات الابداعية ومهارات الاكتشاف والتعلم الذاتي تسمى :

(أ) الاتصال بمصادر التعلم   (ب) الاستقصاء

(جـ) التعلم الذاتي   (د) التفكير العلمي

....

(٢٠) استراتيجية تدريسية فاعلة في تمثيل المعرفة عن طريق اشكال تخطيطية تربط المفاهيم ببعضها البعض بخطوط او اسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط تسمى :

(أ) الخرائط المفاهيمية   (ب) الخرائط الذهنية

(جـ) خرائط المعرفة   (د) التخطيط الاستراتيجي

....

(٢١) استراتيجية تدريسية تضم مجموعة من مهارات التفكير للتحقق من الشيء او الموضوع وتقويمه بالاستناد الى معايير معينة من اجل اصدار حكم حول قيمة الشيء او التوصل الى استنتاج او تعميم او قرار تسمى :

(أ) التقويم البنائي   (ب) التفكير الناقد

(جـ) الاستقصاء   (د) عمليات العلم

....

(٢٢) استراتيجية تدريسية تضم مجموعة من المهارات منها الطلاقة والمرونة والاصالة والإفاضة والخيال والحساسية لحل المشكلات والاسئلة الذكية وتستخدم للوصول الى الافكار والرؤى الجديدة التي تؤدي الى الدمج والتأليف بين الأفكار او الاشياء التي تعتبر مسبقاً انها غير مترابطة تسمى :

(أ) التفكير الابداعي   (ب) التفكير الناقد

(جـ) الاستقصاء   (د) عمليات العلم

(٢٣) واحدة من طرق التدريس التالية تسبب مللاً للطلاب أكثر من غيرها :

(أ) التعلم التعاوني (ب) المحاضرة

(جـ) المناقشة (د) الاكتشاف

....

(٢٤) واحدة مما يلي ليست من مزايا طريقة المحاضرة :

(أ) الاقتصاد في التجهيزات الخاصة (ب) الاقتصاد في وقت التدريس

(جـ) تعليم عدد أكبر من الطلاب في زمن محدد (د) تنمية الإبداع عند الطلاب

....

(٢٥) للمحافظة على استمرارية تعلم الطلاب :

(أ) استخدم طريقة واحدة محددة في التدريس

(ب) اركز على الكتاب المدرسي خوفاً من تشتت ذهن الطلاب

(جـ) استخدم اساليب متنوعه في التدريس في ضوء الأهداف الإجرائية

(د) اعتمد على خبرتي في اختيار الطريقة المناسبة لتعليم الطلاب

....

(٢٦) تغيير وتعديل السلوك وهو نظام ثابت :

(أ) التعليم (ب) التعلم

(جـ) التدريس (د) التخطيط للتدريس

....

(٢٧) يعتمد على شخصية المعلم :

(أ) طريقة التدريس (ب) أسلوب التدريس

(جـ) استراتيجية التدريس (د) البرنامج التدريسي

....

(٢٨) من شروط التعلم كل ما يلي عدا :

(أ) النضج (ب) الدافعية

(جـ) الممارسة (د) التكييف

....

(٢٩) جميع ما يلي من عناصر المنهج ماعدا :

(أ) الأهداف (ب) فلسفة المجتمع

(جـ) التقويم (د) المحتوى

(٣٠) المصطلح المقابل لكلمة تربية :

(أ) Instruction (ب) Education

(ج) Teaching (د) Learning

(٣١) من فلسفات القرن العشرين ذات الجذور الأوروبية والتي اشتهر بها الأمريكيون ومن فلاسفتها ----وديوي

(أ) الماركسية (ب) الواقعية

(ج) البرجماتية (د) المثالية

الشرح :

- البرجماتيه : هي العمل وفلسفتهم تؤمن بالعمل كمعيار وحيد للحقيقة
- الماركسية : هي ممارسة سياسية ونظرية اجتماعيه تعود لكارل ماركس
- الواقعية : تصوير العلاقات والاشياء بصورة واقعيه بتصوير الجوهر الداخلي
- المثالية : في الفلسفة، هو المذهب القائل بأن حقيقة الكون أفكار وصور عقلية، وأن العقل مصدر المعرفة

(٣٢) تتمحور الاتجاهات الحديثة في طرائق التدريس حول :

(أ) دور المعلم (ب) الاختبارات التحصيلية

(ج) الكتاب المدرسي (د) دور المتعلم

(٣٣) من طرق التدريس التي تهتم بكم الأفكار دون نوعيتها :

(أ) العصف الذهني (ب) التعلم بالاكتشاف

(ج) دورة التعلم (د) المناقشة والحوار

❑ الفروق الفردية بين الطلاب

✧ تعريف : تلك الصفات التي يتميز بها كل انسان عن غيره من الأفراد سواءً كانت تلك الصفة جسمية أو عقلية أو في سلوكه الاجتماعي.

أهمية معرفة الفروق الفردية في المجال التعليمي :

(١) إعداد المناهج بما يتناسب مع قدرات واستعدادات الطلاب المتباينة .
(٢) اختبار أنسب طرق التدريس والأنشطة والبرامج الإضافية
(٣) المعرفة بتلك الفروق تساعد على توجيه الطلبة لاختيار التخصصات المناسبة لقدراتهم واستعداداتهم وميولهم
(٤) إدراج العديد من الأنشطة والبرامج الإضافية التي تتناسب مع تباين مستويات الطلاب مثل رعاية الموهوبين والنوادي العلمية والثقافية والمسابقات العلمية ودروس التقوية وتلبية احتياجات الطلبة المختلفة
(٥) تساعد المعلم ان يقوم بدوره في قيادة العملية التعليمية

❑ أهم الأساليب التي يمكن للمعلم أن يستخدمها لمراعاة الفروق الفردية :

(١)التنويع في أساليب التدريس مثل: (الحوار–تمثيل الأدوار –القصة –العصف الذهني – حل المشكلات)
(٢) تنويع الأمثلة المقدمة للطلبة: عن المفاهيم والمبادئ المطروحة
(٣) توظيف وسائل: تعليمية متنوعة ومثيرة وفعالة
(٤)التنويع الحركي: ان يغير المعلم من موقعه في حجرة الدراسة فلا يظل طول الوقت جالساً او واقفاً في مكان واحد
(٥) تحويل التفاعل: التنوع في التفاعل في الحجرة الصفية

أنواع التفاعل:

- تفاعل المعلم والطلاب
- تفاعل بين المعلم وطالب
- تفاعل بين طالب وطالب

(٦) التنويع في استخدام الحواس: يجب على المعلم أن يعد درسه بحيث يخاطب كل قنوات الاتصال عند الطالب وهنا يمكن أن يحدث تنويع المثيرات عن طريق اي انتقال من حاسة لأخرى
(٧) التعزيز: أي اثابة السلوك المرغوب فيه يزيد من احتمال تكرار هذا السلوك وكلما كان التعزيز فورياً اي عقب حدوث السلوك مباشرة كلما زاد احتمال حدوث السلوك المعزز تكراره

- أهم قدرة تهمنا في مجال التعليم ولها علاقة وثيقة بالتحصيل الدراسي هي الذكاء .

✧ تعريف الذكاء:

✦وكسلر /: هو القدرة على التفكير العاقل والسلوك الهادف ذي التأثير الفعّال في البيئة

✦ثورندايك /: هو المتوسط الحسابي لقدرات الفرد المختلفة

✧الذكاء : قدرة عقلية عامة تتدخل في كافة الأنشطة الذهنية بدرجات متفاوتة .

❑ ومن الطرق التدريسية التي تعطي أهمية للفروق الفردية :

❑ طريقة المجموعة ذات القدرة الواحدة : (المتمايز)

عمدت بعض المدارس في الدول المتقدمة إلى تقسيم التلاميذ حسب قدراتهم العقلية ، وتقوم هذه الطريقة بوضع تلاميذ متجانسين من الناحية العقلية في شعبة واحدة ، وقد انتقدت هذه الطريقة بشدة على أساس أن مثل هذا التوزيع قد يؤدي إلى شعور التلاميذ بالتمايز، وبالتالي قد ينعكس ذلك على تصورهم لذاتهم في حياتهم الدراسية والاجتماعية ، ومثل هذا التوزيع يؤدي أيضا إلى حرمان التلاميذ الأقل ذكاء من زملائهم الأذكياء.

❑ طريقة التقسيم العشوائي :

يتجه المربون في المدرسة الحديثة إلى تقسيم التلاميذ تقسيما عشوائيا بحيث يضم الصف الواحد تلاميذ مختلفين في الاستعدادات لمواجهة الفروق الفردية وذلك باختبار مناهج طرق التدريس التي تناسب الاستعدادات وقدرات كل تلميذ ، وينتقد أصحاب هذه الطريقة لتوزيع التلاميذ حسب درجات الذكاء أو التحصيل ؛ لان ذلك لا يضمن التجانس التام الذي يسعى إليه المعلم من تقسيم الطلاب.

❑ طريقة التعلم الجمعي :

من مميزات هذه الطريقة أنها بدلا من الاعتماد على معلم واحد في تدريس موضوع واحد في الصف فإنها تستخدم مجموعة من المعلمين يقومون بمسؤولية التخطيط والتنفيذ والتقسيم للمنهج الدراسي ، ويمكن تطبيق هذا المنهج في المدارس الابتدائية والثانوية ، وكل معلم له اختصاص بموضوع معين ويكون من المناسب وجود مرشد تربوي مع المجموعة ، وهذه الطريقة مستخدمة في بعض البلدان الأجنبية وتطبيقها يتطلب وجود معلمين مؤهلين في اختصاصات مع ضرورة وجود منهج يتلاءم ومتطلبات هذه الطريقة .

فئات ذوي الاحتياجات الخاصة وخصائصهم

❑ الإعاقة العقلية

(١) تأخر النمو الجسمي وبطئه
(٢) تأخر النمو العقلي ونسبة الذكاء
(٣) ضعف القدرة على التكيف الاجتماعي
(٤) نقص واضح في القدرة على التعلم
(٥) عدم القدرة على الانتباه والتركيز
(٦) ضعف في تذكر الاشياء
(٧) عدم الاتزان الانفعالي او العاطفي وعدم الاستقرار والهدوء

❑ الاعاقة الجسمية

(١) تأثير على الحركة والتفاعل
(٢) عدم الاتزان الانفعالي
(٣) الشعور بالنقص والاحباط
(٤) الشعور بالقلق والاضطراب
(٥) تأخر في التعلم

❑ التعامل مع صعوبات التعلم

- يخضع الطفل لفحص صعوبات تعلم اذا تجاوزت الصف الثاني الابتدائي واستمر وجود مشاكل دراسية لديه .
مؤشرات تدل على وجود مشكلة مستقبلية

١) التأخر في الكلام أي التأخر اللغوي
٢) وجود مشاكل عند الطفل في اكتساب الأصوات الكلامية أو إنقاص أو زيادة أحرف أثناء الكلام.
٣) ضعف التركيز او ضعف الذاكرة
٤) صعوبة الحفظ
٥) صعوبة التعبير باستخدام صيغٍ لغوية مناسبة
٦) صعوبة في مهارات الرواية
٧) استخدام الطفل لمستوى لغوي أقل من عمره الزمني مقارنة بأقرانه
٨) وجود صعوبات عند الطفل في مسك القلم واستخدام اليدين في اداء مهارات مثل :التمزيق والقص والتلوين والرسم

✧السمات التي يمكن من خلالها التعرف على الطالب الموهوب

(أ) السمات التعليمية

(١) يميل الموهوب الى التفوق وحب المناقشة (قوي الذاكرة ويتمتع بسعة الخيال ودقة الملاحظة

(٢) لديه القدرة على إدراك العلاقات السببية بين الاشياء

(٣) لديه القدرة على تركيز الانتباه لمدة اطول من العاديين

(٤) لديه حصيلة لغوية كبيرة في سن مبكرة ومعلومات متنوعة وكثيرة بالنسبة لأقرانه

(ب) السمات الدافعية

(١) يعمل على إنجاز كل ما يوكل إليه من أعمال في الوقت المناسب وبدقة

(٢) يحب العمل بمفرده ويحتاج إلى قليل من التوجيهات

(٣) يميل إلى أداء الأعمال الصعبة ولا يحب الأعمال الروتينية

(ج) السمات الإبداعية

(١) يحب الاستطلاع ودائم التساؤل

(٢) يحاول إيجاد أفكار وحلول لكثير من المسائل

(٣) ذواق للجمال وملم بالإحساس الفني ويرى الجانب الجميل للأشياء

(٤) يتعصب لرأيه وله أسلوبه الخاص في التفكير والتنفيذ

(د) السمات القيادية

(١) كفء في تحمل المسؤولية وينجز ما يوكل لديه

(٢) ذو ثقة كبيرة بنفسه ولا يخشى من التحدث أمام الجمهور

(٣) محبوب بين زملائه

(٤) يستطيع العمل في بيئات مختلفة

(٥) يبدأ الأعمال الجديدة من نفسه

اسئلة للدرس السابق

(١) كل مما يأتي من اسباب الفروق الفردية عدا

(أ) الوراثه (ب) البيئه

(ج) العنف (د) الجنس

(٢) عند تدريس المعلم لفصل يحتوي عدد من الطلبة لمادة ما يمكن إرجاع اختلاف درجات تحصيلهم إلى

(أ) عامل النضج (ب) الوراثة

(ج) صعوبة الاسئلة (د) بيئة الفصل

(٣) استخدم معلم أنشطة ما لتناسب أنماط تعلم ما فإنه يخاطب

(أ) كل الانماط كل الوقت (ب) بعض الانماط بعض الوقت

(ج) بعض الانماط كل الوقت (د) كل الانماط بعض الوقت

(٤) اي من العبارات التالية يمثل خاصية من خصائص الفروق الفردية

(أ) انها فروق في الدرجة وليس في النوع

(ب) أن مدى الفروق الفردية في السمات المزاجية اقل منها في النواحي العقلية

(ج) أن مدى الفروق الفردية في السمات المزاجية لا يختلف عنها في النواحي العقلية

(د) هناك تجانس في مدى الفروق الفردية بين الذكور والإناث

(٥) يعرف مفهوم الفروق الفردية بأنه تلك الاختلافات في

(أ) مستوى خصائص الافراد (ب) نوع خصائص الافراد

(ج) استعدادات الافراد (د) عدد الخصائص عند الافراد

(٦) تسمى القدرة العقلية العامة التي تتدخل في كافة الأنشطة الذهنية بدرجات متفاوتة

(أ) الذكاء (ب) الإبداع

(ج) الشخصية (د) التحصيل

(٧) حصل طالب على ١٤٧ في اختبار الذكاء يطلق عليه حينئذ

(أ) بطيء التعلم (ب) متوسط الذكاء

(جـ) ذكي (د) موهوب

(٨) يمكن تعلم مادة ما لا يشعر الطلاب نحوها بميل واستعدادهم لتعلمها قليل وذلك بتنمية

(أ) تحصيلهم (ب) ثقافتهم نحو المادة

(جـ) اتجاهاتهم وميولهم (د) ذكائهم

(٩) طالب يتميز بمجموعة من الصفات منها دقة الملاحظة واليقظة وسرعة التعلم وليس لديه قدرة على الأعمال الروتينية فربما يرجع إلى انه طالب

(أ) مندفع (ب) متفوق

(جـ) ذو نشاط زائد (د) موهوب

(١٠) من بعض مظاهر صعوبات التعلم كل مما يلي عدا

(أ) صعوبة إتمام نشاط معين وإكماله حتى النهاية (ب) صعوبة المثابرة والتحمل لوقت مستمر

(جـ) سهولة التشتت والشرود (د) صعوبة الاندماج في مجتمع مختلف

(١٢) كل مما يلي من السمات التعليمية للطالب الموهوب عدا

(أ) عدم الميل للمناقشة

(ب) وجود حصيلة لغوية كبيرة في سن مبكرة

(جـ) وجود حصيلة كبيرة من المعلومات عن موضوعات متعددة

(د) قوي الذاكرة

(١٣) من السمات الدافعية للطالب الموهوب كل مما يلي عدا

(أ) يحب العمل بمفرده ويحتاج الى قليل من التوجيهات

(ب) لا يكون متعصباً لرأيه وعنيداً

(جـ) يميز بين الخطأ والصواب والحسن والسيئ

(د) لا يميل إلى أداء الأعمال الروتينية

(١٤) من السمات الإبداعية للطالب الموهوب كل مما يلي عدا

(أ) حب الاستطلاع ودائم التساؤل
(ب) يحاول ايجاد افكار وحلول لكثير من المسائل
(ج) يتمتع بسعة الخيال وسرعة البديهة
(د) غير حساس وعاطفي

(١٥) من السمات القيادية للطالب الموهوب كل مما يلي عدا

(أ) كفء في تحمل المسؤولية وينجز ما يوكل لديه
(ب) ذو ثقة كبيرة بنفسه ولا يخشى التحدث أمام الجمهور
(ج) غير محبوب بين زملائه
(د) يشارك في معظم الأنشطة المدرسية والاجتماعية

أسئلة عام ١٤٣٨هـ

(١٦) أي من المواقف التعلم الأتية يشتمل على عمليات التفكير الناقد

(أ) مشاري وعمر يتحاوران في منطقيه تفسير النتائج لتجربه الكيمياء.
(ب) يونس وداود يكتبان اكبر عدد ممكن من الأمثلة حول مفهوم اللافقريات.
(ج) خالد ومصطفى يقومان بعصف ذهني لنتائج المحتملة للاحتباس الحراري.
(د) احمد وجمال يختبران بتبادل حفظ كل منهما لمعاني كلمات للغة الإنجليزية.

الشرح

التفكير الناقد هو عملية عقلية تضم مجموعة من مهارات التفكير التي يمكن ان تستخدم بصورة منفردة او مجتمعه دون التزام بأي ترتيب معين للتحقق من الشيء أو الموضوع وتقييمه بالاستناد الى معايير معينه من أجل اصدار الحكم حول قيمة الشيء أو التوصل إلى استنتاج او تعميم او قرار أو حل لمشكلة موضوع الاهتمام

وهنا إجابة / (أ) يتحاورون حول في منطقية تفسير النتائج لتجربة الكيمياء بعد ما انتهوا من التجربة يريدون حل المشكلة واصدار حكم حولها او الاستنتاج فيها

(١٦) في درس عن تلوث البيئة لنبات طلب العلم من كل طالب أن يصور النباتات مع شرح البيئة التي التقطت فيها الصورة ونشرها على الشبكة العنكبوتية لمناقشة هذه الصورة مع زملائه الطلاب يفضل ان يستخدم المعلم والطلاب

(أ) برامج المحادثة الإلكترونية
(ب) المدونات الإلكترونية
(ج) البريد الإلكتروني
(د) صفحات الويكي

⚜ الشرح

الويكي بإمكان اي شخص مشارك تعديل التعليق او المشاركة هنا يصلح للمناقشة

اما المدونة خاصه لكل شخص ولا يستطيع احد المناقشة فيه مثل تقريبا

القناة انزل صور وشرح ومدونات ولا احد يستطيع التعليق عليها

....

(١٧) الحاجه الملحة التي تمثل ازمه نمو اساسيه على الاباء والمعلمين تعزيزها في مرحله المدرسة الابتدائية(الطفولة المتوسطة) هي الحاجه ؟

(أ) الثقة في البيئة المحيطة.
(ب) المثابرة لتحقيق الانجاز.
(ج) تشكيل الهواية .
(د) المبادرة.

⚜ الشرح : الحاجة الملحة عند الطفل في هذه المرحلة هي المثابرة بالاكتفاء مقابل الشعور بالنقص

....

(١٨) إذا استشعرت صعوبة تعوق فهم طلابك فكرة ما أثناء استخدام استراتيجية المحاضرة فعليك:

(أ) تتوقف عن الاستمرار في الفكرة و تطرق لفكرة أخرى .
(ب) توجه النقاش إلى من يواجهون صعوبة في ذلك.
(ج) تقلل حجم المعلومات الواردة فيها.
(د) تعطي شرحا أكثر لها.

⚜ الشرح :

- اربط موضوع المحاضرة بخبرات الطلاب وتعلمهم السابق .
- تحسس المشكلات والصعوبات قبل حدوثها واستعد لها .
- استعن بتعبيرات مثل كيف ؟ HOW لماذا ؟ WHYوماذا ؟WHAT
- استخدم المقارنة وقدم رؤى مضادة تثير الجدل وتشجيع التفكير وإبداء الرأي .

(١٩) إذا استشعرت صعوبة تعوق فهم طلابك نقطة ما فأعط شرح بديل لها .

أي أساليب التعليم الآتية له الإسهام الأكبر في تنمية مهارات الطلبة في عرض الأفكار و دعمها بالحجج و البراهين:

(أ) المناظرة
(ب) العصف الذهني
(ج) العمل في مجموعات
(د) الألعاب و المنافسات

....

⚜ الشرح :

أن المناظرة هي نوع من المحاورة، يشترك فيها اثنان أو أكثر، ويتخذ كل منهما موقفا معينا يدافع عنه بالأدلة والبراهين او تأييد رأيه والدفاع عنه، وابطال الرأي الاخر

(٢٠) (قدرة المتعلم على نقد وتبرير الافكار بالنسبة لهدف معين) يصنف هذا الهدف وفقاً لتصنيف بلوم في مستوى:

(أ) الفهم (ب) التحليل

(جـ) التركيب (د) التقويم

(٢١) أي من الآتي يساعد المعلم ع تعلم مهارات جديدة، وتنمية قدراته في ممارسه أعماله بكفاية؟

(أ) التنمية المهنية للمعلم (ب) الإدارة الذاتية للمعلم

(جـ) برامج الإدارة المدرسية (د) التنمية الأكادمية للمعلم

(٢١) من أبرز مميزات التواصل المزمن الذي تتيحة التقنيه:

(أ) الدقه (ب) المرونه

(جـ) الأصاله (د) الفوريه

(٢١) أي من العبارات التاليه لا تعد شرطا لاختيار تقنيات التعلم ::

(أ) أن تتناسب التقنيه مع اعمار الطلاب وقدراتهم (ب) ان يكون للمعلم والتلاميذ دور في انتاجها

(جـ) أن تتوافق التقنيه مع اغراض استخدامها (د) أن تكون التقنيه مناسبه لموضوع الدرس

⚜ الشرح :

شرط ان تكون مناسبة للعمر لان دروس المرحله الثانويه تختلف عنها بالابتدائي

ليس بالضروره الطالب ينتجها مع المعلم لان بالابتدائي مثلا لايعرف كيف ينتج

ويجب ان تتوافق التقنية مع الغرض من استخدامها مثل السبورة الذكيه الغرض منها استخدام القلم للطالب بدال الفأرة للحل على السبوره وضروري ان تكون التقنية مناسبه لموضوع الدرس.

(٢٤) يسعى الأستاذ سليمان نحو اكساب طلبته مهارات واتجاهات التعلم الذاتي المستمر الأسلوب التعليمي أكثر ملائمة لمساعدة المعلم في تحقيق هدفه هو

(أ) التعليم التعاوني (ب) العصف الذهني

(جـ) التعلم بحل المشكلات (د) التعلم بالمشروعات

⚜ الشرح : جميعها التعلم فيها جماعي ماعدا المشروعات كل طالب يعمل مشروعه بنفسه

(٢٥) يوجد تشابه من ناحية صعوبة التصحيح والتحليل بين الاختصارات المقالية وبين:

(أ) الاستبيان المغلق
(ب) الاستبيان المفتوح
(ج) الاختبار الموضوعي
(د) المقابلة المحددة

....

⚜ الشرح : وذلك لان الاستبيان المفتوح يعتبر مقالي..

الاستبيان المفتوح : وتكون أسئلته غير محددة الإجابة أي تكون الإجابة متروكة بشكل مفتوح لإبداء الرأي مثل : ما هي مقترحاتك لتطوير الجامعة ؟.

الاستبيان المغلق يعني مقيد بالأجابة نعم ام لا

....

(٢٦) من العوامل المؤثرة في النمو الاجتماعي :

(أ) الحالة الصحية للطفل.
(ب) البيئة والثقافة : (وخاصة البيئة المدرسية ، والأنشطة المدرسية التي تتيح للتلميذ التفاعل مع الزملاء ، والمعلمين).
(ج) وسائل الأعلام : (برامج الأطفال ، مجلات الأطفال) .
(د) جميع ما ذكر

....

(٢٧) يحتاج البحث الى زيادة حجم العينة عندما:

(أ) يكون أفراد المجتمع متفاوتين
(ب) تكون طريقة البحث مسحية
(ج) يحتاج الباحث دقة أكبر في النتائج
(د) جميع ما سبق

....

(٢٨) أي مما يأتي يعتبر اختبار معرفياً..؟

(أ) التحصيل
(ب) الميول
(ج) القلق
(د) الغضب

....

(٢٩) أي الاهداف التالية تصنف من اهداف التفسير:

(أ) تطبيق نتائج البحوث في حياتنا
(ب) توقع حدوث ظاهره مستقبلا
(ج) مدى ممارسة طلاب الثانوي للغش
(د) معرفة اسباب وجود ظاهره معينه

....

(٣٠) أي مما يأتي يعبر عن مدى ارتباط الفرد بمجتمعه وتحفزه على المطالبة بحقوقه والالتزام بواجباته ؟

(أ) القيم الوطنيه
(ب) القيم الوظيفيه
(ج) النظم الاجتماعيه
(د) اللوائح الوظيفية

❀ الشرح : حقوق كمواطن والتزامه بواجبات الوطن وبما انه قال مجتمع كامل ماحدد مجتمع عمل نختار وطنيه

(٣١) العقاب السلبي يتمثل ..

(أ) تقديم مؤثر مؤلم للطفل
(ب) سحب مؤثر مؤلم
(ج) استبعاد مثير جيد
(د) جميع ما سبق

(٣٢) احترام حق الطلاب داخل وخارج الموقف التعليمى يمثل أحد مبادىء.

(أ) طرق التدريس.
(ب) مهنة التعليم.
(ج) الاتصال الجيد.
(د) الأداء التربوى.

(٣٣) يسمى الوقت بين المثير والاستجابة والذي يتم فيه الإدراك للمعلومه ..

(أ) العقبة الفارقة
(ب) زمن الرجع
(ج) الإنطفاء
(د) التعزيز

(٣٤) افادت الدراسات أن ما يتراوح بين ٣١٪ –٥١٪ من وقت الحصه يضيع دون فائده بسبب ما يلي عدا ...؟

(أ) قيام التلاميذ بنشاطات غير صحيحه دون متابعه من المعلم
(ب) التنويع في الانشطة والخبرات
(ج) نقل بعض الادوات والمواد
(د) تقديم المعلم ارشادات كثيره

(٣٥) الحصول على المعلومات والبيانات الكميه يطلق على ..١

(أ) القياس
(ب) التقويم
(ج) المعايير
(د) المحكات

(٣٦) الذاكره الحسيه هي ..

(أ) التي تحفظ المعلومات بالكامل لفتره طويله

(ب) الذاكرة التي تعتمد على حواس الشم والسمع واللمس

(ج) مخزن صغير للمعلومات الأولية تستخدم لفتره قصيره

(د) ذاكره ذكيه قصيره تعرف أين تأخذ المعلومة وأين ترسلها وتشبكها مع ما يناسبها من معلومات

....

⚜ الشرح : الذاكرة الحسيه تقوم بتسجيل المعلومات الواردة عن مراكز الاحساس الخمسة لدى الانسان (السمع –البصر–اللمس–الشم–التذوق)

✧ الذاكرة قصيرة المدى .. واضح من اسمها ذاكره خاصه بتخزين المعلومات والمعطيات بشكل دقيق لاستخدامها خلال دقائق فقط

✧ الذاكرة طويلة المدى .. تعتبر اهم اقسام الذاكرة لدى الانسان فهي التي تحتوي على المعلومات والتجارب التي مره بها الانسان وقد يتم استرجاع المعلومات التي مر عليها دقائق او سنوات

....

(٣٧) يعتبر مفهوم تشكيل السلوك من مفاهيم نظرية:

(أ) المحاولة والخطأ (ب) الاشتراط الاجرائي

(ج) الاستبصار (د) الاشتراط الكلاسيكي

....

⚜ الشرح : اشتراط اجرائي من اسمها تشكيل سلوك وتعديله يحتاج الى إجراء معين

(٣٨) الاسلوب الذي يعتمد على استخدام التلاميذ مادة تعليمية تصف حدثا او قصه ما تستخدم كمرجع يساعدهم في عمليات تحليل النظريات والمفاهيم والظواهر الحياتيه اليوميه ومناقشتها تسمى ؟

(أ) حل المشكلات (ب) دراسه الحالة

(ج) لعب الادوار (د) الاستقصاء

....

⚜ الشرح : حل المشكلات نستطيع ان نستدل من الحياه ومن القصص للحياة مثل قصة الصحابي الذي سئل الرسول صلى الله عليه وسلم حينما شك بزوجته ورزق بصبي اسمر فقال الرسول صلى الله عليه وسلم قصة الناقه التي ولدت حوار اسود وقال الصحابي ربما لحق بها عرق هنا حل المشكلة بالقصة الحياتية

اما الاستقصاء للي لخبطوا صح يأخذ من الحياه لكن موقف حقيقي وواقعي وليس قصه تسرد وتؤخذ منها العبر لأنه علمي بحت يأخذ من الحياه الواقعية مثل قسمة المواريث لدرس في الشريعة او علم يخص الفيزياء فهنا يجب ان يستدل به من واقع حقيقي.

....

(٣٩) منطقة النمو الوشيك هي من المفاهيم

(أ) العقلية
(ب) البنائية
(جـ) السلوكية
(د) الاجتماعية

....

✦ **معلومة**

واطسن /مؤسس المدرسة السلوكية

ديوي / مؤسس المدرسة الوظيفية

فونت/مؤسس مختبر العلم النفسي وارتباط المدرسة البنائية

ماسلو/ مؤسس الاتجاه الانساني وهرم الاحتياجات

فرويد/ هو العالم الذي ركز على العمليات اللاشعوريه وأثرها في تفسير السلوك ومؤسس نظرية التحليل النفسي

....

(٤٠) أحد أهم مؤسسي المدرسة الوظيفية في علم النفس هو العالم :

(أ) ديوي
(ب) فونت
(جـ) فروید
(د) واطسن

....

(٤١) عندما تحدث مشكلة بين المعلم وأحد زملائه يلجأ الى :

(أ) مناقشة هذه المشكلة مع الزملاء لحلها
(ب) الجلوس بمفرده للتفكير في حل هذه المشكلة
(جـ) الابتعاد عن التفكير في هذه المشكلة
(د) إحالة المشكلة الى ادارة المدرسة

....

(٤٢) العلم الذي يدرس ميادين الحياة بشكل عام هو علم النفس :

(أ) التجريبي
(ب) الفسيولوجي
(جـ) العام
(د) الاجتماعي

(٤٣) مؤسس نظرية التحليل النفسي :

(أ) فرويد (ب) واطسن (ج) ماسلو

(٤٤) فسيولوجي يعني علم نفس :

(أ) وظائف الأعضاء (ب) الإنسان (ج) الاجتماع

(٤٥) المدرسة التي تهتم بوظيفة الشعور ودوره هي المدرسة :

(أ) البنائية (ب) الوظيفية

(ج) التحليلية (د) الجشطات

(٤٦) من مناهج علم النفس التطبيقي :

(أ) منهج علم النمو (ب) علم الاجتماع

(ج) علم الإرشاد (د) علم الفسيلوجي

(٤٧) العالم الذي ركز على العمليات اللاشعورية وأثرها في تفسير السلوك هو :

(أ) بياجيه (ب) فيجوتسكي

(ج) فرويد (د) واطسن

(٤٨) المدرسة التي جاءت بمصطلحات الشعور واللاشعور والأنا وغيرها هي :

(أ) البنائية (ب) الوظيفية

(ج) التحليلية (د) الجشتالت

(٤٩) المدرسة التي تعتمد على الملاحظة :

(أ) التحليلية (ب) الوظيفية

(ج) السلوكية (د) البنائية

(٥٠) مؤسس المدرسة السلوكية هو :

(أ) واطسون (ب) سكينر (ج) فردوليك

....

(٥١) من معايير اختيار المحتوى :

(أ) التكامل والاستمرار والتتابع (ب) التوازن والاستمرار والتكامل

(ج) اتفاق المحتوى مع عقيدة المجتمع (د) الفقرتان (ب + ج)

⚜ الشرح : لان المحتوى قابل للتغيير ..لكن العقيده تبقى ثابته وتندرج تحتها المناهج

....

(٥٢) علم النفس التربوي هو العلم الذي يدرس :

(أ) الذكاء (ب) الفروق الفردية

(ج) الذاكرة (د) جميع ما ذكر

....

بناء بيئة صفية أمنه وداعمة للتعليم

تهيئة بيئة التعلم وتعزيزه

أهمية توفير بيئة التعلم

تساعد على توفير بيئة التعلم المشجعة للمتعلمين على تقبل الأنشطه والمحتوى الدراسي فكلما حرص المعلم على توفير مناخ مرح ومريح لاستقبال عمليات التعلم داخل الفصل كلما ساعد ذلك على تحقيق الاهداف التعليمية.

بعض المقترحات التي تساعد على تطوير بيئات التعلم :

(١) تطوير بيئات التعلم في المدرسة في ضوء متطلبات مجتمع المعرفة كالقاعات الالكترونية والارتقاء بالنمو المهني لدى المعلمين ودمج التقنية في التعليم.

(٢) بناء خطط استراتيجية وأخرى إجرائية لتفعيل بيئات التعلم .

(٣) اختيار أدوات تقويم مناسبة لبيئات التعلم في مجتمع المعرفة .

(٤) توفير خدمة الانترنت في بيئات التعلم .

(٥) ربط أهداف البيئات التعليمية بحاجات المجتمع .

(٦) توجيه المتعلم للتعلم الذاتي والبحث عن المعرفة .

(٧) تبني استراتيجية عن مهارات واستراتيجيات التدريس تسهم في تفعيل بيئات التعلم لتحقيق الاهداف المرغوبة .

(٨) تطوير دليل تنمية التفكير للإفادة من مهارات وأساليب التفكير .

(٩) التدريس بالفريق من أجل إيصال المهارات والتأكد من اكتسابها .

مهارة إثارة دافعية الطلاب نحو التعلم

✧ الدافعية هي /القوة الداخلية أو الخارجية المؤثرة في الفرد والتي تحرك السلوك لديه وتوجهه نحو تحقيق هدف او غرض معين وتحافظ على استمراريته حتى يتحقق ذلك الهدف .

✧ الدافعية نوعان :

داخلية /تمثل القيمة الحقيقية للهدف الحافز للتعلم .

✧ خارجية /تمثل القيمة الحقيقية للهدف التعليمي مايحصل عليه المتعلم من حوافز مثل الجوائز المادية أو المعنوية .

وظائف الدافعية

(١) تحرك وتنشط السلوك التعليمي لدى المتعلم . (٢) توجه السلوك نحو تحقيق الهدف

(٣) تحافظ على استمرارية السلوك مادامت الحاجة قائمة .

إثارة الدافعية في الغرفة الصفية

أولاً : إثارة الدافعية في بداية الحصة من خلال الاساليب :

* عرض أهداف التعلم للطلاب ومناقشتها معهم .
* إشعار المتعلم بأهمية مادة التعلم من خلال ربطها بحياته اليومية .
* استخدام مثيرات مختلفة مثل الوسائل التعليمية وطرح الاسئلة المثيرة أو المشكلات التي تثير التفكير لدى الطلاب .

ثانياً : إثارة الدافعية أثناء الحصة من خلال :

١ – تنوع الانشطة التعليمية

٢ – استخدام تقنيات تعليمية متنوعة

٣ – التحرك الهادف من المعلم اثناء الحصة الصفية

٤ – حسن استخدام نبرة الصوت

٥ – توظيف لغة الجسد بشكل مميز مثل حركة اليدين وتعبيرات الوجه والرأس

اساليب إثارة الدافعية للطلاب نحو التعلم

١- وضوح الهدف : اعلان الأهداف التي يسعى المعلم الى تحقيقها .

٢- التعزيز : يعني إثابة الطلاب على إجابتهم الصحيحة وهو مادياً أو معنوياً

٣- معرفة نتيجة التعلم أي تقديم تغذية راجعة للمتعلم عن مدى تحقق الاهداف لديه

٤- إسهام الطلاب في تخطيط الأنشطة التعليمية

٥- ملائمة الانشطة التعليمية لقدرات الطلاب

٦- مراعاة اهتمامات الطلاب وميولهم ورغباتهم عند التخطيط لأنشطة التعلم

٧- ربط موضوع الدرس بغيرة من الموضوعات الدراسية وبحياة المتعلم

٨- توفير مناخ نفسي مريح في الفصل

تعزيز الطلاب

(أ) مناداة المعلم للطالب باسمه أشبه بجائزة للطالب .

طرق تساعد المعلم لحفظ أسماء الطلاب :

- توزيع أماكن جلوسهم حسب ترتيب أسمائهم الهجائي
- كتابة الاسماء على الطاولة
- وضع مخطط للفصل يمثل أماكن جلوسهم مع اسم كل طالب (مع الصورة)

(ب) اعرف اهتمامات طلابك ، فهذا يساعد على اختيار المواضيع المثيرة لهم وعلى اختيار الامثلة التي تجعلهم متابعين لك في الدرس

يمكن ان يكون هذا من خلال استبانة في بداية العام :

- إثارة الحافز التعليمي لديهم من خلال معرفة أهدافهم في الحياة
- تعزيز شعور الطالب بأهمية عمله
- غالباً مايكون الطلاب المشاكسون ضعيفي الثقة بالنفس ويشعرون بأن مايقومون به ليس له قيمة او فائدة
- تقديم جوائز مادية للطلاب
- استخدام الفاظ تعزيزية كعبارات الثناء والتشجيع ومعنوياً مثل وضع اسم الطالب على لوحة الشرف

انماط تفكير المتعلمين

التفكير / هو سلسلة من النشاطات العقلية التي يقوم بها الدماغ بحثا عن معنى في الموقف او الخبرة عندما يتعرض لمثير يتم استقباله عن طريق واحدة او اكثر من الحراس الخمس .

يتألف التفكير من :

(أ) عمليات معرفية وعمليات تحكم وتوجيه فوق معرفية

(ب) معرفة خاصه بمحتوى المادة أو الموضوع

(ج) استعدادات وعوامل شخصية

انماط تفكير المتعلمين

(١) التفكير الناقد

عملية عقلية تضم مجموعة من مهارات التفكير التي يمكن ان تستخدم بصورة منفردة او مجتمعة دون التزام بأي ترتيب معين للتحقق من الشيء او الموضوع وتقييمه بالاستناد الى معايير معينه من اجل إصدار حكم حول قيمة الشيء او التوصل الى استنتاج او تعميم او قرار او حل لمشكلة موضوع الاهتمام .

مثال: نقد تجربة ما لكي نتوصل الى نتيجة او تعميم

(٢) التفكير المنطقي

عملية تنظيم الافكار وتسلسلها وترابطها بطريقة تؤدي إلى معن واضح او نتيجة مترتبة على مسلمات أو حجج معقولة .

مثال: تفكير بالمنطق لحل المسأله ارتب الفكره واربطها فبعض حتى اطلع النتيجة بالدليل والحجه

(٣) التفكير الاستنباطي

عملية استدلال منطقي تستهدف التوصل لاستنتاج ما أو معرفة جديدة بالاعتماد على معلومات عامة او قواعد او مبادئ (الكل الى الجزء)

مثال: / اخذ المشكله او السؤال وافكك اجزاءه حتى اتوصل الى النتيجه

(٤) التفكير الاستقرائي

عملية استدلال عقلي تستهدف التوصل الى استنتاجات او تعميمات تتجاوز حدود الأدلة المتوافرة او المعلومات التي تقدمها المشاهدات المسبقة (من الجزء الى الكل)

مثال: هنا ناخذ اجزاء الموضوع ونجمعه الى الكل ونتوصل للنتيجة

(٥) التفكير الإبداعي

- عملية عقلية مركبة وهادفه توجهها رغبة قوية في البحث عن حلول او التوصل الى نواتج أصيلة لم تكن معروفة سابقاً
- يتميز التفكير الإبداعي بالشمولية والتعقيد لأنه ينطوي على عناصر معرفية وانفعالية واخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية فريدة .

❦ **مثال:** / طالب عنده الرغبة بمعرفة مسألة حسابيه ليس لها حل وبحث في الكتب والمراجع واكتشف ان لها حل .

(٦) التفكير المتشعب

عملية عقلية مرتبطة بالعملية الابداعية واختبارات التفكير الابداعي وتستهدف توليد افكار عديدة والبحث عن استجابات وبدائل او حلول متعددة ومتنوعة للمشكلة او السؤال دون الالتزام بمعايير محددة مسبقا .

❦ **مثال:** /مثل حل اسئلة الاستراتيجيات

(٧) التفكير المتقارب

عملية عقلية مرتبطة بالتعليم التقليدي والاختبارات المدرسية واختبارات الذكاء لأنها تستهدف التوصل الى اجابة صحيحة للسؤال او المشكلة من خلال الالتزام بخطوات وقواعد ومعايير محددة.

(٨) التفكير فوق المعرفي

- عملية عقلية عليا وظيفتها إدارة نشاطات التفكير او التنظيم والمتابعة لأداء الفرد او نشاطاته او سلوكياته اثناء قيامه بحل المشكلات او معالجة المعلومات .

المهارات الفرعية للتفكير فوق المعرفي :

- التخطيط والمراقبة والتقييم والإبداع عملية تحسس للمشكلات والوعي بمواطن الضعف والثغرات وعدم الانسجام والنقص في المعلومات .
- البحث عن حلول والتنبؤ وصياغة فرضيات جديدة
- اختبار الفرضيات وإعادة صياغتها أو تعديلها من اجل التوصل الى حلول او ارتباطات جديدة باستخدام المعطيات المتوافرة ونقل او توصيل النتائج للآخرين .

❦ **مثال:** /قيام المتعلم بتجربة كيميائية ومتابعة المعلم للخطوات والتفكير والاستنتاج .

❑ مصطلحات هامة

✧ الإبداع

مزيج من القدرات والاستعدادات والخصائص الشخصية التي إذاً ماوجدت بيئة مناسبة يمكن ان ترقى بالعمليات العقلية لتؤدي الى نتاجات اصيلة ومفيدة سواء بالنسبة لخبرات الفرد السابقة او خبرات المؤسسة او المجتمع او العالم .

✧ الفرضية

عبارة عن استنتاج غير نهائي او تجريبي من شأنه ان يربط بين متغيرين او مجموعة متغيرات استنادا لمعلومات أولية متوافرة بهدف تفسير طبيعة العلاقات بين هذه المتغيرات او التوصل الى تعميمات او حل مشكلات قائمة .

✧ الافتراض

عبارة عن مسلمة او حقيقة او معلومة قد لا تكون مكشوفة في النص او الكلام او الرسالة وتتوقف عملية فهم الموقف او مضمون الرسالة على استخلاص ما بها من افتراضات بين السطور .

✧ المشكلة

حالة او موقف ينطوي على خلل او ازمة بحاجة الى معالجة من اجل تحقيق هدف مطلوب او مرغوب .

تتحدد بثلاثة أركان او عناصر هي :

- المعطيات
- الاهداف
- العقبات

✧ الحل الابداعي للمشكلات

عملية تفكير مركبة تتضمن استخدام معظم مهارات التفكير الابداعية والتفكير الناقد وفق خطوات منطقية متعاقبة ومنهجية محددة .

-يهدف التوصل الى افضل الحلول للخروج من مأزق او وضع مقلق باتجاه هدف مطلوب او مرغوب .

✧ اتخاذ القرار

عملية تفكير مركبة تتطلب استخدام الكثير من مهارات التفكير العليا مثل التحليل والتقويم والاستقراء والاستنباط .

-يهدف اختيار افضل البدائل او الحلول المتاحة للفرد في موقف معين من اجل الوصول الى تحقيق الهدف المنشود .

✧ العصف الذهني

استراتيجية لتحفيز التفكير الابداعي او المتشعب وحل المشكلات وفق اسس ومباديء يلتزم بها المشاركون في التصدي لموقف او مشكلة .

-من اجل توليد اكبر قدر من الافكار او الحلول بإشراف قائد المجموعة او المعلم في المشكلات التربوية او المرتبطة بالمنهاج .

✧ الإدارة الصفية

هي عبارة عن عملية هدفها إيجاد تنظيم فعال داخل الغرف الصفية، يقوم بها المعلمون لتوفير الظروف المناسبة للعملية التعليمية وتحقيق الأهداف الخاصة بها، والحصول على التعليم الفعال والمتميز.

✧ عناصر الإدارة الصفية

هناك العديد من العناصر التي تقوم عليها الإدارة الصفية وهي:

✧ التخطيط:

يقوم هذا العنصر على وضع الخطط اللازمة والشاملة للعملية الدراسية، والتي تتضمن عمل الخطط السنوية والفصلية وأساليب التقويم المتنوعة وغيرها من الأمور.

✧ القيادة:

وهي القدرة على إيجاد الدافع القوي داخل الطلبة للعملية التعليمية، بالإضافة إلى توفير الحاجات الأساسية لهم، مع القدرة على تحمل الملل والضجر أثناء العملية الدراسية

✧ التنظيم:

يعد من العناصر المهمة في الإدارة الصفية، ويقصد به القدرة على تنظيم الوقت بدقة متناهية، بحيث يتمكن المعلم من إعطاء دروسه بشكل منظم ودون تقصير في ذلك.

✧ التقويم : وهو القيام بتعديل وتغيير في السلوك، من أجل الحصول على مهارات جديدة ومفيدة في الحياة.

✧ أهداف الإدارة الصفية : هناك العديد من الأهداف التي تسعى إلى تحقيقها الإدارة الصفية وهي:

(١) العمل على توفير الظروف والمناخ التعليمي المناسب للطلبة.
(٢) إيجاد بيئة تعليمة آمنة وخالية من أي أضرار أو مخاطر.
(٣) لها أهمية كبيرة في أنها تساعد الطلبة على الحصول على مستوى تحصيل أعلى.
(٤) تساعد في إيجاد المبادئ والقيم والاتجاهات وترسيخها في الذهن.
(٥) تحقق النمو المتكامل بين المعلمين.

✧ أنواع الإدارة الصفية :

للإدارة الصفية العديد من الأنواع وهي:

(١) الإدارة الصفية الفوضوية

ينتشر هذا النوع من الإدارة الصفية عند المعلمين الذين يتصفون بضعف في شخصيتهم، وذلك لعدم قدرتهم على ضبط الطلاب ولفت انتباههم، بحيث يتصف هؤلاء المعلمون بضعف في الإدراك والتخطيط المناسب، وعدم قدرتهم على تحقيق الإنتاجية المطلوبة، وبالتالي ضياع الوقت المفيد للدرس في أمور غير نافعة للطلبة.

(٢) الإدارة الصفية التسلطية:

هذا النوع من الإدارة يتصف معلموه بالتسلط في معاملة الطلبة، مع إجبارهم على الطاعة والاحترام، والهدف الأساسي لهم هو إعطاء الطلبة المعلومات التي يريدونها، دون إعطائهم فرصة للحديث والنقاش، بل يستخدمون التسلط والاستبداد في إنفاذ قراراتهم.

(٣) الإدارة الصفية الديمقراطية:

يعد هذا النوع من الإدارة الصفية من أفضل الأنواع، وذلك لأنها تعمل على توفير الأجواء المناسبة لطلبة والتي تتميز بتوفير الراحة والأمن، من خلال اعتماد المعلمين أسلوب النقاش والحوار المتبادل بينهم وبين طلبتهم.

(٤) الإدارة الصفية التقليدية:

تقوم هذه الإدارة على عدّة جوانب، وهي تتركز بشكل أساسي على الاحترام الموجّه من الطلبة لمعلميهم الذين يكبرونهم في السن، لذلك فهم يسعون إلى تقديم الطاعة والولاء، مع وجود بعض القيود على عملية النقاش والحوار فيما بينهم.

اسئلة

(١) من امثلة الخبرة التعليمية غير المباشرة:

(أ) المجسمات والنماذج
(ب) لقطات الفيديو
(ج) الزيارات الميدانية
(د) الدراسة المعملية

....

(٢) عندما تلاحظ ان طلابك يحبون المدرسة ويستمتعون بالتعلم فإن ذلك يعني ان مناخ المدرسة يخاطب البعد

(أ) الاجتماعي
(ب) الوجداني
(ج) العقلي المعرفي
(د) النفسحركي

....

(٣) لكي يتحقق اكبر قدر من التعلم الذاتي

(أ) تهيء البيئة التعليمية المناسبة
(ب) توفر مصادر التعلم اللازمة
(ج) تشجع الطلاب وتحترم اراءهم وشخصياتهم
(د) جميع ماذكر صحيح

....

(٤) كل مما يلي يؤدي الى تعلم فعال عدا

(أ) السلطة المطلقة للمعلم في الموقف التعليمي
(ب) مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب
(ج) تخطيط الأنشطة لتعلم الطلاب
(د) تهيئة بيئة صفية جيدة

....

(٥) الأنشطة التي يقوم بها المعلم داخل الفصل مع طلابه يسمى

(أ) الانشطة التعريفية
(ب) الانشطة المنهجية
(ج) الانشطة الصفيه
(د) الانشطة اللاصفية

....

(٦) اذا كان لدي طالب متميز في ادائه التحصيلي فعلى المعلم ان

(أ) يضع له برنامجاً إضافياً مناسباً
(ب) يجعله يسير مع مستوى الصف
(ج) يكلفه بمساعدته في الاعمال الكتابية والروتينية
(د) يطلب منه ان لايثير أسئلة اعلى من مستوى الصف حفاظاً على وقت الحصة

....

(٧) لتوفير الفرصة لجميع الطلاب للمشاركة في عملية التعلم على المعلم
(أ) يستخدم سلطته لحمل الطلاب على التعلم
(ب) يستخدم اساليب تحفز الطلاب على دراسة المادة وحل الواجبات
(ج) يترك للطلاب حرية المشاركة
(د) لا يلقى بالاً لآراء الطلاب المختلفة

....

(٨) للمحافظة على استمرارية تعلم الطلاب على المعلم ان
(أ) يسيطر على الطلاب
(ب) يختار اسلوباً تدريسياً واحداً مناسباً لجميع الطلاب
(ج) يمنع الاسئلة باعتبار أنها تشتت انتباه الطلاب عن موضوع الدرس
(د) ينوع في الخبرة التعليمية لتناسب اساليب التعلم المختلفة لدى الطلاب

....

(٩) واحد من البدائل التالية غير مناسبة لتحقيق مشاركة جميع الطلاب
(أ) التمهيد للدرس لجذب انتباه الطلاب والمحافظة على استمراريته
(ب) تنظيم الطلاب في مجموعات عمل للتعلم
(ج) الأخذ بآراء الطلاب وأفكارهم بعين الاعتبار في اثناء التدريس
(د) استخدم اسلوب المحاضرة والعروض العملية

....

(١٠) واحدة مما يلي لا تساعد على استمرارية تعلم الطلاب
(أ) استخدام العروض العملية
(ب) استخدام الكتب والمراجع ومصادر المعرفة المختلفة
(ج) تتبع اخطاء الطلاب
(د) استخدام اسلوب التعلم من خلال العمل

....

(١١) عندما يتعلم الطالب اشياء يجب تعلمها او يتعلم اشياء لإرضاء رغبات في نفسه تسمى هذه الحالة
(أ) أحاسيس (ب) مشاعر
(ج) دوافع (د) محركات نفسية

....

(١٢) المناهج التي تقوم على استشراف المستقبل تساعد على

(أ) الابتكار
(ب) المرونة في مواجهة المشكلات
(ج) القدرة على تفسير الحوادث والكوارث
(د) جميع ماسبق

....

(١٣) لتحفيز الطلاب يمكن للمعلمين ان يقوموا بما يلي عدا

(أ) إعطاء ملاحظات مبكرة ومتكررة وإيجابية تدعم ثقة الطلاب
(ب) إعطاء الطلاب واجبات صعبه
(ج) المساعدة في ايجاد المعاني والقيم في الدرس
(د) إشعال روح المنافسة بين الطلاب

....

(١٤) لتحفيز الطلاب:

(أ) الاستفادة من احتياجات الطلاب
(ب) ضبط المعلم للصف
(ج) وضع توقعات اقل لتحقيق اهداف التعلم
(د) فرض اهداف التعلم على الطلاب تحقيقها

....

(١٥) استخدام استراتيجية الاستكشاف يؤدي الى اتاحة الفرصة للطلاب ل

(أ) التأكد من صحة المفاهيم المقدمة
(ب) التدرب على المهارات المحصلة
(ج) التوصل للمعرفة بأنفسهم
(د) تنمية روح المغامرة

....

(١٦) يمكن للمعلم ان ينمي شعور الطلاب بمسئوليتهم نحو تعلمهم ويزيد إحساسهم بالضبط الذاتي من خلال إجراءات ليس منها

(أ) تحديد اجراءات عمل التكليفات
(ب) تصميم قائمة اجراءات عقابية لعدم التكليفات
(ج) منح الطلاب الفرصة لتحديد الزمن اللازم لإنهاء التكليفات
(د) اعطاء الطلاب الفرص لاختيار صور انهاء التكليفات

....

(١٧) من طرق تعزيز التعلم بتحفيز الطلاب كل مما يلي عدا

(أ) التحلي بروح الدعابة
(ب) حفظ اسماء الطلاب
(ج) الاهتمام بنتاج انشطة الطلاب
(د) السخرية من اخطاء الطلاب حتى لاتتكرر

١٨) يسعى المعلم من خلال استخدامه لاستراتيجية التعليم التعاوني الى ان يحقق بدرجة اكبر

(أ) رفع معدل التحصيل الدراسي لطلابه

(ب) اكتساب الطلاب مهارات البحث والدراسة

(ج) اكتساب الطلاب مهارات الاتصال والتواصل الاجتماعي

(د) بقاء اثر التعلم فترة اطول عند الطلاب

١٩) مما يأتي لا يعتبر من مصادر الفكر التربوي

(أ) الدراسات والبحوث العلمية

(ب) القرآن والسنه وشروحه

(ج) الخبرات الشخصية

(د) كل من أ + ب

٢٠) اي مما يأتي يعتبر من العوامل المؤثرة في الصحة النفسية

(أ) البيئة فقط

(ب) الوراثة فقط

(ج) تفاعل البيئة والوراثة بنسب متساوية

(د) تفاعل البيئة والوراثة بنسب مختلفة

٢١) لتنمية الاستقلالية والقدرة على اتخاذ القرارات عند الطلاب

(أ) يطلب منهم التقيد بالتعليمات الصفية والكتاب المقرر

(ب) ينظم الطلاب في مجموعات عمل صغيرة تنفذ المهام التعليمية

(ج) يحدد لهم واجباتهم وما ينبغي عليهم عمله بالتفصيل

(د) يستخدم استراتيجية المحاضرة بالتدريس

٢٢) لتنمية التعلم الذاتي للطلاب

(أ) يحفز الطلاب الأقوياء على التعلم في ضوء الاهداف التربوية

(ب) يتيح الفرص لجميع الطلاب لوصف عملية تعلمهم واشجعهم على ذلك

(ج) يستخدم مصادر تعلم محددة ولايشتت الانتباه

(د) لايشغل الطلاب في تقويم اعمال زملائهم

(٢٣) وضع الذهن في حالة من الاثارة لتوليد مجموعة من الافكار حول موضوع معين

(أ) العصف الذهني (ب) الاكتشاف

(ج) حل المشكلات (د) التذكر

....

(٢٤) الثقافة هي :

(أ) المعتقدات والافكار (ب) اساليب التفكير

(ج) التقاليد والعادات (د) جميع ماسبق

....

خصائص النمو المشتركة في المرحلتين المتوسطة والثانوية

❑ **النمو الجسمي والحركي :**

- يزداد الطول والوزن ويتحسن المستوى الصحي بصفة عامة ويزداد النضج والتحكم في القدرات المختلفة ويبلغ النمو الجسمي اقصاه عند الذكور في سن الرابعة عشرة .
- قد يظهر عدم التناسق بين اجزاء الجسم المختلفة نتيجة طفرة النمو .
- التوافق الحركي في هذه المرحلة اكثر توازناً مما يسمح للطالب بممارسة مختلف الأنشطة الرياضية

❑ **النمو الانفعالي :**

يظهر على المراهق في هذه السن الانفعالات يلونها الحماس وتتطور لديه مشاعر الحب ونلاحظ عليه الحساسية ويميل المراهق الى التمرد والاستقلالية وتكون لديه ثنائية في المشاعر نحو نفس الشخص كما انه يشعر كثيراً بالخجل والانطواء وتعزيز المواقف الايجابية والاخذ برأيه ان كان صائباً واشراكه في المناقشة وحل المشكلة المطروحة

من خصائص هذا الجانب الشعور بالتفرد فيجب مراعاة التالي :

١) تكليف من يتصف بهذه الخاصية بالعمل في اطار الجماعة
٢) توضيح اهمية العمل الجماعي ومردوده الايجابي على مجموع الاقران
٣) من مظاهر النمو الانفعالي ايضاً ظهور الخيال الخصب واحلام اليقظة والشعور بالقلق والاستعداد لإثبات الذات والاستقلالية

النمو الاجتماعي :

١) يميل الطالب الى الاتصال الشخصي ومشاركة الاقران في الانشطة المختلفة
٢) يميل الطالب الى الاهتمام والعناية بالمظهر والاناقة
٣) يميل الطالب الى الاستقلال الاجتماعي وبصفة خاصة داخل الأسرة
٤) مسايرة الجماعة والرغبة في تأكيد الذات
٥) البحث عن القدوة والنموذج
٦) نمو القدرة على فهم ومناقشة الامور الاجتماعية
٧) لا يرضى ان توجه له الاوامر امام الاخرين
٨) الحساسية للنقد والميل الى الجدل مع الكبار وظهور الشعور بالمسؤولية الاجتماعية .

النمو العقلي :

١) ينمو الذكاء العام وتبدأ القدرات العقلية في التمايز
٢) يظهر الميل الى بعض المواد الدراسية دون الأخرى ويميل الذكور الى متابعة الموضوعات الميكانيكية
٣) تنمو القدرة على تعلم المهارات واكتساب المعلومات
٤) يتطور الادراك من المستوى الحسي الى المجرد
٥) يزداد مدى الانتباه وتطول مدته
٦) تظهر القدرة على الابتكار بشكل كبير
٧) يزداد الاعتماد على الفهم
٨) ينمو التفكير والقدرة على حل المشكلات واستخدام الاستدلال والاستنتاج واصدار الاحكام عدى الاشياء وتظهر القدرة على التحليل والتركيب .

- **تعرف السياسة التعليمية هي:** تفكير منظم يوجه الأنشطة والمشروعات في ميدان التربية والتعليم .
- **النظام التعليمي هو:** كل متكامل من الأنشطة والعلاقات التي تكمل بعضها بعضاً ويتم تبادل المعلومات فيما بينها من اجل تحقيق هدف مشترك للنظام .

وعرف ايضاً اطار يضم كل عناصر العملية التعليمية من الغايات والاهداف والانظمة والمتعلمين والمعلمين في قطاع التعليم والمباني المدرسية والمناهج والمقررات.

- **فلسفة النظام التعليمي:** هي الرؤية الفكرية والنظرة الشاملة المتكاملة التي تستند اليها الاهداف العامة التي توجه النظام التعليمي .

مكونات النظام التعليمي:

(١) **المدخلات:** تتمثل بالمواد الخام والامكانات البشرية والمعلومات والخبرات والمعرفة .
(٢) **الأنشطة:** يطلق على ممارسة الأنشطة تحويل المدخلات الى مخرجات
(٣) **المخرجات:** تتمثل في الافراد الذين احسن تعليمهم يعني الناجحين
(٤) **البيئة والتغذية الراجعة:** المعلومات التي تعطى الفرد بعد إجابته وتزود الطالب بمستوى أدائه الفعلي للتغذية الراجعة أهمية في استثارة دافعية المتعلم من خلال مساعدته على اكتشاف الاستجابات الصحيحة فيثبتها وحذف الاستجابات الخاطئة .

- **الفرق بين التغذية الراجعة والتعزيز:**

التغذية الراجعة أكثر دقة من التعزيز ، وفي التغذية الراجعة تراكم معرفي أما في التعزيز فهو تراكم وجداني ، التعزيز هو نتيجة مترتبة على الأداء أما التغذية الراجعة فهي معلومات متعلقة بالأداء.

- **التعليم الذاتي هو :** النشاط التعليمي الذي يقوم به المتعلم مدفوعاً برغبته الذاتية بهدف تنمية استعداداته

⧉ **اهمية التعلم الذاتي :**

(١) اتقان المهارات الاساسية اللازمة

(٢) تحمل المسئولية والثقة بالنفس والاعتماد عليها

(٣) يمكن المتعلم من ان يكون له دور ايجابي في الحياة

⧉ **انماط التعلم الذاتي : مهم**

(١) التعلم الذاتي المبرمج

(٢) التعلم الذاتي بالحقائب

(٣) التعلم الذاتي بالحاسب الآلي

(٤) اسلوب التعلم بالاتقان

⧉ **مصادر المعرفة بجمع الوسائل السمعية البصرية :** الكتب والمطبوعات والافلام التعليمية والتسجيلات الصوتية والالات التعلم كالحاسب والخرائط

⧉ **المقارنة بين الاختبارات المعيارية (الجماعة) وبين الاختبارات المحك (الفرد)**

المعيارية لتقارن بين الفرد والجماعه حيث يحدد الافضل للطالب الاعلى بالدرجة المحكية

جهاز توضيحي لتشجيع مايقوم به الفرد وهي عملية تقويم بنائي

⧉ **الاختبارات التشخيصية:** تشخيص مواطن القوة والضعف لاداء المتعلم مساعدة المتعلم في التعرف على قدراته

⧉ مراحل التعليم في المملكة

(١) مرحلة ما قبل المدرسة (دور الحضانة ورياض الاطفال)   تتميز بالرفق في معاملة الطفولة تشمل

(أ) حضانة اطفال اقل من ٤سنوات

(ب) روضة اطفال في عمر ٤ سنوات

(ج) تمهيدي اطفال في عمر ٥ سنوات

(١) المرحلة الابتدائية مدتها ٦ سنوات

ويكون عمر الطفل ٦سنوات بالتمام في مرحلة بداية العام الدراسي

✧ تشمل المرحلة :

- صفوف دنيا (اول –ثاني–ثالث)
- صفوف عليا (رابع –خامس –سادس)

(ب) المرحلة المتوسطه والثانويه









المتقدمون

بعض المصطلحات المهمة

❑ **جدول المواصفات هو:** مخطط تفصيلي يتضمن المفردات الرئيسة (الوحدات الدراسية) لمحتوى المادة الدراسية بأوزانها النسبية مربوطة بالاوزان النسبية للاهداف التدريسية لكل وحدة .

لها بعدان هي اهداف ومحتوى

◆ **نافذة جوهاري** : قسم العلماء الشخصية الى مناطق من خلال نافذة جوهاري وهي طريقة حديثة للتعرف على الذات واسم جوهاري يعود الى عالمين هما جوزيف وهاري

❑ صنفت إلى أربع نماذج:

(١) المنطقة الحرة او المفتوحة:

تتضمن كل شيء يعرفه الفرد عن نفسه ويشترك مع الاخرون في معرفة ذواته وهو الظاهر للعيان وكلما صغرت مساحة الذات المنفتحة دلت على ضعف وسوء التواصل مع الاخرين وكلما كبرت منطقة النشاط الحر كلما سهل التعامل مع الاخرين .

(٢) المنطقة العمياء:

عندما نتحدث بطريقة معينه او لهجة معينه وعلى وجوهنا تعبير نحن لانلاحظه ولكن الناس يرونه ويدركونه يعني اثناء حديثي مع الناس قد ارسل لهم رسائل غير لفظية مثل حركات اليد والجلسة وتعبير الوجه يعني هن يلاحظون واحنا ما نلاحظ انفسنا عميه بالنسبة للشخص نفسه

⚜ **مثال**/ سوء فهم الاخرين لبعضهم من التصرفات الظاهرة تؤدي الى مشكلة

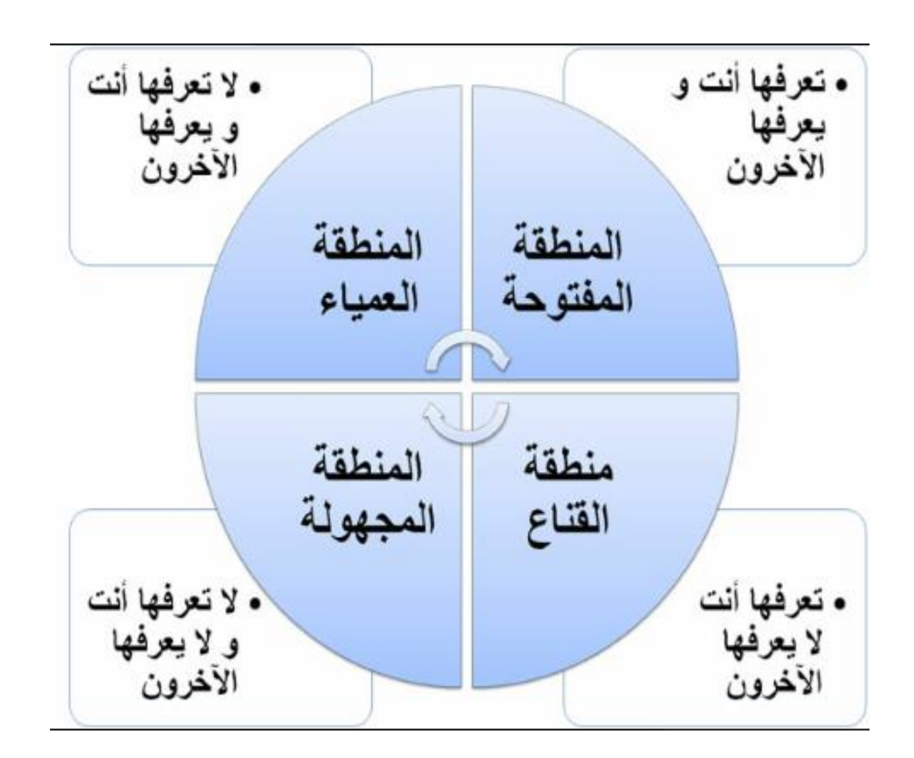
(٣) المنطقة المخفية او القناع

هنا تتضمن مايعرفه الفرد عن نفسه ولايعرفونه الاخرين ممكن اسرارنا اخطاءنا نسميه(الباطن) .

مثال/ عند الرغبة بالبكاء علي ان اتمالك نفسي ولا اظهره امام الاخرين

(٤) المنطقة غير المعروفة او المجهولة : تتضمن الاشياء التي لايعرفها الفرد عن نفسه ولا الاخرون

⚜ **مثال**/ احد الافراد يخرج من الحفلة ويتعجب الاخرون من خروجه ولايعرفون السبب وعندما يسألونه يقول لا اعرف لما خرجت



✧ الخلاصة

- كلما كبر القسم المفتوح كانت علاقاتك اكبر
- كلما كبر القسم الخاص كانت علاقتك ضعيفه
- كلما كبرت البقعة العمياء يدل ذلك عدم تقبل نصيحة الاخرين
- كلما كبر القسم المجهول كانت خبرتك بذاتك وبالعالم من حولك ضعيفة .

❑ اسئلة

(١) بدا المعلم درسه ب تقسيم مجموعه من الاشكال الهندسيه وطلب تصنيفها وفق الخصائص المشتركه المعلم يساعد طلابه على تعلم

(أ) المفاهيم (ب) المهارات

(ج) الحقائق (د) التعميمات

(٢) المعلم الذى يهتم بالتركيز على توجيه المتعلم

(أ) المعلم المرشد (ب) المعلم المفوض

(ج) المعلم الميسر (د) المعلم التقليدى

⚜ الشرح : المفوض يفوض العمل للطلاب ويعطيهم حرية العمل والتصميم الميسر يركز عالانشطة ويكون التركيز حول الطالب التقليدي يهتم بالمحتوى

(٣) المعلم الذى يهتم باعطاء الطلاب حريه العمل والتصميم

(أ) المعلم المرشد (ب) المعلم المفوض

(ج) المعلم التقليدى (د) المعلم الميسر

(٤) المعلم الذى يهتم بالتركيز على الانشطه

(أ) المعلم المرشد (ب) المعلم المفوض

(ج) المعلم التقليدى (د) المعلم الميسر

(٥) اذا اردت ان تدرب طلابك على القراءة الناقدة توجههم الى

(أ) بعض المقالات والآراء الشخصية (ب) الحقائق العلمية

(ج) القوانين والنظريات (د) المفاهيم الثابتة

(٦) من خلال المفهوم الحديث للذكاء

(أ) الموهوب ذكي (ب) الذكي موهوب

(ج) المتفوق ذكي (د) الذكي متفوق

⚜ الشرح : الموهوب لابد ان يكون ذكي بتصرفاته وثقته وسرعة البديهه والنقاش لكن هناك اذكياء لايملكون موهبه واحده



(٧) تسمى عملية تنظيم الافكار وتسلسلها وترابطها تؤدي الى معنى واضح او نتيجة مترتبة على مسلمات او حجج معقولة

(أ) التفكير الناقد (ب) التفكير المنطقي

(ج) التفكير الاستنباطي (د) التفكير الاستقرائي

....

(٨) عملية استدلال منطقي تستهدف التوصل لاستنتاج ما او معرفة جديدة بالاعتماد على معلومات عامة او مبادئ او قوانين (الكل الى الجزء)

(أ) التفكير الناقد (ب) التفكير المنطقي

(ج) التفكير الاستنباطي (د) التفكير الاستقرائي

....

(٩) عملية استدلال عقلي تستهدف التوصل الى استنتاجات او تعميمات تتجاوز حدود الأدلة المتوافرة او المعلومات التي تقدمها المشاهدات المسبقة من (الجزء الى الكل)

(أ) التفكير الناقد (ب) التفكير المنطقي

(ج) التفكير الاستنباطي (د) التفكير الاستقرائي

....

(١٠) عملية عقلية مركبة وهادفة توجهها رغبة قوية في البحث عن حلول او التوصل الى نواتج اصيلة لم تكن معروفة سابقا

(أ) التفكير المنطقي (ب) التفكير الابداعي

(ج) التفكير المركب (د) التفكير الأساسي

....

(١١) عملية تنظيم الافكار وتسلسلها وترابطها بطريقة تؤدي الى معنى واضح او نتيجة مترتبة على مسلمات او حجج معقولة

(أ) التفكير المنطقي (ب) التفكير الابداعي

(ج) التفكير المركب (د) التفكير الأساسي

....

(١٢) عملية عقلية عليا وظيفتها إدارة نشاطات التفكير او التنظيم والمتابعة لأداء الفرد او نشاطاته او سلوكياته اثناء قيامه بحل المشكلات او معالجة المعلومات وذلك من خلال ثلاث مهارات فرعية هي التخطيط والمراقبة والتقييم

(أ) التفكير الابداعي (ب) التفكير التقاربي

(ج) التفكير فوق المعرفي (د) التفكير الاستنباطي

....

(١٣) مزيج من القدرات والاستعدادات والخصائص الشخصية التي اذا ماوجدت بيئة مناسبة يمكن ان ترقى بالعمليات العقلية لتؤدي الى نتاجات اصيلة ومفيدة

(أ) التفكير الابداعي (ب) التفكير التقاربي

(ج) التفكير فوق المعرفي (د) التفكير الاستنباطي

....

(١٤) اذا استخدم الطلاب الملاحظة ثم تكوين الافكار ثم التنبؤات يسمى تعلم

(أ) ذاتي (ب) اكتشافي

(ج) حر (د) مناقشة

....

(١٥) تعد استراتيجية حل المشكلات اكثر ملاءمة للطلاب ذوي الذكاء

(أ) اللغوي (ب) المنطقي

(ج) الحركي (د) الاجتماعي

....

(١٦) المعادن قابلة للتمدد والنحاس معدن اذن النحاس قابل للتمدد هذا الاستنتاج ناتج من

(أ) التفكير الاستقرائي (ب) التفكير الاستنباطي

(ج) التفكير المعرفي (د) التفكير العلمي

....

⚜ **الشرح** : الكل معادن والجزء منه النحاس استنباطي من الكل للجزء

(١٧) الطريقة التي يتم فيها البحث في الحقائق الجزئية والمعلومات لتكوين نظرية هو

(أ) الاستقرائية (ب) الاستنباطية

(ج) العلمية (د) لاشيء مما ذكر

....

⚜ **الشرح** : من الجزء للكل استقراء

(١٨) الاسلوب التدريسي الذي يعتمد على الحصول على اكبر عدد من الافكار في موضوع معين يسمى

(أ) العصف الذهني (ب) التعزيز

(ج) القياس (د) التنظيم العملي

....

(١٩) قدرة المتعلم على التمييز بين الحقائق والاراء من مهارات التفكير

(أ) الابداعي (ب) الناقد
(ج) الاستدلالي (د) فوق المعرفي

....

(٢٠) الصلاة ركن من اركان الاسلام تعتبر :

(أ) حقيقة (ب) مبدأ
(ج) مفهوم (د) قانون

....

(٢١) طريقة التدريس التي تدرب المتعلمين على التفكير المنهجي العلمي

(أ) التعلم التعاوني (ب) الحوار والمناقشة
(ج) المحاضرة والالقاء (د) حل المشكلات

....

(٢٢) الانتقال بالدرس من الخاص الى العام ومن الاجزاء الى الكل يدعى

(أ) استقراء (ب) قياس
(ج) إلقاء (د) مناقشة

....

(٢٣) عدم اكتشاف التلميذ الموهوب له عيوبه منها

(أ) إحباط التلميذ (ب) نقص ذكاء
(ج) تقليل استيعابه (د) زيادة عنفه

....

(٢٤) من خصائص النمو الانفعالي للمرحلة المتوسطة

(أ) الرغبة في اثبات الذات والاستقلالية
(ب) يغلب عليه حب التملك والإثاره
(ج) إحساسه بالمسئولية ضئيل ومحدود
(د) فكرته عن السلطة مزيج من التقدير لها والخوف منها

....

(٢٥) يعرف مفهوم النضج بأنه

(أ) اكتمال السمات المختلفة عند الفرد

(ب) مستوى من النمو يصل اليه الفرد يؤهله للوصول الى نمو لاحق

(ج) التغير في الجانب الجسماني فقط

(د) التغير في نوع السلوك

(٢٦) مرحلة العمليات الحسية :

(أ) تبدأ من سن السابعة وحتى الحادية عشرة

(ب) تبدأ من سن الثانية وحتى السابعة

(ج) تبدأ من الولادة وحتى الثانية

(د) تبدأ من سن الحادية عشرة

(٢٧) جوانب النمو التي يؤكد عليها المنهج بالمفهوم القديم

(أ) النمو الوجداني

(ب) النمو المهاري

(ج) النمو المعرفي

(د) النمو الشامل

(٢٨) جوانب النمو العقلي لدى المراهق كل مما يلي عدا

(أ) يتطور الادراك من المستوى الحسي الى المجرد

(ب) يزداد مدى الانتباه وتطول مدته

(ج) تظهر القدرة على الابتكار بشكل اكبر

(د) تنمو لديه المهارات العلمية

(٢٩) كثرة الاهداف ليس دليل على..

(أ) اجتهاد المعلم وسعة اطلاعه.

(ب) تميز الاداء..

(ج) السلوك المتوقع تحصيله بنهاية الحصه.

(د) لاشي مما ذكر.

(٣٠) مساعدة الفرد على النمو المتكامل يعتبر من الاهداف

(أ) التربويه

(ب) الفكريه

(ج) النفسيه التربويه

(د) العقليه

(٣١) علم النفس التربوي يهتم بدراسة

(أ) السلوك الإنساني وخاصة في الفصل الدراسي .

(ب) السلوك التربوي

(ج) السلوك المعقد

(د) لاشيء مما ذكر






❑ التعلم الالكتروني وأهم تطبيقاته*

✧ تعريفه: أسلوب من أساليب التعليم يعتمد في تقديم المحتوى التعليمي وايصال المهارات والمفاهيم للمتعلم على تقنيات المعلومات والاتصالات ووسائطهما المتعدده بشكل يتيح للطالب التفاعل النشيط مع المحتوى والمدرس والزملاء بصوره متزامنه او غير متزامنه في الوقت والمكان والسرعه التي تناسب ظروف المتعلم وقدرته واداره كافة الفعاليات العلميه التعليميه ومتطلباتها بشكل الكتروني من خلال الانظمه الالكترونيه المخصصه لذلك .

✧ تطبيقاته :الكتب الالكترونيه / قواعد البيانات/ الموسوعات / الدوريات/ المواقع التعليميه / البريد الالكتروني / المكتبات الرقميه / الدروس الجماعيه الالكترونيه المفتوحه المصادر

من اهم التطبيقات المستخدمة في التعليم :

◆ البلاك بورد Black board

موقع تابع لشركه عالميه تقدم عدة انظمه وحلول في مجالات تقنيات التعليم تهدف لتحسين تجربة التعليم للملايين من المتعلمين والمعلمين في جميع انحاء العالم من مؤسسات التعليم المدرسي والتعليم العالي ومؤسسات التدريب المهني والشركات والمؤسسات الحكوميه .

تمكن بلاك بورد العملاء الذين يستخدمون تقنيات التعليم من الوصول الى اكبر عدد من الطلاب وتوفير الجو المناسب لهم باستخدام نظام التعليم الالكتروني .

◆ توفر بلاك بورد الميزات التاليه :

١) تحسين الاداء الفردي وعلى مستوى المؤسسه جعل التعليم والتعلم اكثر فعالية في الفصول الدراسيه وخارجها.
٢) استخدام التعليم الالكتروني عن طريق الهاتف النقال .
٣) سهولة الوصول الى معلومات تهم مجتمعك في اي وقت واي مكان .
٤) تقديم تجربة تعلم اكثر جاذبيه وتفاعليه .
٥) جعل الحياه داخل وخارج الحرم الجامعي اكثر راحة وامانا.
٦) تقديم الخدمات والخبرات للمتعلمين
٧) الموقع يدعم عدة لغات بما فيها العربيه والانجليزيه

◆

سكايب Skyp

عبارة عن تطبيق لشركة مايكروسوفت يمكن من اجراء اتصالات مجانيه بالصوت والصورة وارسال الرسائل الفوريه وعقد مؤتمرات الفيديو المباشره . ويعد واحدا من افضل خدمات التحدث عبر الانترنت باعتباره أداة للتواصل الاجتماعي التعليمي .

- يمكن سكايب من القيام بما يلي :

١) الاتصال بين الاشخاص عبر العالم وتبادل الخبرات بينهم
٢) مناقشه العديد من المواضيع التعليميه
٣) الاطلاع على تاريخ واعراف الشعوب الاجتماعية والعرقيات الاخرى
٤) تعلم اللغات الاجنبيه
٥) يوفر سكايب وسيله سهله للاتصالات المتزامنه بين المعلمين والطلاب
٦) امكانية استضافة الخبراء عبر العالم لاغناء التجارب التعليميه

- توتير twitter

من اشهر مواقع التواصل الاجتماعي التعليمي والتي يمكن ان تكون مفيده باتباع النصائح المقدمه في مقالنا حول كيفية توظيف توتير لبناء شبكة تعليم شخصيه وحول توظيف توتير في التعليم

- استخدامات توتير:

١) متابعة المؤتمرات والندوات حيث بدات معظم المؤتمرات والندوات بتسخير خدمة مثل توتير لنشر الاحداث الجارية في المؤتمر ولتذكير المشاركين بمواضيع معينه.
٢) تحديثات المادة الدراسيه حيث يمكن لاستاذ مادة ما عمل حساب للمادة في توتير ثم الطلب من الطلاب القيام بمتابعة الحساب لتصلهم رسائل لجوالاتهم عن اخبار المادة
٣) متابعة اعلامات الكليه او الجامعه حيث يقوم المشرف على موقع الجامعه برلط خدمة الاخبار بموقع توتير لتاتي الطالب رسائل قصيره لاخر الاخبار
٤) تسهيل ادارة المشاريع حيث يمكن للطلاب والاستاذة الذين يعملون على مشاريع مشتركة التواصل فيما بينهم والتذكير بالامور التي تخص المشروع وبيان حالته كبديل سريع للمنتديات
٥) تفعيل الحوار والنقاش حيث تساعد التفاعليه الموجوده في هذة الخدمه على خلق قنوات من النقاش والتحاور حول مواضيع محدده بين مجموعة من الاشخاص

- المدونات :

ميزاتها :

١- تعطي الطلاب الدافعيه العاليه على المشاركة خاصة الطلاب الذين يشعرون بالخجل من المشاركة في الغرفه الصفيه
٢- تعطي الطلاب فرصة كبيره للتدرب على مهارات القراءة والكتابة
٣- وسيلة ممتازة وفعالة للتعاون والمشاركه بين مجموعة من الطلاب حول قضية ما او نشاط تعلمي
٤- تسهل عملية الارشاد والتوجيه بين المعلم والطالب

- استخدامات التدوين في التعليم والتعلم :

(١) استخدامه في نشر الابحاث والواجبات قامت جامعة دكنسون في الولايات المتحدة بانشاء نظام لاستضافة المدونات وبرنامج الويكي حيث استخدمها الطلبه لنشر ابحاثهم الكترونيا

(٢) استخدامه لخلق جو من التعاون بين الطلبه والحوار البناء عن طريق متابعة مدونات زملائهم والتعليق عليها

(٣) استخدامه كمرجع شامل لتمارين المادة كما قام احد اساتذة مادة الرياضيات في احدى مداوس التعليم العام في كندا بالاستفادة من تقنية المدونات في عمل مدونه مسانده لمادة الرياضيات حيث قام باعداد مدونة يقوم الطلاب فيها بحل تمارين كتاب الرياضيات كل فصل على حده ونشرها في المدونه لتصبح بعد ذلك مرجع شامل لتمارين الماده للسنوات القادمه

(٤) اعتبارها كحقيبه الكترونيه يخزن الطالب فيها اعماله وانجازاته للرجوع اليها لاحقا

هناك العديد من المواقع والبرامج التي تقدم خدمات التدوين منها

{بلوجرBlogger ، مدونتي modawanati ، جيران jeeran ، مكتوب maktoob ، مدونات mdwnat}

- التدوين الصوتي podcast كلمة بودكاست

ماخوذة من جهاز pod عباره عن مقطعين الاول ipod الشهير من شركة ابل المستخدم في حفظ الملفات الصوتيه وتشغيلها والثاني cast ويعني النشر

- استخدامات البودكاست في التعليم

- تسجيل المحاضرات وبثها :

تعمل معظم الجامعات الكبرى في الولايات المتحده مثل جامعة بيركلي وستانفورد على تسجيل محاضراتها وبثها عن طريق خدمةiTunes المقدمة من شركة ابل حيث تعمل عن طريق تخصيص مساحة لكل جامعه تود بث محاضراتها الصوتيه او الفيديويه عبر الانترنت لطلبتها المسجلين في الجامعه عن طريق هذا البرنامج وكذلك يمكن للجامعات الغير مسجلة تسجيل محاضراتها بصيغة Mp3 ووضعها مباشره على موقع الجامعه لتحميلها

- تعليم اللغة :

هناك العديد من معاهد اللغه التي تعتمد على تقنية التدوين الصوتي لتدريب طلبتها على نطق الكلمات او الاستماع للحوارات وغيرها

التدريب تحت الطلب قام مستشفيان في مدينة جلاسكو في المملكة المتحده باستخدام تقنية التدوين الصوتي لتدريب الاطباء الحدد على دراسة حالات معينه بتحميل مقاطع صوتيه تدريبيه وبذلك يمكن نشر المواد التدريبيه على هيئة ملفات صوتيه للاستماع اليها ومن ثم القيام بنشاط مساند على اجهزة الحاسب مثلا لقياس مدى استيعابهم للمادة التدريبيه

✧ موقع الويكي WIKIMEDIA

واقع ويكي كل شخص يمكنه المشاركه في كتابة المحتويات في الموقع فكل صفحه من ويكي تحوي اسفلها رابط بعنوان Edit او تحرير ومن خلال الضغط عليه يمكن لاي شخص ان يعدل في محتويات الموقع وتستخدم مواقع ويكي اوامر بسيطه لتنسيق النص لتبسيط عملية اضافه المحتويات على المستخدمين الذين لا يجيدون التعامل مع التفاصيل التقنيه للغه HTML

✧ **استخدامات الويكي بالتعليم :**

- بالنسبة للمعلم فاعطى الطالب مجالا في الحوار بصدق وصراحة بما يبني في نفسه عوامل الثقه بل ويعينه على ان يشق طريقه بمزيد من الوعي وكثير من المكتسبات للطالب
- بالنسبة للطلاب فيمكن ان يستخدموا الويكي في النقاش حول المنهج والمعلومات الاثرائيه من خارج المنهج وقد يدور وراهم حول معلومه او قضيه تربويه او اسلوب مذاكره ناجح ونحو ذلك من الحوار الممتع الذي يجمع بين سهولة كتابته او تعديله او اثرائه عن طريق الويكي

✧ استخدامات الويكي:

١) التمكن من ادارة مستودعات الكائنات التعليميه
٢) انها موقع مركزي للتوثيق وتخزين المعلومات الاجرائيه
٣) تطبيق قوي لمفهوم التعليم الجماعي المشترك
٤) تمكن الخبراء في حقل ما من التبادل المعرفي وتحرير مقالاتهم وابحاثهم
٥) السماح بظهور وجهات نظر مختلفه مما يثري الابحاث العلميه
٦) محتويات الويكي دائمة التجدد بشكل سريع يتلائم مع حيوية التكنولوجيا

✧ خدمة ار اس اس RSS

هي مختصر Really Simple Syndication وتعني وسيط النشر السهل حقا وهي تقنية تتيح للمستخدم الحصول على معلومات ترسل اليه بشكل منتظم بدون حاجة لزيارة موقع الانترنت الذي تقدم هذه المعلومات حيث يزود المستخدم برابط يوصله الى المعلومه وتحديثاتها بمعنى اخر

✧ استخدامات RSs في التعليم :

١) يمكن استخدامها لتبليغ جميع الطلبه بمواعيد الاحداث المهمه في الكليه مثل بدء التسجيل وموعد تسليم الوثائق وموعد دفع الرسوم وغيرها
٢) كل طالب يشترك بخدمة Rss الخاصه بالمواضيع التي يدرسها يستطيع الحصول على اي معلومه جديده تضاف لجزء الموقع الخاص بهذه الماده حال اضافتها بغض النظر ان كانت هذه المعلومه قد تم اضافتها من قبل الاستاذ او كانت جزءا من الحوار بين الطلبه في المنتديات الخاصه بهذه الماده الدارسيه

٣) يمكن للاستاذ استخدامها لجلب معلومات لموقعه حول الماده التي يقوم بتدريسها من المواقع الاخرى التي تهتم بنفس الموضوع ، فمثلا لو كانت الماده التي يقوم بتدريسها حول موضوع التسويق أو المبيعات فيمكن أن يستخدم تقنية RSS لجلب معلومات من مواقع أسواق المال لتعرض بشكل آلي على موقعه.

٤) يمكن ان يستخدمها الاستاذ للتبليغ عن مواعيد الامتحانات ومواعيد تسليم واجبات الطلبة ، أو اوقات اللقاءات المباشرة مع الطلبة أو للتبليغ عن نتائج الامتحانات ودرجات الطلبة.

٥) يمكن أن تستخدمها المكتبات ومراكز البحوث لتبليغ الطلبة عن آخر المصادر والبحوث التي تصل اليها.

✧ الفيس بوك:

فيس بوك هو موقع الشبكات الاجتماعية ، ومساحة للمستخدم ، لايمكن فقط الاتصال مع الاصدقاء الخاصين ولكن ايضا إعطاء الوصول الى اصدقائهم الآخرين ، وبالتالي ، مايجذب المستخدمين هو احتمال أن يكون جزءا من المجتمع ، لقاء الناس لتبادل الخبرات مع أقرانهم ، الأصدقاء القدامى ، والمعلمين...إلى آخره.

✧ استخدام الفيس بوك في التعليم/

١) إنشاء المعلم أو الطالب مجموعة أو صفحة لمادة أو موضوع تعليمي ودعوة الطلاب للمشاركة فيه وتبادل المعلومات ونشر وتبادل روابط الصفحات المتعلقه بالموضوع أو المادة.

٢) نشر الصور ومقاطع الفيديو التعليمية المناسبة للمادة وتبادلها بين الطلاب والمهتمين ، والتعليق عليها ومناقشة مافيها.

٣) تكوين صداقات وعلاقات مع المهتمين بمادة او موضوع تعليمي معين من جميع أنحاء العالم وتبادل المعلومات والخبرات بينهم.

٤) استخدامه كوسيلة لاستمرار العلاقة بين الخريجين للاستمرار في التعلم وتطوير الذات في ذات التخصص.

٥) استخدامه كوسيلة لي دعوة الطلاب غيرهم للمناسبات التعليمية المختلفة.

✧ اليوتيوب:

- موقع على شبكة الإنترنت تسمح للمستخدمين برفع ومشاهدة ومشاركة مقاطع الفيديو ، والتعليق عليها وتقييمها.
نقل المحاضرات والمؤتمرات.
- إنشاء قناة لكل مادة تحتوي على مقاطع متعلقة بالمادة.
- كل طالب ينشئ له قناة يعرض فيها ما أنتجته او أعجبه من المقاطع المتصلة بالمادة.

✧ المفضلة الاجتماعية/

هي مواقع تقدم خدمة تخزين عناوين موقع الإنترنت مع اضافة وسوم لوصف محتوى الموقع المخزن تسمح هذه المواقع لمستخدم الإنترنت بتخزين عناوين مواقعه المفضلة في قاعدة بيانات الخدمة والرجوع لمفضلته من أي مكان في العالم باستخدام أي جهاز وتتميز مواقع المفضلة الاجتماعية بإمكانية مشاركة مفضلة شخص ما مع الآخرين وأيضا توسيم المواقع التي يقوم بتخزينها ليتمكن من الرجوع إليها لاحقا او البحث عنها.

✧ استخدام المفضلة الاجتماعية بالتعليم/

ذكر الكسندر ٢٠٠٦ أمثلة على جامعات تعمل على تسخير إمكانيات خدمة المفضلة الاجتماعية في المجال التعليمي فعلى سبيل المثال قامت كل من جامعة بنسلفينيا وجامعة هارفرد بعمل خدمة مفضلة اجتماعية خاصة لطلبتها ومدرسيها بحيث يمكن لأي استاذ أو طالب عمل مفضلة خاصة بالمادة او بالمشروع أو بالشخص نفسه ومن ثم تخزين المواقع المهمة فيها. بهذه الطريقة يمكن لأي طالب او استاذ أن يشارك زملائه المواقع التي يجد أنها مهمة ومفيدة للبقية. كما توفر خدمة المفضلة الاجتماعية إمكانية اكتشاف مواقع مفيدة خارج نطاق المادة الدراسية وذلك بتصفح مفضلة اشخاص آخرين لهم نفس الاهتمام ومن مجموعات دراسية أخرى مثلا.

✧ موقع الخرائط و استخدامها في التعليم:

مواقع خرائط ٢,٠ هي مواقع تمكن المتصفح من وضع علامة لأماكنه المفضلة على الخريطة الخاصة به ورسم خطوط وأشكال لتمييز المسارات والمناطق وأضافة نص، وصور وملفات فيديو خاصة به ومشاركة الخريطة الخاصة به مع من يريد.

١ – يمكن استخدام خرائط Google تحديد المواقع الجغرافية والتاريخية لدول ما.

٢ – كما يمكن استخدام الخرائط أكثر في تحديد ورؤية صور طبيعية من المواقع التاريخية.

✧ سميل بوك Smile box/

هو خدمة مجانية جديدة على الشبكة العالمية التي يمكن للناس أنشاء ومشاركة البطاقات المتحركة، عرض الشرائح، سجلات القصاصة، والبطاقات البريدية، والتقويمات ويمكن للمستخدم إرسالها بالبريد الإلكتروني او طباعتها أو وضعها في المدونة أنها تمكن المستخدمين من استخدام الصور الخاصة بهم أو الفيديو وإضافة الاصوات لعملهم.

✧ الفلكر/

هو عبارة عن صفحة او معرض صور على الانترنت بحيث يستطيع الآخرون أن يروا الصور التي قام بتصويرها ووضعها في هذه الصفحة وبالامكان إضافة التعليقات التي تساعدك على تطويره يمكن الحصول على أي صورة قد تحتاج إليها في عملك او الاستعانة بها أثناء شرحك لموضوع معين او صور أشخاص أو رؤساء دول أو مشاهير أو صور نادرة لمعلم أثري او حيوانات

✧ استخدامات الفلكر في التعليم

– تمكن فائدته من خلال أنشاء معرض لكل مادة ويوضع فيها الصور المتعلقة بالمادة وفتح المجال للطلاب التعليق والتقييم.

– كل طالب ينشئ له صفحة يضع فيها صور تطبيقاته للمادة أو الموضوع الذي يدرسه ويشاركه وزملائه تعليق والتقييم.

✧ البريد الالكتروني gmail/

هي الثورة الجديدة في عالم البريد الإلكتروني والذي عمل على تلاشى العيوب الموجودة فيما سبق وبالتحديد الأشهر منها yahoo أو Hotmail وقد جاء بريد gmail كنتاج لثوره الويب ٢,٠ ويسمى بريد جوجل ويجعل التعامل مع البريد الإلكتروني أكثر تلقائية وتفاعلية.

✧ استخدامات البريد في التعليم/

* إرسال واستقبال الرسائل.

* الدردشة الجماعية.

يمكنك عرض مرفقات Microsoft office او Open office او ملفات ال PDF كصفحات ويب ويكون هذا مفيدا عندما ترغب في عرض المرفق بشكل اسرع او إذا كنت تستخدم جهازك الجوال او إذا كنت لاتود تثبيت برنامج لمجرد عرض مستند.

✧ التعلم الالكتروني المدمج (دمج التقنية في التدريس)

✧ تعريفه:

–هو مدخل جديد لتقديم التعليم بحيث يجمع بين التعليم الصفي والتعليم الالكتروني عبر الوسائط الرقمية المختلفة .

–نظام يوجه ويساعد المتعلم خلال كل مرحلة من مراحل التعليم ويقوم بدمج الأسلوب التقليدي للتعليم وجهاً لوجه مع اشكال التعلم الالكتروني لخلق الخبرة التعليمية الأكثر فاعلية .

✧ مميزاته وخصائصه

(١) يساعد المتعلم على التعلم والاعتماد على النفس وايجاد جيل من المتعلمين مسئولين عن تعليمهم

(٢) يزود المتعلمين بما يمكنهم من التعامل مع الحاسوب والانترنت وتطبيقاتهما من حيث اعتماد العديد من الوظائف على تقنية الحاسوب والانترنت

✧ استخداماته

١) شرح النصوص العلمية

٢) اتساع رقعة الاعلم لتشمل العالم وعدم الاقتصار على الغرفة الصفية

٣) التقويم التلقائي والمباشر للمتعلم

٤) استقصاء المعلومات من المصادر المباشرة

٥) مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين بحيث يمكن لكل متعلم السير في التعلم حسب حاجته وقدراته

٦) التوظيف الحقيقي لتطبيقات تكنولوجيا المعلومات في المواقف التعليمية من حيث تصفح الانترنت والتعامل مع البريد الالكتروني والمحادثة واستخدام مختلف برمجيات الحاسوب

٧) يسمح للطالب بالتعلم في الوقت نفسه الذي يتعلم فيه زملاؤه دون ان يتأخر عنهم في حال عدم تمكنه من حضور الدرس لسبب ما .

أهميته

١ – سرعة ومرونة افضل للتعلم

٢ – عدم التقيد بحدود الزمان والمكان

٣ – زيادة الدافعية لعملية التعلم من خلال استخدام الوسائط المتعددة

عوامل نجاحه

١ – انه يعمل على تحسين مخرجات التعليم

٢ – مناسبة نموذج التعليم المدمج مع طبيعة الطلاب

٣ – توافر البنية التحتية التي تدعم تطبيقه بالقاعات

مكوناته

١ – الصيغ التزامنية الالكترونية

٢ – الاجتماعات الالكترونية

٣ – الفصول الافتراضية

٤ – الرسائل المباشرة

٥ – الندوات والبث من خلال الشبكة العنكبوتية

٦ – التدريب

صيغ التعلم الذاتي غير التزامنية

١ – مجتمعات التعلم الشبكية

٢ – الوثائق وصفحات الانترنت

٣ – المحاكاة

٤ – وحدات التدريب المعتمدة على الحاسب او الشبكة العنكبوتية

اسئلة

(١) اي الآتي يؤثر في فاعليه الإجراءات والقواعد الصفيه الداعمهً للتعلم

(أ) الاستمرار عليها وعدم تعديلها

(ب) مراجعتها وتعديل بعضها اذا دعت الحاجه اليها

(ج) وضع هذه الإجراءات والقواعد في بدايه العام الدراسي

(د) ربط الإجراءات والقواعد الصفيه بتلك التي تطبق في المنزل

(٢) من شروط التقويم الجيد الموضوعيه وهي تعني ان

(أ) يبرز الفوارق بين المتعلمين

(ب) يقيس التقويم ماعاد لقياسه

(ج) يعطي نتيجه واحده مهما اختلف المطبقون له

(د) يعطي نتيجه واحده مهما اختلف زمن التطبيق

(٣) استخدام التغذيه الراجعه في عمليات التعلم يؤدي الى

(أ) احباط الطالب بعد معرفته بنقاط الضعف

(ب) تحديد المستوى النهائي لتحصيل الطالب

(ج) تشجيع الطالب بعد معرفته بنقاط القوه

(د) معرفه الطالب بطبيعه معرفته وتقويمها

(٤) اي من الآتي يعد من إجراءات تنظيم النشاط المدرسي

(أ) يحدد الطلاب جماعات النشاط وأسماءها

(ب) اشراك عدد من المعلمين لزياده النشاط المدرسي

(ج) إعطاء رياده الفصل للمعلمين ذوي الاعباء المنخفضة

(د) مراعاه تخصص المعلم عند إسناد اي من جماعات النشاط اليه

(٥) طبق معلمً اختبارا تحصيليا جديدا في ماده العلوم وللتحقق من صدقه قام بتطبيق نسخه سابقه من الاختبارات الدوليه في العلوم لنفس الصف فأي انواع الصدق هذا

(أ) التنبؤي

(ب) المفهوم

(ج) التلازمي

(د) المحتوى

(٦) بادر معلم العلوم الشرعيه طلابه بحديث النبي صلى الله عليه وسلم :(الا ان ألقوه الرمي الا ان القوه الرمي الا ان القوه الرمي)وطلب من الطلاب ذكر اكبر عدد ممكن من الفوائد لتعلم الرمايه يقيس الطلب السابق مهاره

(أ) الجده (ب) المرونة

(ج) الاصاله (د) الطلاقه

....

(٧) الخاصيه التي قد تنشأ جراء فشل الطالب في التفاعل الاجتماعي مع اقرانه وعدم القدره على مناقشتهم بسبب تكرار الفشل الأكاديمي

(أ) القلق (ب) الاعتمادية

(ج) السلوك الانسحابي (د) التشتت او اللاانتباهيه

....

(٨) الحاجه الملحه التي تمثل أزمة نمو اساسية وعلى الاباء والمعلمين تعزيزها في المرحله الابتدائية (الطفولة المتوسطه) هي الحاجه ل:

(أ) الثقه في البيئة المحيطه (ب) المثابره لتحقيق الإنجاز

(ج) تشكيل الهوية (د) المبادرة

....

(٩) كل مما يلي ضروري لتنمية المعلم مهنيا عدا

(أ) الترقيات الاداريه السريعه (ب) ترسيخ مبدأ التعلم المستمر

(ج) مواكبة مستجدات تخصصه (د) متابعته نظريات التعليم

....

(١٠) من شروط العرض التقديمي الرقمي

(أ) ان لاتقل عدد الشرائح عن ٦٠

(ب) ان لاتقل عدد الاسطر في الشريحة على ٢٠ سطر

(ج) ان تحتوي على اكبر قدر ممكن من المؤثرات السمعية والبصرية

(د) ان تتناغم مع عرض المتحدث

....

(١١) سبب قلة استخدام الكمبيوتر في مدارسنا

(أ) قلة البرمجيات المناسبة (ب) قلة الوعي

(ج) قلة المعامل المجهزة (د) جميع ماذكر

....

(١٢) الوسائل التعليمية مكون من مكونات المنهج الدراسي بالمفهوم الحديث وتهدف الى

(أ) نقل الرسالة التعليمية
(ب) تحقيق تقييم الدرس
(جـ) قياس نجاح الدرس بدقة
(د) قياس كفاءة المعلم

(١٣) نوع من التعلم تستخدم فيها ادوات التقنية الشبكية للتفاعل مع برمجيات رقمية

(أ) التعلم الالكتروني
(ب) التقنيات الحديثة
(جـ) تقنيات التربية
(د) التعلم الحديث

(١٤) من احد انواع التعلم الالكتروني يتم فيها دمج التقنية بالتدريس الفصلي بغرض تجويد التعلم

(أ) التعلم المدمج
(ب) التعلم الحديث
(جـ) التعلم الإلكتروني الكامل
(د) الإنترنت التربوي

(١٥) تتمثل اهمية التعلم المدمج في العناصر التالية عدا

(أ) سرعة ومرونة افضل للتعلم
(ب) عدم التقيد بحدود الزمان والمكان
(جـ) زيادة الدافعية لعملية التعلم من خلال استخدام الوسائط المتعددة
(د) يمكنها من الاستغناء عن المعلم

(١٦) من امثلة الصيغ غير التزامنية الألكترونية كل مما يلي عدا

(أ) الوثائق وصفحات الإنترنت
(ب) المحاكاة
(جـ) الندوات والبث من خلال الشبكة العنكبوتية
(د) مجموعات النقاش

(١٧) من امثلة الصيغ التزامنية الالكترونية كل مما يلي عدا

(أ) الاجتماعات الالكترونية
(ب) الفصول الافتراضية
(جـ) الندوات والبث من خلال الشبكة العنكبوتية
(د) المحاكاة

١٨) تتكون السبورة التفاعلية من المكونات التالية عدا

أ) جهاز حاسب
ب) جهاز عرض رقمي
ج) سبورة إلكترونية حساسة للمس
د) موزع إشارة إنترنت

١٩) لتنمية التفكير الابداعي لدى الطلاب على المعلم ان

أ) يشرح المادة التعليمية باعتمام للطلاب
ب) يركز على تحقيق الاهداف المعرفية وماهو مطلوب في الاختبارات
ج) يوفر الفرص لتفاعل الطلاب في مجالاته المختلفة
د) يوضح للطلاب كيفية تحليل المحتوى المعرفي للمادة الدراسية

أسئلة على القسم كمي

(١) العدد ثلاثمائه وستة عشر مليونا وخمسه وثلاثون الفا واربعمائه وخمسة عشر على الصوره....

(أ) ٣١٦٣٥١٤٥ (ب) ٣١٦٠٣٥٤١٥

(جـ) ٣١٦٣٥٠١٥ (د) ٣١٦٣٠٤١٥

....

(٢) القيمه المنزليه للرقم ٦ في العدد٣٤٥٦٧٨٩٢٤ هي ...

(أ) الملايين (ب) عشرات الملايين

(جـ) مئات الالوف (د) عشرات الالوف

....

(٣) قيمه الرقم ٢ في العدد١٣٢٩٧٦٥ هي ....

(أ) ٢٠٠٠ (ب) ٢٠٠٠٠

(جـ) ٢٠٠٠٠٠٠ (د) ٢٠٠٠٠٠

....

(٤) القيمه المنزليه للرقم ٣ في العدد ١٣٥٤١٧ هي ...

(أ) ٣٠٠٠ (ب) ٣٠٠٠٠٠

(جـ) ٣٠٠ (د) ٣٠٠٠٠

الشرح : اخذ الرقم المطلوب واستبدال الارقام التي امامه بالاصفار على حسب عدد الارقام هنا طلب الرقم ٣ ووضعنا امامه اربعة اصفار بنفس عدد الارقام امامه

....

(٥) يكتب العدد ستمائه وخمسة وثلاثون الفا واربعمائه وتسعه.....

(أ) ٦٣٥٤٠٩ (ب) ٦٣٥٩٠٤

(جـ) ٦٣٥٩٤٠ (د) ٦٥٠٤٠٩

....

(٦) القيمه المنزليه للرقم ٥ في العدد ٣٤٥٦٧٨٩ هي ...

(أ) ٥٠٠٠ (ب) ٥٠٠٠٠

(جـ) ٥٠٠٠٠٠ (د) ٥٠٠٠٠٠٠

الشرح : ناخذ الرقم ونصفر الارقام اللي قدامه على نفس عدد الارقام هنا اخذنا الرقم ٥ ووضعنا بدل الارقام اصفار وعددهم ٤

(٧) العدد ٢٦٥١٠٤ اكبر من

(أ) ٢٦٥٠٩٤ (ب) ٢٦٥٢٠٤

(جـ) ٢٦٥٤٠١ (د) ٢٦٥١٤٠

الشرح : الارقام متشابهه ماعدا الثلاث الاخير الاول ٩٤والثاني ٢٠٤والثالث ٤٠١والرابع ١٤٠

(٨) الصحيح ف العبارات التاليه

(أ) ٤٨١٤٢ < ٤٨٤١٢ (ب) ٤٨٥١٢ > ٤٨١٥٢

(جـ) ٤٨٢١٢ = ٤٨٢٢١ (د) ٤٨٦٥٧ > ٤٨٧٦٥

الشرح : اخر الارقام الثلاث بها الاختلاف

(أ) خطا لان ١٤٢ اصغر من ٤١٢ (ب) خطأ لان ٥١٢ اكبر من ١٥٢

(جـ) خطأ لان ٢١٢ اصغر من ٢٢١ (د) صح لان ٥٦٧ اصغر من ٧٦٥

(٩) العدد ٥٨٦٣٧ اصغر من

(أ) ٥٨٧٦٣ (ب) ٥٨٣٦٧

(جـ) ٥٨٦٢٣ (د) ٥٨٥٣٧

الشرح : للمبتدأين غطو الرقم ٨٥ وقارنو باخر الارقام الثلاثه السؤال يطلب اصغر من ٦٣٧

(أ) ٧٣٦ صح لانه اكبر من ٦٣٧

(ب) ٣٦٧ خطأ لانه اصغر من ٦٣٧

(جـ) ٦٢٣ خطأ لانه اصغر من ٦٣٧

(د) ٥٣٧ خطأ لانه اصغر من ٦٣٧

مهمه جداً مراحل اريكسون الثمانية اختصرتها بوضوح وتجي منها مواقف تربوية

✧ المرحلة الأولى : منذ الولادة حتى جيل سنة (ثقة أساسية مقابل ارتياب وشك)

في هذه الفترة يتعلم الطفل أن يثق بالآخرين الذين يسدون حاجاته لأنّه في هذه المرحلة بالذات هو عاجز عن تلبية حاجاته بنفسه ويحتاج إلى مُعيل ، فإن لم يتلقى الحنان يشعر بعدم الثقة

✧ المرحلة الثانية : من جيل سنة إلى ثلاث سنوات (الإستقلالية مقابل الخجل والشك)

الولد الصغير في هذه المرحلة يتعلّم مهام جديدة ومنها وأهمّها السيطرة على قضاء حاجاته وأيضا التقيّد بقواعد المجتمع فالولد يفهم أنّه عندما يريد قضاء حاجته فعليه الدخول إلى المرحاض وليس إلى غرفة الإستقبال مثلا . يصبح الطفل قادرا على تنفيذ هذه المهام لوحده شيئا فشيئا وعند ذلك فهو يطوّر شعورا بالإستقلالية . لكن الطفل الذي لا يطوّر هذه الإستقلالية فعندها يبدأ بالشك بقدراته ولأنّه ليس كبقية الأولاد يصير خجولا .

✧ المرحلة الثالثة : من جيل ثلاث سنوات إلى ست (المبادرة مقابل التهمة)

الولد يوسّع مجال إستقلاليته فيبدأ بالمبادرة إلى ألعاب مع الأولاد الآخرين ويأخذ على عاتقه جزءا من مسؤولية البيت فمثلا يُغلق باب المنزل عند الدخول ويشتري أغراض لأمه وهكذا . لكن في حالة أنّ المبادرات الصادرة عن الطفل لا تنال إعجاب الآخرين لا بل يرفضونها عندها يمكن أن يتطوّر عند الطفل إحساس بالذنب . هذا الإحساس السيء بالذنب والتهمة يؤدي إلى تقليل المبادرات وربّما إبطالها تماما .

✧ المرحلة الرابعة :

من جيل ٧ سنوات إلى ١١ (النشاط والحركة مقابل شعور بالنقص)

يُضاف إلى أجندة الصغير مصطلح التعليم والمدرسة ولذا فإنّه واجب عليه أن يصل إلى سيطرة على مهارات أصعب أكثر وأكثر وبالذات في المجال الإجتماعي والتعليمي . الصغير الذي يصل إلى نجاحات في المجالين الإجتماعي والتعليمي يطوّر شعورا بالقدرة على السيطرة وثقة بالنفس . لكن الطفل الذي لا يستطيع السيطرة على المهارات المطلوبة فيمكن أن يشعر بالنقص

✧ المرحلة الخامسة : من جيل ١٢ إلى ١٨ (هوية مقابل بلبلة بالوظائف)

فإنّ المراهق يطوّر شعور بأنّ لديه هوية متماسكة وشخصية متّزنة . الفشل في الوصول إلى هوية كهذه يمكنه أن يُودي بالمراهق إلى بلبلة في الهوية الشخصية وكذلك في إختيار مهنة ووظائف معينة في الحياة

المرحلة السادسة :

✧ ألفة ومحبة مقابل الوحدة

الإنسان في جيل الشباب يطمح إلى تكوين علاقة زوجية ومشاعر حب وإخلاص لشخص آخر من الجنس الثاني تكوين هوية لذاتهم في المرحلة السابقة فهم معرّضون لصعوبة اختيار الشريك وهذا يؤدي بهم الو الوحدة

المرحلة السابعة :

✧ الإثمار مقابل الركود

تظهر رغبة بإنجاب جيل جديد وبذلك الدخول إلى عالم الأبوة والأمومة ومسؤولياتهما فتظهر مهام جديدة مثل تربية الطفل والحفاظ على إستقرار العائلة . عندما لا يظهر عند الإنسان إهتمام بالإنجاب يحدث عنده تراجع من فرصة الإثمار والإنتاج ويدخل إلى حالة ركود وتجمّد

✧ المرحلة الثامنة :

✧ إكمال المشوار مقابل اليأس

كبار السن يصلون إلى شعور بأنّهم أكملوا المشوار بسلامة في حالة إذا ما استطاعوا النظر إلى ماضيهم وأيامهم السابقة التي قضوها في هذه الحياة ورأوا أنّها كانت حياة مليئة بالإنجازات

لكن إذا ما رأوا أنّ حياتهم كانت تافهة ومخيّبة للآمال فإنهم يشعرون باليأس .

مراحل النمو النفسي والاجتماعي طبقًا لنظرية إريك إريكسون

م	المرحلة	نوع الحاجات	الأزمة	المهام	الغاية	مجال العلاقات
1	مرحلة الرضاعة (الميلاد - سنة)	الأمومة - استطلاع الذات والعالم المحيط به	الثقة الأساسية وضدها الارتياب	الثقة بالنفس وبالآخرين	الإحساس بالأمل	الأم
2	الطفولة المبكرة (1 - 3 سنوات)	التعلم - التخيل - اللعب - الأمان - إدراك العالم حوله والذات	الاستقلال وضده الخجل والتشكك	اتكالية تبادلية - استقلالية الذات عن الآخرين	الإحساس بالضبط	الوالدان
3	سن ما قبل المدرسة (3 - 6 سنوات)	التنشئة الاجتماعية - اللعب تأكيد ذاته داخل عالمه	المبادرة وضدها الشعور بالذنب	الارتباط بالآخرين عن وعي بهدف تحقيق غاية في الحياة	الإحساس بالتوجيه الذاتي	الأسرة
4	المدرسة الابتدائية (6 - 13 سنة)	مطالب فكرية واجتماعية - الانتماء في الأسرة والنجاح	الكد والمثابرة وضدهما الشعور بالدونية	التعاون الهادف مع الآخرين	الإحساس بالكفاية	الجيران والمدرسة
5	المدرسة الإعدادية والثانوية المراهقة (13- 18سنة)	الإنجاز - انفصال جزئي عن الآباء - الانتماء إلى الأقران	التمسك بالهوية وضدها الهوية المشتتة	التزام الذات إزاء الآخرين	الإحساس بالولاء	الأصدقاء
6	شباب بالغ (18 - 21 سنة)	تحقيق الذات والتقدير في القيام بأدوار البالغ	الألفة وضدها العزلة	حب الذات والآخرين	الإحساس بالاهتمام	الأصدقاء والزوج (الزوجة)
7	شباب ناضج (21 - 65 سنة)	تحقيق الذات في القيام بأدوار الحياة	الإنجاب وضده الخمول	العناية بالذات وبالآخرين	الإحساس بالحب	التفاعلات الأسرية وأصدقاء العمل
8	بالغ مسن (65 سنة فأكثر)	الاستمرار في تنمية الذات والمحافظة على الطاقة	التكامل وضده الإحساس باليأس	يصبح هو ذاته في وجود الآخرين	الإحساس بالحكمة	كل الأفراد والجماعات

اسئلة

(١) بعد تدريسك لموضوع التواصل الاجتماعي اردت ان تقوم طلابك مستخدما التقويم المعتمد على الاداء فأي الأساليب الأتيه أكثر ملائمة..

(أ) الملاحظة (ب) المحاكاة

(ج) الاستبانة (د) الاختبارات

الشرح: المحاكاة فقط من انواع التقويم المعتمد على الاداء

(٢) عندما تحدث مشاجرة بين طالبين في الفصل

(أ) افكر قبل ان اتخذ قرارا (ب) اعاقبهما مباشرة

(ج) اخرجهما من الصف (د) اتجاهل الموقف

(٣) الادارة الصفيه بالمفهوم الحديث

(أ) ادارة تتداخل فيها العديد من الجهات (ب) تراعي الجوانب النفسيه والعقليه للطلاب

(ج) تستخدم فيها تقنيات صفيه حديثه (د) يشارك فيها ولي الامر

(٤) اذاكان احد الطلاب مصدر ازعاج للمعلم فان الاجراء التقليدي الذي يتخذه المعلم لدعم تعلم الطلاب هو

(أ) ارساله لمدير المدرسه (ب) الاتصال بوالديه على الفور

(ج) اعطاؤة بعض الاعمال الاضافيه (د) الاتصال بمرشد الطلاب

الشرح: السؤال يبي الاسلوب التعليمي القديم للمعلم فلاحظو كلمة التقليدي واختارو الاتصال بالمرشد اما اذا كان السؤال عن الاسلوب الحديث اختارو اعمال اضافية

(٥) المكونات الاتيه :اهداف الدرس .. اساليب التقويم ..طرق التدريس..انشطه التعلم ..جميعها تمثل عناصر اساسيه في عمليه

(أ) التخطيط للدروس اليوميه (ب) تقويم التحصيل الدراسي

(ج) العمليات التتابعيه للعمل التدريسي (د) التخطيط البعيد المدى للعمليه التربويه

(٦) اراد المعلم خالد تحديد اسباب ضعف طلابه في المهارات الاملائيه فحصر الاخطاء المتكرره ثم وجهه استبانه الى الطلاب واولياء الامور وبعض زملائه ودرس نتائجها ووصل الى توصيات سيطلبها من هذه الفئه

(أ) تقويم ذاتها
(ب) استبانه التقويم
(ج) بحثا اجرائيا
(د) موقفا تعليميا

(٧) ضمن برنامج تبادل الزيارات مع زملائه يرغب المعلم احمد في اعطاء درس نموذجي وفقا للنظريه البنائيه فأي الجوانب التاليه ينبغي التركيز عليها اكثر لابراز نموذجه ..

(أ) الارتباط بين الاهداف والمحتوى
(ب) الخبرات السابقه للطلاب
(ج) الارتباطات بين الدروس
(د) اهداف الدرس

(٨) اي الاتي يمثل معيارا رئيسيا على المعلم الاستناد عليه عند انتقائه بين نوعين من تقنيات التعلم :

(أ) الاحدث ليظهر انه عصري ويتابع كل جديد
(ب) الارخص حيث عليه الا يرهق ميزانيه المدرسه
(ج) الاكثر فاعليه لان التقنيه وسيط لتحديد الاهداف
(د) الاسهل استعمالا ليدخر جهدة ووقته لمهام اخرى

(٩) تمكين الطلاب من الحكم على ادائهم في المواقف التعليميه يعد مشاركتهم في

(أ) التنبؤ في ادائهم
(ب) وضع محكات التقويم
(ج) تنميه مهارات الاقناع
(د) تصميم الخطط العلاجيه

(١٠) عندما يطلب المعلم من الطلاب ان يتبادلوا الكراسات بينهم لتصحيح الاجابات عن الاسئله فان هذا الاسلوب يعرف بـ

(أ) تقويم الاقران
(ب) التقويم الذاتي
(ج) التقويم المحكي
(د) التقويم المشترك

(١١) طلب المعلم خالد من طلابه ان يضعوا افكار المشروع (السمنه تهدد حياتك) هذا يقيس مهارة التفكير ؟

(أ) الناقد
(ب) الابداعي
(ج) القياس
(د) الاستدلال

(١٢) ياتي الطالب (معتصم) متاخرا عن موعد بدء الدوام في معظم الايام ..ناقشه رائد الفصل ونبهه اكثر من مرة دون نتيجة .... اي الاجراءات الاتيه يلزم اتباعها الان ..

(أ) عقاب الطالب امام اقرانه لردعه
(ب) الاستمرار في الحديث الى الطالب
(ج) تجاهل سلوكه الا ان يتوقف تلقائي
(د) التواصل مع والدة لمناقشه المشكلة

(١٣) قسم المعلم الصف الى اركان متعدده [ركن الفنون وركن العلوم وركن الرياضيات ركن القراءه] وجهزها بجميع المستلزمات اللازمه لها من حيث (العدد والالوان وسلامة الاجهزه) ثم بداء تدريسهم هذه البيئه الصفيه هي الانسب للتدريس في مرحلة

(أ) رياض الاطفال
(ب) الابتدائيه
(ج) المتوسطه
(د) الثانويه

(١٤) اهم مايميز التفكير في المرحله الاولى للطفوله من وجهه نظر بياجيه انه

(أ) سمعي لفظي
(ب) سمعي مكاني
(ج) بصري حركي
(د) حركي تجريدي

(١٥) تستخدم طريقة تمثيل الادوار امام الطالب لتحقيق

(أ) التعبير عن الاهداف الوجدانيه
(ب) طريقه لحل المشكلات
(ج) تعميق الاتجاهات الايجابيه
(د) جميع ما ذكر ..

(١٦) لكي يستثمر المعلم الوقت التعليمي بطريقه فعاله فان عليه ان ؟

(أ) يكون قائد الفصل في جميع نواحي النشاط
(ب) يقوم بتلقين الطالب مواد تدريسه
(ج) يرشد الطالب لتوجيه نشاطهم
(د) يعتمد على السرعه في الالقاء

(١٧) الوسيله التعليمة :

(أ) ركن ثانوي في الدرس.
(ب) ركن اساسي في الدرس
(ج) عامل مساعد في الدرس
(د) غير مهمه في العمليه التعليمية.

(١٩) بالتعليم الحديث والنشط ركن اساسي في الدرس يتضمن التقمص

(أ) الاحباط والخوف (ب) الشعور بالعجز

(ج) الخوف والالم (د) الملاحظه والتغيير

....

(٢٠) تقوم ادارتي للفصل ع الاساس التالي ، ،

(أ) مساعده التلاميذ على رؤيه العلاقات بين المواد

(ب) تعلم الماده الدراسيه بصرف النظر عن الاراء التربويه

(ج) تشجيع التنافس اللامحدود بين الثلاميذ

(د) لاشي

....

(٢١) أي من العبارات التاليه لا تعد شرطا لاختيار تقنيات التعلم ::

(أ) أن تتناسب التقنيه مع اعمار الطلاب وقدراتهم

(ب) ان يكون للمعلم والتلاميذ دور في انتاجها

(ج) أن تتوافق التقنيه مع اغراض استخدامها

(د) أن تكون التقنيه مناسبه لموضوع الدرس

....

(٢٢) يطلق على الخدمات التي تهدف الى مساعده الطالب على رسم خططه التعليميه التي تتلائم وقدراته وميوله ومساعدته في معالجه كافه الصعوبات التي تعترض تكيفه وتعلمه الدراسي :

(أ) الإرشاد التربوي (ب) التوجيه المهني

(ج) الإرشاد النفسي (د) الإرشاد الجمعي

....

(٢٣) مايميز دور المعلم اتجاه المتعلم وفق المدرسه السلوكية ؟؟

(أ) نقل المعلومات (ب) تسهيل التعليم

(ج) اعداد أنشطه تفاعليهً (د) تهيئه بيئه تعاونيهً للمتعلم

....

(٢٤) ان التفسيرات النفسيه للموهبه تركز على

(أ) القدرات العقليه (ب) الحاله النفسيه للموهوب

(ج) المشاكل النفسيه التي يعاني منها الموهوب (د) كل ماسبق صحيح

....

(٢٥) ترى المدرسه........ان الانسان يولد بجملتين من الافكار المنطقيه والغير منطقيه :

(أ) الانسانيه.   (ب) السلوكيه.

(ج) المعرفيه.   (د) التحليليه.

....

(٢٦) اي الادوات التاليه تعد افضل ادوات التقويم التي يطبقها المعلم في تتبع التطور في اداء طلابه اثناء العام الدراسي

(أ) اختبارات مقاليه قصيره   (ب) اختبارات موضوعيه كثيره

(ج) اسئله شفويه منوعه اثناء الدرس   (د) ملف الاعمال البورتفوليو

⚜ الشرح: البورتفوليو: يطلق عليه اسم رسم توضيحي لاداء التلميذ يشتمل على مستواه وتحصيله طول فصل دراسي او سنه كما يشتمل تتبعاً لمستوى اداء التلميذ في جوانب مختلفه وهذا يعطي صوره متكامله عن جوانب القوه وجوانب القصور عند كل تلميذ

....

❑ نواقص ليست موجوده با أغلب الكتب ⇩

✧الفصل المقلوب أو المعكوس

flipped classroom مفهوم ليس بالجديد على ميدان التدريس عامة، اللهم إذا استثنينا معظم الدول العربية، حيث بدأنا نسمع مؤخرا عن التعليم المعكوس في بعض المواقع والمدونات العربية الرائدة في تقنيات التعليم. فقد وصف بمستقبل التعليم، من طرف العديد من المهتمين بتطوير طرق و استراتيجيات التدريس، حيث اعتبروه الطريق الأسهل إلى تكنولوجيا التعليم دون المساس بمبادئ التعليم التقليدي، والذي يعتبر التفاعل المباشر بين المتعلم و المعلم من جهة و بين المتعلمين فيما بينهم من جهة أخرى ركيزة أساسية لبناء التعلم.

في هذا المقال سنحاول التعرف على ماهية الفصل المقلوب، مميزاته و بعض الأدوات المتاحة للتعامل معه.

(١) ما هو التعلم المقلوب (المعكوس) ؟

التعلم المقلوب في إطار الفصول المقلوبة (المعكوسة)، هو نموذج تربوي يرمي إلى استخدام التقنيات الحديثة و شبكة الإنترنت بطريقة تسمح للمعلم بإعداد الدرس عن طريق مقاطع فيديو أو ملفات صوتية أو غيرها من الوسائط، ليطلع عليها الطلاب في منازلهم أو في أي مكان آخر باستعمال حواسيبهم أو هواتفهم الذكية أو أجهزتهم اللوحية قبل حضور الدرس. في حين يُخصص وقت المحاضرة للمناقشات والمشاريع والتدريبات. ويعتبر الفيديو عنصرا أساسيا في هذا النمط من التعليم حيث يقوم المعلم بإعداد مقطع فيديو مدته ما بين ٥ إلى ١٠ دقائق و يشاركه مع الطلاب في أحد مواقع الـويب أو شبكات التواصل الاجتماعي.

وهكذا فإنّ مفهوم الفصل المقلوب يضمن إلى حد كبير الاستغلال الأمثل لوقت المعلم أثناء الحصة، حيث يقيّم المعلم مستوى الطلاب في بداية الحصة ثم يُصمّم الأنشطة داخل الصف من خلال التركيز على توضيح المفاهيم وتثبيت المعارف و المهارات. ومن ثمّ يشرف على أنشطتهم ويقدمُ الدعم المناسب للمتعثرين منهم وبالتالي تكون مستويات الفهم والتحصيل العـلمي عاليةً جداً، لأن المعلم راعى الفروقات الفردية بين المتعلمين.

٢- إيجابيات الفصل المقلوب :

(أ) يضمن الاستغلال الجيد لوقت الحصة.

(ب) يتيح للطلاب إعادة الدرس أكثر من مرة بناءاً على فروقاتهم الفردية.

(ج) يستغل المعلم الفصل أكثر للتوجيه و التحفيز و المساعدة.

(د) يبني علاقات أقوى بين الطالب و المعلم.

(و) يشجع على الاستخدام الأفضل للتقنية الحديثة في مجال التعليم.

(ز) يتحول الطالب إلى باحث عن مصادر معلوماته .

(أ) يعزز التفكير الناقد و التعلم الذاتي و بناء الخبرات ومهارات التواصل و التعاون بين الطلاب.

٣- أدوات الفصل المقلوب :

نقترح هنا مجموعة من الأدوات المجانية و السهلة الاستخدام والتي ستمكن من إدارة الفصل المقلوب على أن نعود لاحقا إلى جرد مفصل لأشهر المواقع و الأدوات المتعلقة بالموضوع.

① قوائم الرصد / الشطب : Check List

- عبارة عن قائمة الأفعال / السلوكات التي يرصدها المعلم . أو الطالب أثناء تنفيذ مهمة أو مهارة تعليمية يرصدها المعلم أو الطالب .
- و تعد من الأدوات المناسبة لقياس مدى تحقق النتاجات التعليمية لدى الطلبة .
- و يستجاب على فقراتها باختيار إحدى الكلمتين من الأزواج التالية (على سبيل المثال) :
- صح أو خطأ /مرضي أو غير مرضي/نعم أو لا /غالبا أو نادرا /موافق أو غير موافق
- مناسب أو غير مناسب
- يجب ملاحظة عدم وجود تدريج في الإجابة على فقرات هذه القوائم .

❏ **خطوات تصميم قوائم الرصد / الشطب :**

١- تحليل المحتوى للحصول على نتاجات التعليم

٢- اختيار المعايير المناسبة للتقويم

٣- تخصيص علامة مناسبة لكل فقرة حسب أهميتها

٤- مناقشة هذه القوائم مع الطلبة و الاتفاق عليها

❏ **سلم التقدير :** Rating Scale

هو أداة بسيطة تظهر فيما إذا كانت مهارات المتعلم متدنية أو مرتفعة ، حيث تخضع كل فقرة لتدريج من عدة فئات أو مستويات ، حيث يمثل أحد طرفيه انعدام أو وجود الصفة التي نقدرها بشكل ضئيل و يمثل الطرف الآخر تمام أو كمال وجودها ، و ما بين الطرفين يمثل درجات متفاوتة من وجودها .

❏ **خطوات إعداد سلم التقدير**

١) تجزئة المهارة أو المهمة إلى مجموعة من المهام الأصغر أو إلى مجموعة من السلوكات المكونة للمهارة المطلوبة .

٢) ترتيب السلوكات المكونة للمهارة قيد القياس حسب تسلسل حدوثها أو بحسب تنفيذها من قبل المتعلمين

٣) اختيار التدريج المناسب على سلم التقدير مدى إنجاز المهارة ،و ذلك وفقاً لطبيعة المهارة و مجموعة السلوكات المتضمنة فيها و التي سيؤديها المتعلمون ،

✧ **يمكن استخدام عدة أشكال من سلالم التقدير منها :**

سلم التقدير العددي : و يندرج فيه وجود الصفة رقمياً مثل : أنظف الأدوات و أعيدها إلى مكانها بعد الاستخدام مثل الأرقام (١ / ٢ / ٣ / ٤)

✧ **مزايا سلم التقدير Rating Scale**

١. يمكن استخدامه بصورة فعّالة واقتصادية توفر جهد المعلم ووقته .

٢. يتصف بدرجة من الموضوعية والثبات أعلى مما هو متوفر في أساليب التقويم القائمة على الملاحظة العادية .

٣. يستخدم في تقويم أنواع مختلفة ومتعددة من أداء المتعلمين .

٤. يحدد بشكل واضح مواطن القوة والضعف في أداء المتعلم ومدى ما أحرزه من تقدم

❑ **كمي** : مثال على الاحتمال : صندوق به ٨ مصابيح سليمه و٧ مصابيح تالفه وتم سحب احد المصابيح من الصندوق ان احتمال ان يكون هذا المصباح سليم هو

(أ) ٨/٧ (ب) ١٥/٨ (ج) ١٥/٧ (د) ٧/٨

❖ الشرح : الاحتمال هو ان تنفذ الاحتمال المطلوب بالسؤال هنا طلب منك السليمة اذا عدد السليمة على العدد الكلي للسليمة والتالفه

◆ **نبذة عن ملف الإنجاز(البورتفوليو)) :**

(١) تعريف براون لملف الإنجاز المهني للمعلم مجموعة هادفة لأي شكل من أشكال عمل المعلم التي تروي قصة جهوده ومهاراته وقدراته وإنجازاته وإسهاماته تجاه تلاميذه وزملائه والمؤسسة التي يعمل بها والنظام الأكاديمي أو المجتمع المحلي

(٢) تعريف بيرد لملف الإنجاز مجموعة منظمة من الوثائق التي تقدم الدليل والبرهان على كفاية المعلم في الجوانب المعرفية والاتجاهات والمهارات الداخلة في إطار فن التعليم

(٣) تعريف إفانز لملف الإنجاز مجموعة متطورة من الأفكار المختارة والمنتظمة بدقة والأهداف والإنجازات المحبوكة بخيوط التفكير التأملي والتقويم الذاتي. فملف الإنجاز يعرّف بك وبماذا تفعل ولماذا تفعل ذلك، كما يحدد أين كنت وأين أصبحت وأين تريد التوجه والذهاب، وكيف تخطط للوصول إلى هناك .

ظهر سجل الإنجاز للمعلم والطالب لوجود احتياج إلى ما يجمع إنجاز المعلم والطالب خلال مسيرة إعطاء المادة العلمية في المنهج

◆ **فوائد إعداد ملف الإنجاز:**

١) تعزيز التقويم الذاتي والتفكير التأملي

٢) تحقيق الرضا الشخصي وتعكس التجديد

٣) توفير أدوات امتلاك القوة والتمكن المهني

٤) تشجيع التعاون وتبادل الخبرات بين المعلمين

٥) توفير متطلبات المنحى التكاملي في التقويم

◆ أهمية الملف:

١) توثيق الأداء التعليمي للمعلم
٢) تعزيز النمو المهني
٣) تسهيل التفكير التأملي
٤) تبين وتوضح أهلية المعلم وفعاليته
٥) يساهم بشكل كبير في تقديم تصور عن الكفايات المهنية للمعلم

◆ محتويات ملف إنجاز المعلم :

١) سجل الإنجاز للمعلم (ملف بلاستيكي شفاف) يحتوي على فهرس بمحتوى الملف
٢) السيرة الذاتية للمعلم .
٣) صورة من المؤهل / الدورات التدريبية / خطابات الشكر.
٤) جدول الحصص . وأهداف المقرر. وخطة توزيع المقرر.
٥) أوراق العمل والنشاط .
٦) النماذج التقويمية (اختبارات قصيرة – اختبار شهرية).
٧) الملاحظات على المقرر وعلى دليل النشاط ودليل المعلم .
٨) قوائم بأسماء الطلاب . وسجل متابعة . وسجل المهارات .
٩) نشرات تربوية .

❑ من إنجازاتي المتنوعة



◆ **محتويات ملف إنجاز الطالب** : ملف الإنجاز للطالب) (ملف بلاستيكي بجيوب من ١٢–٢٠جيب شفاف))

١) فهرس بمحتوى الملف .

٢) السيرة الذاتية للطالب .

٣) ملاحظات ولي الأمر

٤) أوراق العمل والنشاط والتقويم لكل مادة يدرسها

٥) من التوجيه والإرشاد

٦) جدول الحصص . والخطط الأسبوعي




المتقدمون

❑ اسئلة

(١) تتكون المفاهيم بطريقة افضل اذا ..

(أ) تعرض الطلاب لخبرات تاليه مترابطه .

(ج) تعرض الطلاب لخبره واحده ولكنها شامله .

(ج) قام الطلاب بتجارب العلميه بأنفسهم .

(د) قدم المعلم لطلابه نموذجا يتميز بالصحه العلميه .

⚜ الشرح

– المفاهيم ناتج الخبرة بالأشياء أو الظواهر أو الحقائق وهي تلخيص للخبرة وهي تساعدنا لتعامل مع الكثير من الحقائق .

– المفاهيم قد تنتج أيضا من التفكير المجرد وقد يكون هذا التفكير ناتج للعديد الخبرات وإدراك العلاقات بينها ثم التوصل إلى تعميم معين منها .

– المفاهيم قد تنتج من علاقة الحقائق ببعضها ، وقد تنتج مفاهيم أكبر من علاقات المفاهيم ببعضها وتسمى في هذه الحالة الإطار ألمفهومي .

❑ مهمه اغلب الاسئلة تجي من هالدرس ⬇

✧ تصنيف الأسئلة الصفية.



ثانيًا: تصنيف الأسئلة وفق نوع الإجابة المتوقعة لها

تصنف في نوعين رئيسين

الأسئلة محددة الإجابة (الأسئلة التقاربية)

وهي الأسئلة التي لا تحتمل إلا إجابة صحيحة واحدة متفق عليها.

مثال :

- متى ولد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم؟
- أعرب الكلمات التي تحتها خط.
- ما عاصمة السودان؟

الأسئلة مفتوحة الإجابة (الأسئلة التباعدية)

وهي الأسئلة التي يكون لها أكثر من إجابة صحيحة واحدة، وتتطلب إجابات طويلة نسبيًا ومتنوعة ، كما تتطلب من الطلبة استخدام عمليات ذهنية متعمقة.

مثال :

- ما الذي سيحدث لو لم يكتشف الإنسان العدسات الزجاجية؟
- كيف نجعل بلدنا جاذبة سياحيًا؟

ثالثًا: تصنيف الأسئلة حسب مستوى التفكير الذي تثيره

يعتبر تصنيف "بلوم" للأهداف التدريسية من أكثر أشكال التصنيف شيوعًا،ويعتبر طريقة مفيدة في لفت انتباه المعلمين إلى تنوع مستويات تفكير الطلبة وتدرجها عند الإجابة، وفيما يأتي استعراض أنواع الأسئلة وفق مستويات بلوم المعرفية الستة مع أمثلة توضيحية في كل مستوى.



✧ مستويات الأسئلة:

تختلف مستويات الأسئلة بحسب العملية العقلية المطلوبة للإجابة عن كل منها، ومن المعروف هناك علاقة تربط بين الأهداف الإجرائية والأسئلة التقويمية، ولقد ابتكر بلوم تصنيفا للأسئلة ويشمل ستة مستويات يرتبط كل مستوى منها باستجابة التلميذ واستخدامه نوعا معينا من أنواع التفكير، وفيما يلي عرض موجز لكل مستوى من هذه المستويات وفق تصنيف بلوم:

مستويات الأسئلة	نوع الأسئلة	التوضيح	أمثلة
المستوى الأول	**أسئلة المعرفة**	تذكر معلومات أو حقائق معينة.	- ما عاصمة المملكة العربية السعودية؟ - عرّف الإسلام. - متى وقعت غزوة الأحزاب؟ - عدّد فصول السنة الأربعة بالترتيب.
المستوى الثاني	**أسئلة الفهم**	القدرة على التعليل والمقارنة وإيراد الأمثلة وتنظيم الحقائق والمعلومات	- قارن بين اللام القمرية واللام الشمسية. - علل سقوط الأمطار على عسير في الصيف. - اشرح الفكرة الأساسية. - فسر الجدول المعطى.
المستوى الثالث	**أسئلة التطبيق**	استعمال المبادئ والنظريات والمفاهيم من مواقف سابقة في مواقف جديدة ومحددة	- قمت برحلة من كراتشي في الباكستان إلى الإسكندرية في مصر، ما الموانئ والبحار التي مررت بها؟ - أعط ثلاثة أمثلة على كلمات لها تاء مربوطة في آخرها.
المستوى الرابع	**أسئلة التحليل**	تحليل المادة العلمية إلى مكوناتها مع توضيح العلاقة بينهما أو تحليلها طبقًا للأسباب والمسببات	- لم تكثر الأمراض في فصل الشتاء؟ - ما العوامل التي ساعدت على النهضة العربية الحديثة؟ - حلل الكلمات إلى حروفها. - ما أسباب سقوط الدولة العثمانية؟
المستوى الخامس	**أسئلة التركيب**	تشكيل علاقات ووضع الأشياء في أشكال جديدة وأصيلة	- اكتب رسالة تهنئة إلى صديقك. - اقترح عنوانًا للنص من خلال المعاني التي وردت فيه. - صمم نموذجًا لملعب رياضي في حيك. - ماذا تتوقع في المستقبل من طالب يؤدي واجبه المدرسي بانتظام؟
المستوى السادس	**أسئلة التقويم (الحكم أو التمييز)**	إصدار حكم بشأن قضية أو موضوع ما	- أي مهنة تفضل الإعداد لها ؟ ولماذا؟ - ما رأيك في القول التالي "العقل السليم في الجسم السليم"؟ ولماذا؟

✧ أولاً: أسئلة التذكر «الحفظ»:

يتطلب السؤال في هذا المستوى أن يستدعى التلميذ المعلومات والحقائق والمفاهيم التي سبق أن تعلمها، أو يتعرف عليها. ويقصد بالتذكر هنا أنواع السلوك ومواقف الاختبارات التي تؤكد التذكر عن طريق التعرض إلى الأفكار والمواد والظاهرات، أو استدعائها، والسلوك المتوقع من الطالب في موقف الاستدعاء أو التعرف يسبه نفس السلوك الذي كان من المتوقع اكتسابه أثناء الخبرة التعليمية الأصلية، فالموقف بعد هو هذه المعلومات

وبالرغم من بساطة هذا النوع الأسئلة إلا أن تذكر المادة الدراسية أمر ضروري، وترتب الأهداف في مستوى التذكر من الخاص والمحسوس إلى المعقد والمجرد نسبيا إلا أن عامل التذكر هو العامل الأساسي فيه، مثل تذكر المصطلحات والحقائق مثل (التواريخ، والأشخاص، والزمن. . .) والنظريات، والقواعد.

✧ ثانيًا: أسئلة الفهم:

يقصد بالفهم إدراك المادة التي يدرسها المتعلم، ويمكن أن يظهر هذا في إعادة صياغة المعلومات التي تعلمها في عبارات جديدة، وترجمة المادة في صورة أخرى، مثل تحويل الأعداد إلى صورتها اللفظية، وتفسير المادة العلمية وشرحها وتلخيصها، وإدراك العلاقات بين الأشياء، وهذه النواتج التعليمية تمثل خطوة أبعد من مجرد تذكر المادة.

❑ أمثلة لهذا النوع من الأسئلة:

١ – استخرج الأفكار الرئيسية للفقرة التي قرأتها. (يعطى فقرة ليقرأها).

٢ – عرف قانون أوم بأسلوبك.

٣ – ترجم الأرقام التالية إلى صياغتها اللفظية (١١٥، ٣٠٠، ٤٠٧).

٤ – اشرح بتعبيرك العلاقة بين المناخ الصحراوي ونمو النباتات في هذا الإقليم.

✧ ثالثًا: أسئلة التطبيق:

ويتطلب هذا المستوى من الأسئلة أن يكون التلميذ قادرا على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة، كأن يطبق قاعدة أو مبدأ أو قانون في استعمالات مناسبة وفى حل مسائل جديدة: والأسئلة في هذا المستوى تتيح الفرصة للتلميذ لممارسة ما تعلمه، مما يعطى أهمية لهذا النوع من الأسئلة.

✦ ومن الكلمات الافتتاحية التي تستخدم في هذا المجال:

* حل. * أحسب. * وظف. * استعمل. * استخدم.

✧ رابعًا: أسئلة التحليل:

وتتطلب قدرة المتعلم على تحليل المعلومات، وتحديد الأسباب والوصول إلى الاستنتاجات، وتحديد عناصر المشكلة أو الفكرة، ويمكن أن يشتمل ذلك على التعرف على الأجزاء أو العناصر، وتحليل العلاقات بين الأجزاء أو العناصر.

ومن الكلمات الافتتاحية التي تستخدم في هذا المجال:

* حلل. * برهن. * استنتج. * حدد. *اكتشف. * لماذا.

✧ خامسًا: أسئلة التركيب:

والأسئلة في هذا المستوى تتطلب أن يكون التلميذ قادرا على وضع الأجزاء معا ، وأن يؤلف بين الأفكار والخبرات لتكوين كل جديد منها:

ويمكن أن يشتمل هذا على إعداد نظام معين لتصنيف معلومات معينة.

❑ اسئلة

(١) في التعليم التعاوني يجب أن تتشكل المجموعات

(أ) بشكل متجانس

(ب) بشكل عشوائي

(ج) بشكل مقصود

(د) بشكل يضمن تنوع المستوى العلمي لأفراد المجموعة

....

(٢) في التعليم التعاوني يقوم المعلم بعمل العديد من المهام ومنها :

(أ) التجول بين مجموعات لغرض التوجيه والارشاد

(ب) التجول بين مجموعات لمعرفة الاعضاء الفاعلين والغير فاعلين

(ج) التجول بين مجموعات لمعرفة الطلاب الذين قد يتسببون في احداث نوع من الصخب والفوضى

(د) لا توجد اجابة صحيحة

....

(٣) في التعليم التعاوني تشكل مجموعات ثابتة من الطلبة تعمل على مدار فصل دراسي يعد إجراء :

(أ) خاطئا (ب) سليمًا

(ج) خاطئا بصورة عامة وسليما في حالات خاصة (د) لا يمكن الحكم عليه

....

(٤) في التعليم التعاوني يجب ان يحرص المعلم على :

(أ) إيجاد نوع من التنافس بين افراد المجموعة الواحدة

(ب) إيجاد نوع من التنافس بين المجموعات

(ج) التنويع في صيغ التنافس بحيث تستهدف التنافس بين افراد المجموعة والتنافس بين المجموعات

(د) عدم تشجيع أي أنشطة تنافسية سواء كان ذلك بين افراد المجموعة الواحدة او بين المجموعات

....

(٥) في التعليم التعاوني يجب ان يقوم المعلم بـ :

(أ) تخصيص وقت معين لأداء المجموعة

(ب) اعطاء وقت مفتوح للطلبة ليتمكنوا من انجاز المهمة على أكمل وجه

(ج) إعطاء وقت محدد إذا كانت المهام محددة ، وإعطاء وقت مفتوح إذا كانت المهام متشعبة

(د) إعطاء وقت مفتوح على أن يتم تحديده متى ما راى المعلم ذلك

....

(٦) من مميزات التعليم التعاوني تعزيز المسئولية الفردية التي تعني :

(أ) كل عضو في الجماعة مسئول عن النتيجة النهائية لعمل مجموعته .

(ب) كل عضو في الجماعة مسئول عن العمل الذي أوكل القياه به

(ج) كل عضو في الجماعة مسئول عن النتيجة النهائية لعمل مجموعته وبقية المجموعات

(د) جميع الإجابات السابقة صحيحة

....

(٧) من مواصفات الأستراتيجيه الشمول،ويقصد بها:

(أ) تضمين جميع المواقف والأحتمالات المتوقعه في الموقف التعليمي

(ب) مراعاة الفروق الفردية بين الطلبه لتتناسب الجميع

(ج) استغلال جميع الأمكانات الماديه المتاحة في المدرسه للوصول الى الأهداف المنشوده

(د) جميع ماسبق .

....

(٨) عندما يقوم المعلم بتقدير العمل النهائي للمجموعه بناء على مدى جودة واتقان اداء كل فرد في المجموعه بما كلفه من عمل فان هذا يشير الى مكون مهم من مكونات التعلم التعاووني هو..

(أ) عمليات اداء المجموعه (ب) الاعتماد المتبادل بين الطلاب

(ج) التنافس الموجه بين الطلاب (د) التفاعل المشجع وجها لوجه

....

(٩) مجموعه من المسلمات او الأفتراضات بعضها يصف طبيعة الماده التي سوف ندرسها والبعض الأخر يتصل بعمليتي تعليمها وتعلمها، هذا التعريف ينطبق على....

(أ) مدخل التدريس (ب) اسلوب التدريس

(ج) استراتيجيه التدريس (د) طريقة التدريس

....

(١٠) التعبيرات اللغويه ،الحركات الجسميه، تعبيرات الوجه، الأنفعالات ،تغير الصوت ستشكل:

(أ) مدخل التدريس
(ب) اسلوب التدريس
(جـ) استراتيجية التدريس
(د) طريقة التدريس

....

(١١) التصور الذهني للموقف التعليمي من قبل المعلم والأنشطه المرتبط به قبل الشروع في تنفيد الدرس هوجزء من عملية:

(أ) ادارة الصف
(ب) التخطيط للدرس
(جـ) اعداد الأهداف
(د) جميع ما سبق

....

(١٢) من متطلبات التخطيط الدراسي معرفة الطلاب التي تشمل:

(أ) معتقداتهم وشعورهم نحو المادة
(ب) اسمائهم، اعمارهم، المستوى المعيشي لأسرهم
(جـ) انماط تعلمهم، ذكائهم، المفاهيم الخاطئه لديهم
(د) جميع ماسبق

....

(١٣) تتسم الأهداف التربوية بأنها أهداف:

(أ) قصيرة المدى
(ب) متوسطة المدى
(جـ) طويلة المدى
(د) لاتوجد اجابات صحيحة

....

(١٤) نموذج هاربرت للخطة التدريسيه ،يمثل في الخطوات التاليه:

(أ) التمهيد–العرض–الربط–التطبيق–التعميم
(ب) التمهيد–التطبيق–الربط–العرض–التعميم
(جـ) التمهيد–العرض–التعميم–الربط–التطبيق
(د) التمهيد–العرض–التطبيق–الربط–التعميم

....

(١٥) نموذج هاربت يلقي الضوء الأكبر في التدريس على:

(أ) المتعلم
(ب) المعلم
(جـ) الإدارة المدرسيه
(د) لا توجد اجابه صحيحه فالمعلم عليه دور يعادل ما على المتعلم

....

(١٦) ان يطبق الطالب خطوات القسمة المطوله على المسائل التي ستقدم له بنسبة نجاح تفوق٩٠≅وفي فتره زمنيه لاتتجاوز ١٠ دقائق، هذا الهدف يصنف بأنه من اهداف:

(أ) التربيه (ب) المجتمع

(ج) الماده (د) الدرس

....

(١٧) طرائق التدريس التي تعتمد على تفريد التعليم ترتكز على دور:

(أ) المعلم (ب) الأدارة المدرسيه

(ج) المتعلم (د) جميع ماسبق

....

(١٨) المعلم الجيد هو الذي يستخدم اسلوب المحاوله والخطأ حتى يتوصل الى طريقه التدريس الجيده≈، هذا الإجراء:

(أ) صحيح تماما (ب) صحيح الى حدما

(ج) خطأ تماما (د) خطأ الى حد ما

....

(١٩) من معاير طريقة التدريس الجيده انها تكون اقتصاديه ، وهذا يعني توفير:

(أ) الوقت على المعلم (ب) الجهد على المعلم

(ج) التجهيزات اللازم ان يوفره المعلم (د) جميع الأجابات خاطئه

....

(٢٠) استشعار الطالب بأهمية الدرس الذي سيقدم له هي احد الخطوات الرئيسيه في نموذج هاربرت، وهي خطوة:

(أ) التمهيد (ب) العرض

(ج) التطبيق (د) الربط

....

(٢١) اهداف الدرس يجب ان :

(أ) تصب في المستويات الدنيا للتفكير (ب) تصب في المستويات العليا من التفكير

(ج) تصب في جميع مستويات التفكير (د) لاتوجد اجابه صحيحه

....

(٢٢) تتجسد تطبيقات الفلسفه الواقعيه في اعتبار ان :

(أ) المعلم مكمن المعرفه والمتعلم متلقي للمعرفه .

(ب) المتعلم لديه كم من القدرات الكافيه للحصول على المعرفه بالاعتماد على نفسه .

(ج) المعلم موجه للموقف التعليمي والمتعلم مكتشف للمعرفه .

(د) الحقائق متغيره وليست ثابته ، لذا يتعلم الطلاب مايحتاجون اليه لا مايقرره الاخرون عليهم



(٢٣) أي من العبارات التاليه لا يعد من مميزات طريقة المحاضره .

(أ) تعزيز التواصل بين المعلم وطلابه .
(ب) تنمية حب القراءه .
(ج) تقديم الكم المعرفي اللازم .
(د) عدم الحاجه إلى تجهيزات أو إمكانات خاصه .

(٢٤) تستند طريقة المناقشه والحوار في مبادئها على الفلسفه المثاليه التي تؤكد على :

(أ) المعاني كامنه فطريه في الانسان ويمكن توليدها من عقل المتعلم
(ب) المعرفه ثابته ووظيفة المعلم نقل تلك المعرفه
(ج) الكبار هم الاكثر خبره وعليهم تحديد مايحتاجونه الصغار .
(د) المعرفه ثابته ووظيفة المعلم نقل تلك المعرفه ، كما ان المعلم هو الاكثر خبره لذا فهو المسئول عن تعلم طلابه .

(٢٥) التدريس الذي يخاطب البنية المعرفية للمتعلم، ويواكب النمو المعرفي لديه، ويلائم نواتج تعلمه، ويساعده على تحقيق درجة أعلى من المعالجة للمعلومات

(أ) التدريس البنائي
(ب) التدريس السلوكي
(ج) التدريس المعرفي
(د) التدريس الاجتماعي

(٢٦) أي الاتي لا يتوافق مع نظرية التعلم الشرطي يحدث التعلم من خلال :

(أ) التعزيز المباشر للسلوك
(ب) ارتباط المثير بالاستجابة
(ج) دعم السلوك بالمعززات الخارجية
(د) استثارة الدافعية للتعلم بمعززات داخلية

(٢٧) طلب المعلم خالد من الطلاب العمل في مجموعات تتراوح من ٤ إلى ٥ من الطلاب ووضح لهم أن نجاح أحدهم في المجموعة يعد نجاحاً لهم جميعاً وأن فشل أحدهم يعني فشلهم جميعاً ، هذا الاسلوب يسهم في تحقيق ؟

(أ) المسؤولية الجماعية .
(ب) المسؤولية الشخصية.
(ج) التفاعل المباشر المشجع .
(د) الاعتماد المتبادل الإيجابي .

⚜ الشرح : جميع الخيارات تتحدث عن التعليم التعاوني ، ولكن من صيغة السؤال طلب اسلوب واحد فقط ، لذلك اتمنى التركيز جيداً في الاسئلة .

⯐ الاجابة (أ) : تكلم عن عنصر. عام في التعليم التعاوني وهي المسؤولية الجماعية والسؤال خصص ولم يعمم لذلك الاجابة ليست (أ)

⇭ الاجابة (ب) : المسؤولية الشخصية تسمى الفردية ، وهذا من مبادىء التعليم التعاوني وتعريفها بختصار ان تعرف ان المجموعة من أعضائها مع يحتاج إلى المزيد وتزويد كل عضو مجموعة بالتغذية الراجعة وتجنيب الإطناب من قبل الإفراد والتأكد من أن كل عضو مسؤول عن النتيجة النهائية والاجابة هذه خطأ

⇭ الاجابة (ج) : التفاعل المباشر المشجع ، وهذا أيضاً من مبادىء التعليم التعاوني وتعريفها : يتطلب من الطلبة أن يتعلموا المادة ويتمكنوا منها في المجموعة . وهذه الاجابة خطا

⇭ الاجابة (د) : الاعتماد المتبادل الإيجابي يعتبر عنصر أساسي قي التعليم التعاوني وتعريفه | أن يدرك الطلاب بأنهم سيجتارون معاً وسيفشلون معاً ونجاح واحد منهم يعد نجاحاً للمجموعة وفشل واحد يعد فشل للمجموعة .

وهذا هي الاجابة الصحيحة

....

سؤال أيضاً يتكرر كثيراً في كفايات العام .

(٢٨) أي من الاستراتجيات التالية يصعب تنفيذه أو يستحيل تنفيذة داخل مجموعات في الصف المدرسي ؟

(أ) التعليم الذاتي . (ب) تدريب الاقران .

(ج) التعلم التعاوني. (د) العصف الذهني .

⚜ الشرح: جميعها مهارات يمكن للمعلم أن ينفذها داخل الصف بشكل مجموعات وبشكل فردي ، لكن السؤال قال « يستحيل داخل» مجموعات .بكل بساطة الاجابة واضحة وهي: التعليم الذاتي

- لان تعريف هذا التعليم يقول لك يعد من اساليب العمل داخل حجرة الدراسة والذي يعتمد على العمل الفردي دون مشاركة الآخريين لتحقيق إهداف معينه .
- أما باقي الخيارات استطيع أن اجعل مجموعات داخل الصف الدراسي من تدريب الاقران والعصف الذهني والتعليم التعاوني

....

(٢٩) الجملة التي تعبر عن الرأي هي :-

(أ) مناخ لبنان متوسطي معتدل . (ب) تقع لبنان في غرب قارة آسيا .

(ج) معظم الأراضي اللبنانية جبلية. (د) لبنان جنة الشرق وموطن الحضارة .

....

(٣٠) أراد المعلم تطبيق استراتيجية التعلم التعاوني على طلاب الصف الخامسة ، وأراد توزيعهم على مجموعات ، لذلك يجب على المعلم توزيعهم فق مجموعات ؟

(أ) منتظمة . (ب) عشوائية.

(ج) متجانسة. (د) غير متجانسة .

....






▪ ملخص لانواع التفكير الابداعي كثير منكم طلبوا التفريق بينها وبشرحها بالعامية

① الطلاقة : يعني اطلقي العنان لتفكيرك كم هائل من الافكار دون تحديد

② المرونة : افكار تنسب حسب موقف معين مثل شخص غلط معك تسامحيه غيرتي موقفك للسماح لما اعتذر تكوني مرنه

③ الأصاله : هنا تكوني اصيله بتفكيرك المتميز والذي يميز شخصيتك عن غيرها يعني عندك تفكير مو عند احد ثاني

مثل: عطيني فكرة مميزه وغير عادية استخدم فيها قلم رصاص

سمات التفكير الإبداعي

- **الطلاقة** / القدرة على إنتاج أو توليد أكبر عدد من الأفكار الإبداعية في وقت قصير نسبياً
- **المرونة** / القدرة على تغيير الحالة الذهنية بتغيير الموقف
- **الأصالة**/ القدرة على التعبير الفريد وإنتاج الأفكار غير المألوفة والنادرة
- **الحساسية للمشكلات**/ القدرة على اكتشاف المشكلات والمصاعب والنقص في المعلومات
- **التفاصيل** / القدرة على تقديم إضافات أو زيادات لفكرة ما لتصبح أكثر أهمية

❑ وهذي الانواع تمثل اعلى مستويات الموهبة

(٣١) برنامج يستخدم للفصول الافتراضيه والعصف :

(أ) البالتوك (ب) الدروبكس

(ج) قوقل درايف (د) فيس بوك

....

(٣٢) معنى نيف من الزمان:

(أ) مايعادل قرن (ب) مايقارب قرن

(ج) مايزيد قرن (د) ما يساوي ثلثي قرن

....

(٣٣) شرح مفهوم كليات ثم جزيئات تعتبر:

(أ) اشتراط جزئي (ب) اشتراط كلاسيكي

(ج) ارتباط (د) استبصار

....

٣٤) يستند التعليم المبرمج على نظريه علم النفس التاليه:

أ) السلوكيه
ب) البنائيه
ج) الجشتلطيه
د) جميع الاجابات صحيحة

...

٣٥) من الامور التي تسبب فجوات في الاتصال و التواصل:

أ) السن
ب) الجنس
ج) ثقافه الفرد
د) كل ما ذكر

...

٣٦) انتقال العقل من قواعد واحكام عامة مسلم بصحتها الى حكم خاص يمثل مضمون الطريقة

أ) الاستقصائيه
ب) الاستقرائيه
ج) التكامليه
د) الاستنتاجيه

...

٣٧) من انسب الاستراتجيات لتدريس القيم وتكوين اتجاهات لدى المتعلمين في المرحله الثانويه والتي تطلب قدرا عاليا من التفكير المجرد.

أ) العصف الذهني
ب) المحاكاة العقليه
ج) الاستجابة الموجهه
د) المناقشه والحوار

...

٣٨) اي من الممارسات الأتيه صحيحه ويمكن المعلم القيام بها في ختم وانهاء الدرس

أ) تحديد اجزاء الدرس التي تدخل في الاختبار
ب) تاجيل اسئلة الطالب ليبدأ بها الدرس القادم
ج) اختيار الطلبه الغير منتبهين لتلخيص الدرس
د) تلخيص الافكار الرئيسيه والمهمه بالدرس

...

٣٩) أي مما يأتي لا يعتبر من المعايير المناسبة لاختيار طريقة التدريس :

أ) سهولة استخدامها في جميع الظروف.
ب) مراعاتها مبدأ تكامل الخبرات التعليمية.
ج) قابليتها للتعديل تبعا للمتغيرات التي تطرأ.
د) ممكنة وقابله للتنفيذ في حدود الزمن المعطى لها.

....

⚜ الشرح:

معايير التدريس ب لازم تراعي تكامل الخبرات ج لازم تقبل التعديل حسب التطور للمنهج او للاستراتيجيات ود لها زمن محدد وهو الحصه / خاص بالوسيلة التعليمية

تلخيص لأهم المدارس والنظريات والعلماء في علم النفس التربوي :



❑ **أهم العلماء في مهجنا غير ما ذكر سابقاّ:**

– واطسون : تجربة الطفل والفئران. التعميم

– بافلوف : الأشراط الكلاسيكي التعلم بالأشراط أو التعلم الشرطي ، تجربته مع الكلاب

– فرندا
يك : تكلم عن المثير والاستجابة وربطها بالمعزز ، تجربته مع الفئران والاستدلال على الطريق

– نظرية باندورا : في التعلم الاجتماعي بالمحاكاة والقدوة بًالملاحظة تجربة تغير سلوك الأطفال بعد رؤية الفلم

– العالم سكنر : هناك نوعين مختلفين من السلوك للمتعلم :

① الأشراط البسيط كما في تجربة بافلوف (انعكاس فطري)

② الإشراط الإجرائي الذي ركز عليه سكينر<< لابد من تكرار التعزيز وألا إنطفى السلوك

◆ كما تكلم عن عدة نقاط وهي:

③ وجود نوعين من العقاب الإيجاب والسلب

④ تكلم عن جداول التعزيز وانواعه وشروطه

- مهم جدا ***مراجعة العلماء
- المراحل رئيسية في عملية النمو المعرفي عند الطفل« بياجيه »:

(١) المرحلة الحسية الحركية ٠-٢ تتميز بالتمركز حول الذات

(٢) ما قبل العمليات العقلية ٢-٧ يقل التمركز لكنه موجود

(٣) العمليات المادية : ٧-١١ يضعف التمركز حوله وتكثر الأسئلة

(٤) العمليات المجردة والتصورية والتخيلية (عمليات التفكير المجرد) ١٢-فما فوق

- العالم فيجوتسكي : الاكتساب من خلال ((اللغة)) وأنها أداة للتفكير وتكلم عن الحديث مع الذات
- مهم ***-العالم برونر >>>>>> مراحل النمو «المعرفي »

العلمي – التصوري – الرمزي ، نسبية المعرفية ونسبية التفاعل ، وركز على التعليم بالاكتشاف

وأشار إلى عملية تسريع النمو المعرفي

- ثورندايك ينتمي الى المدرسه السلوكيه (نظرية التعلم بالمحاوله والخطأ) حدوث الاستجابه يتوقف على المثير ، نوع الارتباط الذي يعنيه هو الارتباط العصبي وان هذه الروابط ذات طبيعه فسيولوجيه غير محدده تماماً
- القوانين الاساسيه التي وضعها لتفسير عملية التعلم:

(قانون المران او التكرار – قانون الاثر – قانون الاستعداد)

- القوانين الثانويه اللي عدلها ثورندايك :

(الانتماء – التجمع – التعرف – شدة التأثير – اليسر ويرتبط بعامل النضج)

- الغرض الاساسي التي تقوم عليه نظرية ثورندايك هو ان الحيوانات غير قادرة على الفهم والعمليات العقليه العليا وانها تتعلم نتيجة روابط تتكون بين المثيرات البيئيه وبين استجابات موجوده لديها من الاصل وان نتيجة التعلم هي تقوية هذه الروابط
- نظرية بافلوف (التعلم الشرطي)

فسر عملية التعلم بانها تحدث نتيجة نوع من الارتباط بين المثير والاستجابه ولكن الارتباط لايحدث بين المثير والاستجابه الطبيعيه الخاصه بالمثير الاصلي هذه الاستجابه تحدث لمثير غير مثيرها الاصلي هي الاستجابه الشرطيه ويعود حدوث هذا النوع من الارتباط الى اسس فسيولوجيه

- اول من ادخل التعلم الشرطي هو العالم واطسون:

صاحب قانون الحداثه (رائد المدرسه السلوكيه)

اجرى تجارب تثبت الاستجابه الشرطيه عند الحيوان والانسان

- العوامل المؤثره في احداث التعلم الشرطي :

(التكرار – عامل الزمن – التعزيز – التعميم – التمييز – الانطفاء – الاستجابه المتوقعه)

✧ نظرية جثرى (التعلم بالاقتران)

① ان ارتباط مثير معين باستجابة ما في موقف من مواقف التعلم يكفي لحدوث الاستجابه اذا تكرر هذا المثير

② يرتبط مبدأ جثري بمبدأ الاقتران الشرطي الذي اخذ به علم النفس السلوكي فهو يكتفي بوجود الاستجابه وقت حدوث المثير الشرطي ويكتفي بارتباطهما ويفسر التعلم على اساسه

✧ نظرية كلارك هل (نظرية التعزيز)

① من اصحاب النظريات السيكولوجية

② تأثر هل بنظرية دارون في فهمه للسلوك فهو يعتبر السلوك عملية تكيف بين الكائن الحي وبيئته الخارجيه

③ اتفق هل مع ثورنديك في اهمية قانون الاثر ولم يقتصر تأثير الاثر او التعزيز على الاستجابه المرتبطه به وحدها كما فعل ثورنديك وإنما عمم ذلك الى كل الروابط الحادثه في الموقف

✧ نظرية سكنر (التعلم الشرطي الاجرائي):

احد علماء النفس المعاصرين الذين اهتموا بدراسة الظاهره السلوكيه

✧ الاشتراط الاجرائي : مجموعة من الاستجابات لها خصائص متماثله

– ما يميز الاشتراط الاجرائي هو حدوث التعزيز بعد اجراء استجابه معينه

– معدل الاستجابه الاجرائيه يزداد كلما قلت نسبة التعزيز

✧ الانطفاء: عند سكنر عكس التعزيز فهو يأتي عندما يتكرر اجراء الاستجابه ولايأتي التعزيز وتكون النتيجه ان تبدأ بالتضاؤل بالتدريج الى ان يقل يختفي ظهورهت تماما

✧ التمييز: عند سكنر يختص بالمثير والتمايز يختص بالاستجابه تمييز مثير معين لاتحدث الاستجابه الاجرائيه الا بوجوده

✧ التمايز: يحدث نتيجة تعزيز الاستجابه عندما تحدث بشكل معين او درجه معينه

✧ الدافع :احد الشروط التجريبيه التي يمكن تحديدها والتحكم فيها ودراسة تأثيرها بالتالي على سلوك الحيوان

❑ نظرية الجشطلت (التعلم بالاستبصار)

✧ الجشطلت : هو المدرك العام يعني كل شي نراه امامنا له مفهوم معين في دماغنا

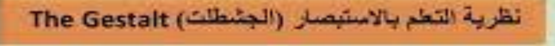
✧ الاستبصار : هو ادراك العلاقه بين أجزاء الموقف

✧ من علماء هذه النظريه:

(١) فرتيمر (الذي اهتم بدراسة التعلم عند الانسان وتطبيقاته في مجال التربيه) : ينظر الى التعلم على انه عمليه ديناميكية

(٢) كوهلر (اشتهر بتجاربه على القرده): اعتمد على اسلوب التفكير يحدث التعلم عن طريق ادراك العلاقات بين اجزاء الموقف

(٣) كوفكا (دراسة منحنيات ثورنديك للتعلم) : الاستبصار لايأتي الا بعد عدد من المحاولات يتصرف الكائن الحي اثنائها بالمحاوله والخطأ




ماكس فرتهيمر ولفجانج كوهلر


كيرت كوفكا

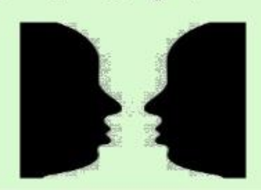
يُعتبر عالم النفس الألماني ماكس فرتهيمر (١٨٨٠-١٩٤٣م) هو مؤسس النظرية الجشطلتية، وقد انضم إليه في وقت مبكر ولفانج كوهلر (١٨٨٧-١٩٦٧م) وكيرت كوفكا (١٨٨٦-١٩٤١م).

أولاً- تعريف « الجشطلت »

تعريف مفهوم الجشطلت:

الجشطلت: تعني « صيغة أو شكل أو نموذج » وأيضًا يمكن أن نقول أنها « كلٌّ متكامل » بمعنى أن عدد الجزيئات تُكوِّن موقفًا متكاملاً.

وتعتمد نظرية الجشطلت على مبدأ هام هو **« الإدراك»**، والإدراك هو « عملية تنظيم المدخلات الحسية في خبرات لها معنى ».



ثانيًا- أهم خصائص نظرية الجشطلت

١- التعلم يعتمد على **الإدراك الحسي** ، فكل المدرَكات في الذاكرة تتم بواسطة الحواس.

٢- التعلم هو **الفهم للعلاقات الداخلية** في الموقف المشكل« الاستبصار » وليس ارتباطًا.

٣- **الاستبصار** هو إدراك فجائي للحل الصحيح بعد محاولات فاشلة، وتجنب إعادة الأخطاء.

٤- تتوقف قدرة الفرد على التعلم بالاستبصار على **«تنظيم المجال الإدراكي للموقف».**

٥- عناصر الموقف يجب أن تكون في **مجال إدراك** الفرد.

٦- يمكن **انتقال أثر التعلم** في مواقف أخرى مشابهة للموقف الأول (الخبرة السابقة).

٧- احتمالية **انطفاء أو نسيان التعلم بالاستبصار** ضعيفة جدًا.

❑ اسئلة

(١) قدره المعلم عالم لاحظه والتحليل والحكم ع ادائه باستخدام معايير واضحه ثم وضع خطه لتحسين وتطوير ادائه يطلق التعريف على :

(أ) القياس الذاتي (ب) التقويم الذاتي

(ج) التطوير الذاتي (د) المراجعه الذاتيه

(٢) اذا كان الهدف هو معرفة نسبة الرسوب والتسرب لدى طلاب الجامعه فهذا الهدف:

(أ) الوصف (ب) التفسير

(ج) التنبؤ (د) الحكم

(٣) العلاقه بين الدافعيه والاداء

(أ) طرديه (ب) منحنيه

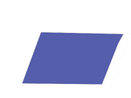
(ج) تعاونيهً (د) عكسية

(٤) كل ما يلي من أدوات التقويم التربوي عدا ......

(أ) الاختبارات التحصيلية . (ب) اختبارات الذكاء.

(ج) دراسة الحالة. (د) مقاييس الاتجاهات.


المتقدمون

موقع المتقدمون
@mtqdmon

المتقدمون

مجموعة المتقدمون

أنواع أنماط التعلم : نموذج (VAK) لأنماط التعلم

(١) نمط التعلم البصري (Visual) : يركز أصحابه على الأشياء المرئية والملاحظة ويتضمن الصور ، والرسوم البيانية ، والمعروضات والافلام والمخططات .

هؤلاء الاشخاص يستعملون جملا مثل (دعني أرى) (دعنا نرى) ويكون لديهم القدرة على انجاز مهمة جديدة بعد سماعهم لشرح عنها من شخص خبير أو رؤية شخص يقوم بعملها.هؤلاء الناس هم اللذين يعملون بناء على تعليمات وأوامر مكتوبة.

(٢) نمط التعلم السمعي (Auditory):يفضل أصحابه الاستماع الىالمعلومات .

هذا النمط يستعمل جملا مثل (أخبرني) (لنتحدث حول هذا الموضوع)وهؤلاء الاشخاص لديهم القدرة على انجاز مهمة جديدة بعد سماعهم لشرح عنها من شخص خبير ويفضلون أخذ تعليمات شفوية عبر الهاتف ويستطيعون أن يتذكروا كلمات أي أغنية بعد سماعها .

(٣) نمط التعلم الحسي (Kinesthetic): يفضل أصحابه الخبرة الفيزيائية كاللمس ،والاحساس،والعمل، والعمل اليدوي .

هؤلاء الناس يستعملون جملا مثل (دعنا نجرب) (كيف تشعر) ويكونون قادرين على انجاز مهمة جديدة عن طريق التجربة ويفضلون ان يكتشفون بالتجربة بدون ان ينظرون الى التعليمات المكتوبة

ما هي الطريقة التي يفضل أن يتعلم بها كل نمط من أنماط التعلم؟

(١) البصري : هو والذي يمتلك المقدرة على أن يتصور العلم الفضائي في عقلة تماماً مثله مثل قائد الطائرة أو البحار الذي يجوب عالم الفضاء الكبير.

إن صاحب المقدرة الخيالية يمكن أن يوظفها في الفنون و العلوم ، فإذا كانت عنده الميول نحو الفن فربما يصبح رساماً ، أو نحاتًا ، أو مهندسًا معمارياً. إن هناك علوماً معينه تركز على هذه المقدرة مثل علم التشريح و علم الطبولوجيا. و خير مثال على ذلك مايكل أنجلو ،ليوناردو دافنشي، بكاسو.

الاستراتيجيات التعلمية التي يرغب في ممارسها هذا النمط.

عمل رسوم بيانية ، إعلانات و الرسم التخطيطي.

عمل شريط فيديو أو فلم، عمل نماذج الملصقات ،عمل ألبوم صور،عمل خرائط و مجسمات، استخدام الألوان و الأشكال فهم الألوان، التظاهر بأنه شخص آخر أو شيئًا آخر، مشاهدة الأفلام التعليمية.

(٢) السمعي

يكتسب المتعلم السمعي معلوماته الجديدة عن طريق الصوت فنرى أن صاحب هذا النمط لديه القدرة على ملاحظة الفروقات في النغمات و درجتها و مستواها و الإيقاع ومدى تآلفه و تناغمه . و من الصفات التي يتسم بها الشخص السمعي:

١) يتعلم من خلال الاستماع لمناقشة موضوع ما يتكلم بشكل متناغم .

٢) يتحدث مع نفسه في حالة انشغاله بأمر ما .

٣) يستمتع بالقراءة الجهرية و يحب أن يستمع لقراءة الآخرين .

٤) يحب سماع الشرح و التفسير من الآخرين ، و يحب أن يشرح للآخرين .

٥) يستطيع إعادة النغمة المسموعة و تقليد درجة الأصوات .

٦) يجد صعوبة في الكتابة و يفضل السرد .

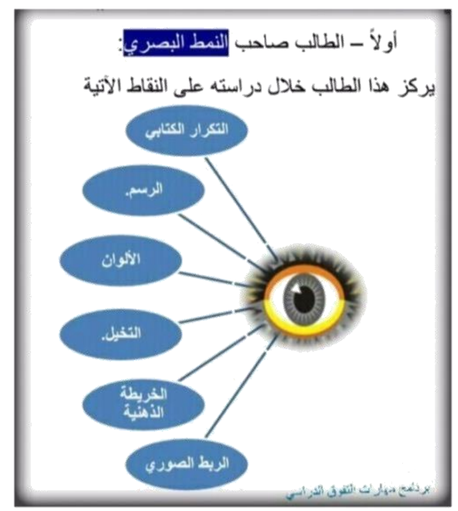
٧) عادة ما يكون متحدثا بارعا ويميل للموسيقى.

(٣) الحركي

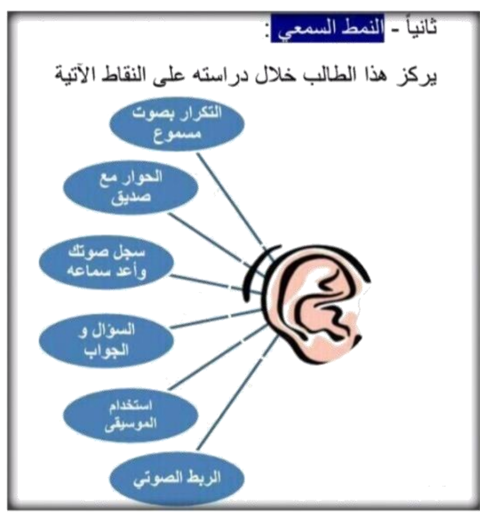
هو الذي لديه المقدرة على استخدام كل الجسم أو أجزاء منه(الأيدي ، الأصابع ، الأذرع) لحل مشكلة معينة ، صناعة شيء ما أو عرض أنواع من المنتوجات، و خير مثال علي ذلك الرياضيون بمختلف ألوان نشاطهم.

الاستراتيجيات التعلمية التي يرغب في ممارستها هذا النمط:

- عمل أغنية منهجية راقصة (مع الحركات).
- عمل حركات متتالية (قصة حركية).
- لعب الأدوار ،تمثيل مسرحية هزلية أو مسرحية هادفة ،التقليد ،عمل التصاميم و النماذج
- و تمثيل الفنون العسكرية ،تجميع لغز (قصة محيرة) ،التمثيل الصامت الهادف ،عرض الألعاب الرياضية.







كيف نميز الطالب البصري؟

(١) يتابع المدرس إذا تحرك من مكانه ويهتم بمظهره .

(٢) يجب أن يتم شرح الموضوع بشكل عام قبل الدخول في التفاصيل

(٣) يهتم بالملصقات الحائطية .

كيف نميز الطالب السمعي ؟

(١) يتحدث كثيرا مع الآخرين وصوته يعلو قليلا أثناء القراءة.

(٢) يتذكر الأغاني والأناشيد والألحان بسهوله .

(٣) لديه القدرة على تقدير من يحترمه من نبرة صوته .

كيف نميز الطالب الحركي ؟

(١) يعلم من خلال التجربة

(٢) صامت في معظم الأحيان ويحب الأعمال اليدوية .

(٣) يتحدث بنبرة هادئة ويتأثر بأي إشارة من المدرس أو زملائه .

اسئلة

(١) قامت نظرية..............على ان إلهام او وحي من الله

(أ) الاصطلاح (ب) الموضوعيه

(ج) المحاكاه (د) التوقيف

(١) اذا اردت ان تصف رجل بانه كثير الكذب بين قومه؟

(أ) أكذب القوم (ب) كذاب القوم

(ج) اقلهم صدقا (د) اكثرهم كذبا

الشرح : اكذب على وزن افعل تفضيل وهي بين شيئين اما كذاب على وزن فعال فهي صيغة مبالغه ووردت كلمات بالقران الكريم مثل همّاز ومشّاء

(١) يسعى الاستاذ سليمان نحو إكساب طلبته مهارات واتجاهات التعلم الذاتي المستمر:الاسلوب التعلمي الاكثر ملائمه لمساعدة المعلم ف تحقيق هدفه هو :

(أ) التعلم التعاوني (ب) العصف الذهني

(ج) التعلم بحل المشكلات (د) التعلم بالمشروعات

الانضباط الصفي من خلال تنظيم الجلوس:

لكل معلم طريقته الخاصة في تنظيم جلوس تلاميذه الطرق الأنسب لتنظيم جلوس تلاميذك

من أشكال التي تستخدم لتنظيم جلوس التلاميذ ما يلي :

① التنظيم في صفوف متوازية: وهو الشكل السائد في معظم المدارس ، حيث تكون الصفوف متوازية ومتناسقة ومقاعد ثابتة ويؤدي هذا التنظيم إلى:

* ترتيب التلاميذ
* يسهل الإشراف عليهم ومراقبتهم وملاحظة أدائهم أثناء عملية التعليم والتعلم إلا انه يحد من إمكانية القيام بنشاطات أخرى في داخل غرفة الصف ،كان يعمل التلاميذ في مجموعات ، أو أن يقوموا بتمثيل دور معين بالإضافة إلى أن هذا النوع من المقاعد الثابتة لا تناسب مع ما يتمتع به تلاميذ المرحلة الابتدائية من طاقة ونشاط حركي فيحد من نشاطهم وحركتهم

② ترتيب المقاعد على شكل حرفU:

هذا النوع يكاد يكون قليل الاستخدام في المدارس وخصوصا الصفوف الابتدائية والصفوف التي تكون مكتظة بالطلبة وغالبا ما يستخدم في صفوف المرحلة الثانوية والجامعية

ويمتاز هذا الشكل من التنظيم:

* يعطي فرصة جيدة للحوار والنقاش والتفاعل بين المعلم وتلاميذه الى درجة كبيرة
* التفاعل بين التلاميذ أنفسهم حيث ان جلوسهم وجها لوجه يسهل عملية الاتصال .

③ تقسيم غرفة الصف إلى اهتمام أو مراكز تعلم

قد تكون عملية تنظيم الجلوس عاملا مساعدا للفوضى وعدم الانتباه أو تكون عاملا فاعلا في عملية ضبط الفصل وإداراته وتغيير وتعديل سلوك التلاميذ .

وضع التلميذ قريب من الطفل الأخر يجعله أكثر ارتياحا وأكثر تفاعلا وعطاء مما يشجعه على التجاوب مع زملائه

❑ اسئلة

(١) كلف المعلم طلابه بحل احدى المسائل ،وقد نجح(خالد) في حلها وقدمها الى معلمه ، واثناء عودة خالد لمقعده قام بضرب احدى زملائه بالكتاب على رأسه امام المعلم الذي تعامل مع هذا الموقف .اي العبارات الآتيه تمثل افضل تعامل للمعلم مع الموقف اعلاه ؟؟؟

(أ) الاول (انت ذكي) ، الثاني (سأتجاهل تصرفك نظراً لحل المساله)

(ب) الاول (انت ذكي) . الثاني (ضرب زميلك خطأ يستحق العقاب)

(ج) الاول (حلك صحيح) . الثاني (ضرب زميلك خطأ يستحق العقاب)

(د) الاول (حلك صحيح) . الثاني (انت مشاغب)

⚜ الشرح

لأن الطالب اجاب وبنفس الوقت اخطأ بضرب طالب وهذا اذى بدني لا يجوز التغاضي عنه حسب درس ادارة الفصل يجب ان يعرف خطأه ويجب ان لانثني عليه حسب درس الثواب والعقاب والاكتفاء بالقول حلك صحيح ولا نشجعه او نمتدحه بالقول انت ذكي وايضاً لا يكفي القول انت مشاغب لانه لا يعرف السبب

....

(٢) حدد المعلم لطلابه مستوى أكاديمياً معينا وطالبهم ان يصلو إليه ويحققوه بعد مرورهم بعدة مواقف تعليمية ، هذا النوع من التعلم يعتمد على مفهوم التعلم :

(أ) بالممارسة . (ب) التكاملي .

(ج) التعاوني . (د) بالإتقان .

....

(٣) تستخدم طريقة تمثيل الأدوار أمام الطالب لتحقيق :

(أ) التعبير عن الأهداف الوجدانية (ب) طريقة حل المشكلات

(ج) تعميق الاتجاهات الإيجابية (د) جميع ما ذكر

....

٤) عندما يبدأ المعلم شرحه للمفهوم بالكليات ثم بالأجزاء وينتهي بالعودة إلى إدراك العلاقات بين الأجزاء فإنه بذلك يستند إلى نظرية :

أ) الاشتراط الجزئي
ب) الارتباط
ج) الاشتراط الكلاسيكي
د) الاستبصار

⟐ امثلة على انواع الصدق بالعامية

اكتبي يامها ٦٠ كلمة عالحاسوب بدقيقة واحده >>محكي مع نفسي
مها اجتازت بدرجة ٩٠ بالقياس عن مجموعتها من المختبرين >>معياري مع الاخرين
كشفت الدراسات ان مها ستصبح معلمة قريباً >> تنبؤي توقعات غير واقعي
حصلت مها على درجة اعلى من اختبارها السابق في قياس>>تلازمي مقارنة الارتباط بين اختبارين .

اسئلة

١) من الأمور التي تسبب فجوة في الاتصال والتواصل في العملية التعليمية

أ) الجنس
ب) العمر
ج) الثقافة
د) جميع ماذكر

....

٢) أحد طرق التدريس الإبداعي التي تقوم على تحريك الدماغ من خلال إيجاد علاقات جديدة بين الأشياء التي لا يوجد فيها علاقة أصلاً ..

أ) الطريقة الاستنباطية
ب) الطريقة الاقصائية
ج) الطريقة الأستقرائية
د) طريقة الأثارة العشوائية

....

٣) تستلزم طريقة الأثارة العشوائية ..

أ) استخدام مهارات التفكير لدى المتعلم
ب) تحديد موضوع المناقشة بصورة واضحة
ج) احترام آراء الطلاب و تشجيعهم للمشاركة .
د) تقديم كم معرفي كبير

....

٤) إي من العبارات تنطبق على طريقة الأثارة العشوائية في التدريس :

أ) إكساب الطلاب مهارات التواصل.
ب) اختصار الوقت لكونها لا تستلزم وقت مفتوح لتحقيق الهدف.
ج) تعتمد على المعلم وتقلل من دور المتعلم
د) مناسبة لتدريس الطلبة في المرحلة الثانوية، إلا أنها غير مناسبة لتدريس الطلبة في المرحلة الابتدائية

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم انا نحمدك على ما اعطيت ونشكرك على جزيل ما اسديت اللهم وفقنا لما تحبه وترضاه اللهم انا نستودعك ما حفظناه اللهم اجعل في عقلي نور ودلني على طريق الصواب يارب نحن اجتهدنا ونرتجي منك التوفيق وصل اللهم وبارك على محمد وعلى اله وصحبه وسلم

❖ نصائح لكم من قلبي اختكم مها الرويلي بخصوص اختبار كفايات

١- التوكل على الله والتسميه قبل البدء بالحلول

٢- اذا واجهك/كِ سؤال صعب لاتتوترون خصوصاً انكم لم يسبق لكم قراءته هنا اعتمدو على النعمة التي وهبكم الله اياها وهي العقل دائماً العقل يرجح الصحيح والدليل عند شكوكنا حول اجابة نجدها صحيحه والعلماء اعتمدو على عقلهم ايضاً بالاكتشاف

٣- عندما يواجهك سؤال خاص للطالب وعن تقدمه او تحصيله اختار الجواب الذي يكون شامل ومفيد مدى الحياه

٤- اذا واجهك سؤال يخص طالب وحده اختار الاجابة التي تخص مفرد وليس الجماعة

٥- الطالب المشاغب لاول مره تجاهل والمكرر يكون العقاب حسب النظام

٦- الطالب الغير منتبه تنوع اساليب الدرس

٧- الطالب الذي فيه حركة كثيرة اضافة انشطة

٨- الطالب الخجول تقديم له انشطه سهله

٩- انتبهو اذا ورد بالسؤال تقليدي قديم ام حديث لكي تحسمو الامر بالاجابه وحولو اللغة الفصحى للعامية يسهل اكثر

١٠- اللغوي قليل جداً يكررون الهمزة والترقيم والفاظ العقود والحركات وزيادة الالف والهمزة المتطرفة

١١- الكمي ايضاً قليل ويكررون منازل الاعداد وكتابة الارقام باللفظ وايجاد منزلة العدد والمساحة للمستطيل والمربع والمنوال والوسيط والمتوسط الحسابي

واخيراً اتمنى لكم التوفيق والاجتياز بدرجة عالية

اسئلة

(١) تؤكد نظريات التعلم السلوكي على دور :

(أ) الاقتداء بسلوك المعلم لتطبيق المهارات الدراسية

(ب) التعزيز الداخلي الذي يدفع الشخص للأداء المتميز

(جـ) الفهم والإدراك كشرط أساسي لتعلم المهارات الدراسية المختلفة

(د) الاقتران والتكرار المصحوب بالإثابة كشرط لإتقان المهام الدراسية المختلفة

....

(٢) اكد برعاية نمو فردية الطفل واكد اهمية الاسرة كعامل مؤثر بالتنشئة الاجتماعية

(أ) ارسطو (ب) جون لوك

(جـ) تيدمان (د) فروبيل

....

(٣) المتغير الذي يغير الباحث في مقداره ليدرس الاثار المترتبة على ذلك في متغير اخر

(أ) المتغير المستقل (ب) المتغير التابع

(جـ) المتغير الغريب او الدخيل او غير تجريبي (د) متغير ثابت

....

(٤) المتغير الذي يتغير بتغير الفرد المستقل

(أ) المتغير المستقل (ب) المتغير التابع

(جـ) المتغير الغريب او الدخيل او غير التجريبي (د) المتغير الثابت

....

(٥) هو المتغير الذي قد يؤثر في المتغير التابع والذي يحاول الباحث ان يخلص من اثره بتثبيته او عزله

(أ) المتغير المستقل (ب) المتغير التابع

(جـ) المتغير الغريب او الدخيل او غير التجريبي (د) المتغير الثابت

....

(٦) رائد مدرسة التحليل النفسي

(أ) بياجيه (ب) فرويد

(جـ) ثورندايك (د) كوهلر

....

(٧) المدرسة التي اهتمت بالشعور واللاشعور والانا والهو والانا الاعلى

(أ) السلوكية (ب) الوظيفية

(جـ) التحليلية (د) الانسانية

....

(٨) صاحب نظرية النمو المعرفي واهتم بدراسة نمو المفاهيم الاساسية عند الطفل مثل مفهوم الاشياء ومفهوم الزمن ومفهوم المكان

(أ) فرويد (ب) بياجيه

(جـ) ثورندايك (د) كوهلر

....

(٩) وفقا لتصنيف الاهداف الوجدانيه فإن الاهتمام بالقيمه ومواصلة البحث عنها يندرج ضمن مستوى

(أ) تفضيل القيمه (ب) تجسيد القيمه

(جـ) قبول القيمه (د) الالتزام بالقيمه

....

اختبار اليوم ١٤٣٨/٣/١٨

(١٠) التعليم المبرمج والحقائب التعليميه والمحاكاه تعتبر؟

(أ) تعلم نشط (ب) تعلم متمايز

(جـ) تعليم مباشر (د) تفريد

....

»كفايات●عام

(١١) جا سؤال من اساليب التطوير المهني الذاتي للمعلم؟

(أ) الزيارات المتبادله (ب) التعليم المبرمج

....

(١٢) قام المعلم بإشراك طلاب في محكات التقويم بغرض تطبيقها على اعمالهم ثم جعل لهم الفرصه على إصدار أحكام حول تحقيقهم لهذه المحكات، ماقام به المعلم يدخل ضمن اسلوب:

(أ) التقويم بالتواصل (ب) التقويم بالمحك

(جـ) التقويم الذاتي (د) التقويم الاقران

....

(١٣) افضل وسيله ممكن للمعلم ان يرسل الواجبات لطلابه هي

(أ) الفيس بوك
(ب) المدونه
(ج) تويتر
(د) البريد الالكتروني

....

(١٤) اي البرامج تجعل المعلم يتواصل مع طلابه ويفيدهم في جديد الماده ويجيب على استفساراتهم ويثريهم معرفيا

(أ) الفيس بوك
(ب) البلاك بورد
(ج) المدونه
(د) البريد الالكتروني

....

(١٥) اي الاتي يمثل صوره لبيئه صفيه جاذبه مشجعه على التعلم

(أ) توزيع الطلبه بشكل عشوائي
(ب) توزيع المقاعد في شكل صفوف وجههم خلف بعض
(ج) توزيع الطلاب حسب الاسماء ابجديا
(د) ترتيب المقاعد بشكل يجعل كل طالب مواجها لجميع زملائه

....

(١٦) من واجبات المعلم تطوير الجانب المهني لديه

(أ) معرفة المفاهيم العلميه والتقنيه
(ب) تنمية الجوانب الثقافيه والابداعيه
(ج) الإلمام باساليب التدريس والتخطيط
(د) الإلمام بمهارات الاتصال الفعال مع الاخرين

....

(١٧) للسؤال صيغتين ركزو هنا يتحرى منك اجابه كيف وجدت الطالب ؛ فاصلة منقوطة ادى واجبه المرحله الثانويه من مراحل بياجيه :

(أ) المرحله الحسيه العقليه
(ب) ماقبل العمليات
(ج) العمليات الحسيه
(د) العمليات المجرده

....

(١٨) مجموعة عمليات التفكير وترجمتها وتحقيق الاهداف المنشوده الى نتائج فعلية ≈ :

(أ) التطوير
(ب) التخطيط
(ج) التقويم
(د) التغير

....






«كفايات●عام●١٤٣٨»

(١٩) النظريه البنائية في النمو المعرفي للعالم :

(أ) بيستالوزي (ب) فروبيل

(ج) بياجيه (د) تيدمان

....

(٢٠) ماالسن المناسب للتطبيع الاجتماعي

(أ) ١ الى ٦ طفولة مبكرة (ب) ٩ الى ١٢ طفولة متاخرة (د) ١٢ الى ١٥

....

(٢١) أن يحب الطالب وطنه وفقاً لتصنيف بلوم للأهداف التعليمية ينتمي إلى المجال:

(أ) نفسي (ب) سلوكي

(ج) حركي (د) الوجداني

....

اي شي فيه شعور وحب وجداني

(٢٢) مانوع التفكير حسب نظرية بياجية لطلاب المرحلة الابتدائيه:

(أ) محسوس (ب) مجرد

(ج) حركي حسي (د) ماقبل العمليات

⚜ الشرح: محسوس ابتدائي /ماقبل العمليات روضه/مجرد متوسط وثانوي حسي حركي مولود الى سنتين

....

(٢٣) اعطاء الطالب سوال وجعله يطرح اكبر عدد من الافكار ماذا يسمى

(أ) الاصاله (ب) الطلاقة (ج) المرونة

....

(٢٤) عالم روسي من رواد تطور الفكر السيكولوجي وعلم النفس:

(أ) بياجيه (ب) فيتوجسكي (ج) برونر

....

(٢٥) رائد مدرسة التحليل النفسي:

(أ) بياجيه (ب) فرويد

(ج) ثورندايك (د) كوهلر

(٢٦) قام المعلم واعطى تلاميذه شريط فيديو لمشاهدته والاطلاع عليه في المنزل من خلال الحاسوب او هواتفهم الذكية له قبل حضور الدرس هنا استخدم المعلم خاصية

(أ) حل المشكلات (ب) الصف المقلوب (ج) الدرس الاثرائي

....

مهممممممه ركزو بالانواع

ما المقصود بخريطة المفاهيم ؟

خرائط المفاهيم ≈ عبارة عن رسوم تخطيطية ثنائية البعد تترتب فيها مفاهيم المادة الدراسية في صورة هرمية بحيث تتدرج من المفاهيم الأكثر شمولية والأقل خصوصية في قمة الهرم إلى المفاهيم الأقل شمولية والأكثر خصوصية في قاعدة الهرم ، وتحاط هذه المفاهيم بأطر ترتبط ببعضها بأسهم مكتوب عليها نوع العلاقة ≈ .

متى تستخدم خريطة المفاهيم ؟

- تستخدم خريطة المفاهيم في الحالات الآتية :
- تقييم المعرفة السابقة لدى الطلاب عن موضوع ما .
- تقويم مدى تعرف وتفهم الطلبة للمفاهيم الجديدة .
- تخطيط لمادة لدرس .
- تدريس مادة الدرس .
- تلخيص مادة الدرس .
- تخطيط للمنهج .

تصنيفات خريطة المفاهيم

تصنف خرائط المفاهيم حسب طريقة تقديمها للطلاب إلى :

① خريطة للمفاهيم فقط (Concept only Map)
② خريطة لكلمات الربط فقط (Link only Map)
③ خريطة افتراضية (Propositional Map)
④ الخريطة المفتوحة (Free range Map)

⬙ تصنف خريطة المفاهيم حسب أشكالها إلى :

① خرائط المفاهيم الهرمية Hierarchical Concept Maps
② خرائط المفاهيم المجمعة (Cluster Concept Maps)
③ خرائط المفاهيم المتسلسلة (Chain Concept Maps)



سؤال

(١) خريطه المفاهيم التي تضع المفهوم في المنتصف ثم المفاهيم الأقل تجريدا بعدها

(أ) الحلقة (الدائره) (ب) السلسلة
(ج) الهرمية (د) النجمه

❑ النوع الأول : خرائط المفاهيم الهرمية

وهو النوع السائد والمشهور من خرائط المفاهيم ويبين العلاقة بين المفاهيم ولكن بصورة هرمية بحيث يكون المفهوم العام في البداية (أعلى) يليه بعد ذلك المفاهيم الأقل عمومية ثم الأمثلة في النهاية .



❑ النوع الثاني : خرائط المفاهيم المجمعة أو الحزمية او النجمة

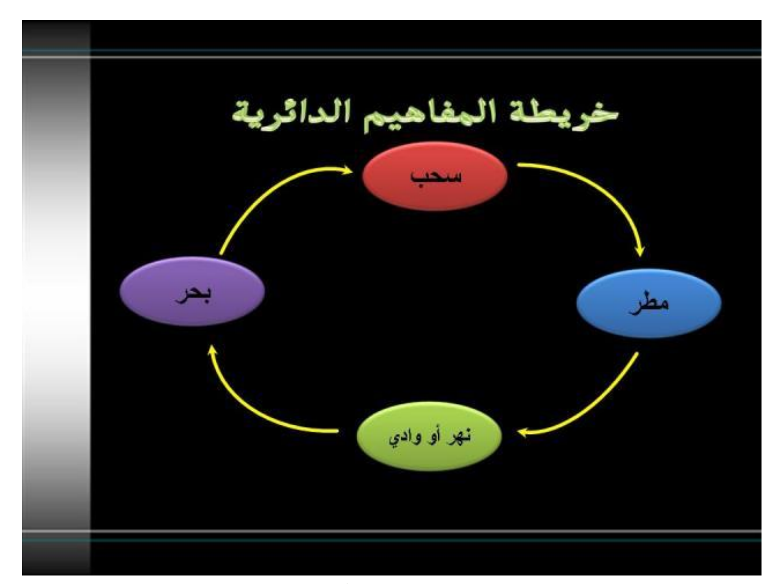
وهنا يتم وضع المفهوم العام في منتصف الخارطة ، يليه بعد ذلك المفاهيم الأقل عمومية ثم الأقل وهكذا حتى يتم بناء الخارطة .



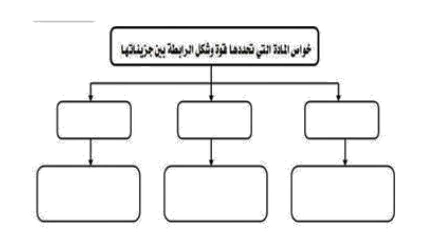
❑ النوع الثالث : خرائط المفاهيم المتسلسلة

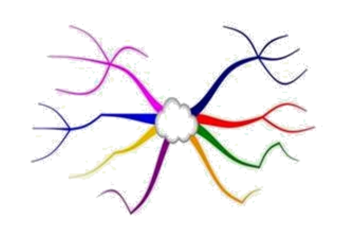
هنا يتم وضع المفاهيم بشكل متسلسل ، وفي الغالب نستخدم هذا النوع من الخرائط عندما نتكلم عن الأشياء التي بها عمليات متسلسلة مثل دورة حياة كائن ما ودورة الماء وسلوك الضوء والانقسامات في الخلية .



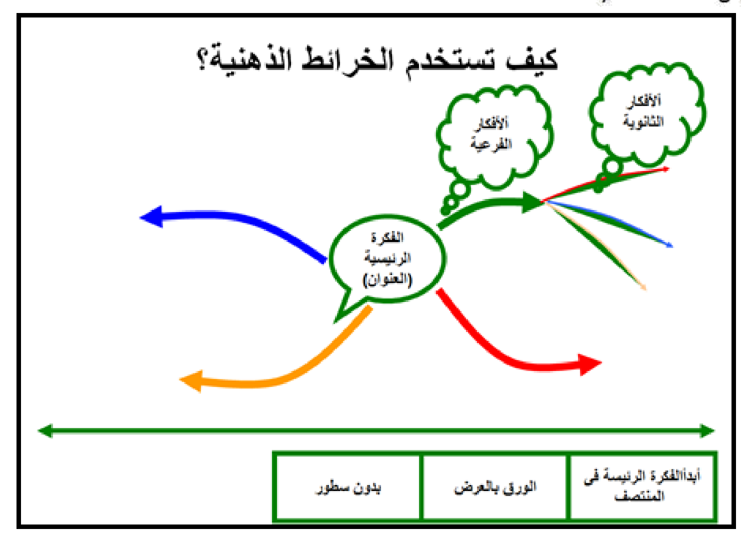


الخرائط المعرفية	الخرائط الذهنية
ينفذها المعلم	ينفذها الطالب
وسيلة تعليم	وسيلة تعلم
يلتزم المعلم بمعلومات الدرس	يبدع الطالب علاقات جديدة
الخارطة المعرفية التي يعدها المعلم واحدة	الخرائط الذهنية متفاوتة حسب قدرات المتعلمين واستعداداتهم





Laylash11.blogspot.com



❑ اسئلة

(١) خريطة مفاهيم التي يكون المفهوم في رأس الخريطة ويتفرع منه المحتوى الى اسفل ؟

(أ) الحلقة (الدائرة) (ب) السلسلة

(ج) الهرمية (د) النجمة

(٢) ان يكتب التلميذ تقريرا يتضمن الافكار الرئيسية للدرس هذا الهدف بمستوى؟

(أ) التحليل (ب) التطبيق

(ج) التركيب (د) التقويم

(٣) ماهو السؤال الادنى للمستويات بلوم للمعرف ؟

(أ) عدد نواقض الوضوء (ب) قارن

(ج) اربط (د) فسر

(٤) يقصد بموضوعية الاختبار ؟

(أ) ثبات الدرجة باختلاف المصححين (ب) اختلاف الدرجة باختلاف المصححين

(ج) تباين فقرات السؤال (د) جميع ماسبق

(٥) الاختبارات الموضوعية ميزتها ؟

(أ) سهولة اعدادها (ب) شموليتها للمنهج

(ج) تنمي التفكير (د) جميع ماسبق

(٦) من اساليب التعليم والتدريب الذي يمثل الطلاب المشاهد التاريخيه ؟

(أ) لعب الادوار (ب) العصف الذهني

(ج) الاكتشاف (د) الاستقراء

(٧) معلم حصل على تقييم غير مرضي ف الاداءالوظيفي لاول سنة . الاجراء الصحيح ؟

(أ) انهاء خدماته (ب) حرمانه من العلاوة السنوية

(ج) نقله لوظيفه ادارية (د) نقله منطقه اخرى

(٨) محمد معلم رياضيات يريد التاكد من استخدام طلابه لاله الحاسبه بالبيت الاجراء المناسب ؟

(أ) الاختبار (ب) الملاحظه المباشره

(جـ) الاسئله (د) الاستبانه

(٩) يتاكد معلم العلوم من التشييك لادوات السلامة بالمختبر من خلال جدول تحضير يهدف المعلم الى ؟

(أ) خلق بيئة آمنه للمختبر (ب) الابتكار

(جـ) التعلم (د) الممارسة

(١٠) طالب عنده فرط بالحركة مالاجراء المناسب له ؟

(أ) ردعه وتوقيفة (ب) تجاهلة حتى لايكرر السلوك

(جـ) اشغاله بالانشطة حركية اضافيه (د) تغيير مكانه

(١١) لما يأخذ الطلاب تعميمات من حالات خاصه هذا ينمي عنده التفكير ؟

(أ) الابداعي (ب) الاستدلالي

(جـ) المنطقي (د) الاستقرائي

ياخذ التعميم من الخاص يعني من الجزء للكل

(١٢) معلم يعطي مشكلة للطلاب ويطلب منهم ان يعيدوا ترتيب وتنظيم العلاقات بينها ويبحثو عن الحل ؟

(أ) استكشافي (ب) استقرائي

(جـ) استنتاجي (د) ابداعي

(١٣) سأل مدرس النحو طلابه ان يعربوا بيتا من الشعر يعد هذا السؤال مناسبا عندما يكون هدف المدرس التأكد من قدرة طلابه على ؟

(أ) التحليل (ب) الفهم

(جـ) التذكر (د) التقويم

(١٤) الفعل الذي لايعبر عن نتائج التعلم بصورة محدده فيما يلي هو ؟

(أ) يفسر (ب) يدرك

(جـ) يقارن (د) يميز

(١٥) تقنية حديثة تعمل على الشبكة العنكبوتية يستخد مها المعلم ؟

(أ) برامج التدريس الخاصة (ب) الوسائط المتعددة

(ج) فصول افتراضيه (د) معمل افتراضي

(١٦) الترديد يساعد ع (حفظ المعلومات لفترة

(أ) قصيرة (ب) طويلة

(ج) سريعه (د) بطيئة

الشرح : تكرار المعلومه بالكتابه اوالترديد تكرار المعلومة يساعد على تثبيتها بشكل أفضل سواء بالكتابه او بالترديد فهناك معلومات لا يمكنك نسيانها أبداً (اسمك – عنوانك) في حين تغيب معلومات كثيرة عن أذهاننا رغم أهميتها (ما هو رقم بطاقتك؟)(او نسيان رقم تليفون معين)

والسبب هو أن المعلومات المستخدمة بكثرة؛ يعتبرها المخ معلومات مهمة وتنتقل إلى الذاكرة طويلة الأمد..

(١٧) تستخدم المعلمة اسلوب العصف الذهني في تعليم طالباتها باستمرار وتشجيعهم على الانطلاق بالتفكير والتحرر من أي قيود او محدودات تشجع طالباتها على عدم التردد في توليد افكار غريبة مانوع التفكير يتوقع ان تسهم المعلمة في تطويره ؟

(أ) الناقد (ب) ابداعي

(ج) تأملي (د) تعليمي

(١٨) معلم شارك في انشطه مقامه باحدى الجامعات عنوانها المعلم الخبير مشاركة المعلم

(أ) اجتماعيه (ب) انشطه خارج الصف (ج) انشطه مهنيه

(١٩) في مادة علم الارض عرض احد الاباء المساعده لانه خبير في الصخور ماذا يفعل المعلم ؟

(أ) يعتذر منه (ب) وليه كامل المسئوليه

(ج) يعطيه دور لنقل خبراته للطلاب (د) لايهتم فيه

(٢٠) لاحظ ولي الامر صعوبات تعلم لولده وقام بالاتصال بالمعلم الاجراء المناسب

(أ) يحوله للمرشد او الاخصائي (ب) يناقش معه الامر ويخبره بما يلاحظه لتشخيصه

(٢١) السمع لدى الاطفال الابتدائي ؟

(أ) حسي (ب) حركي
(ج) انفعالي (د) معرفي

....

(٢٢) معلم يجري تجربة لغاز الهيدروجين في المعمل بنفسه والطلاب يشاهدونه ؟

(أ) التجريب (ب) الاكتشاف
(ج) التدريب (د) العرض

....

(٢٣) العوامل الاتيه تسهم في تحسين البيئه الصفيه وادارتها ؟

(أ) الاعتماد على التعلم النشط (ب) التركيز على استخدام التقنيه
(ج) الحزم في تطبيق العقوبات والجزاء (د) اعطاء الطلاب الحريه المطلقه

....

(٢٤) فرقو بين ضبط الصف يخص سلوك الطلاب وبين البيئة الصفيه الاثاث والمعدات وملفات واجهزة الطالب الموهوب ايش افضل اسلوب له التوجيهي ؟

(أ) الارشادي (ب) الاثرائي
(ج) النفسي (د) الاجتماعي

....

(٢٥) معلم الفنيه طلب من طلابه ان يصمموا تغليفا جديدا للكتب المدرسيه ماذا يعد هذا المستوى ..؟

(أ) معرفي (ب) فهم
(ج) تحليل (د) تطبيق

....

(٢٦) سؤال معلم العلوم الي عطاهم قانون عام المعادن تتمد بالحرارة بعدين اكتشفوا معاً انه نوع من المعادن تتمدد بالحرارة هل التفكير هنا ؟

(أ) استقراء (ب) تحليل
(ج) ابداع (د) تأمل

❖ الشرح : الاستقراء عكس من الجزء للكل التحليل تجزئة المعرفة الى عناصرها مع ادراك العلاقة فيما بينها

السؤال ذا له صيغتين جو كثير قالو صيغته كذا نفس ذا المكتوب وجو كثير قالو لا استقراء بدأ من الحديد والنحاس وثم المعادن هذا النموذج الثاني استقراء اللي بدا بالاجزاء وبعدها للكل

(٢٧) ان يشارك المعلمين ومدير المدرسه و المشرف التربوي في تحديد المشاكلات اللي تواجهها وتحديد اوقات لمناقشتها هذا يفسر

(أ) المشاركه في التقويم الاداء المدرسيه (ب) اشراف تربوي (ج) اللقاءات التربوية

(٢٨) اللي هو النظام الموجود عام١٤٣٦ للثانوي نظام ايش من ضمن الاختبارات

(أ) نظام فصلي (ب) مقررات

(ج) اجزاء (د) سنوي

(٢٩) ابرز معوقات التعاون بين المعلمين وشو ؟

(أ) قلة المخصص المالي

(ب) كثرة الأعباء على المعلم–

(ج) الشعور مدري الاحساس الزائد بالاستقلالية لدى بعض المعلمين

(د) مايأمنون بأهمية الخبرات المتبادلة

(٣٠) سوال فيه توقعات والتنبوات يستعمل المتعلم تفكير؟؟؟

(أ) الناقد (ب) الذاتي

(ج) تأملي (د) ابداعي

(٣١) يقول الطالب لما يبداء يشارك بعمليه التعلم ايش هو ؟

(أ) استقبال (ب) اعطاء قيمه (ج) استجابه

(٣٢) الشروط التي يجب مراعاتها عند تحديد الاهداف وصياغتها ؟

(أ) عدد طلاب الفصل (ب) خبرات الطلاب السابقة

(ج) المستوى العقلي (د) الوسائل التعليمية

(٣٣) ترتيب بياجيه لمراحل النمو

(أ) الحس حركي –رمزي –العمليات الحسيه –العمليات الشكليه

(ب) الحس حركي –العمليات الحسيه –رمزي –العمليات الشكليه

(ج) الحس حركيه – رمزي– العمليات الشكليه – العمليات الحسيه

....

(٣٤) كيف يصاغ الهدف السلوكي صياغه صحيحه ..؟

(أ) قابل للقياس والملاحظه (ب) ناتج سلوك المتعلم

....



تم رفع المادة بواسطة

صباح قريبه　　باسم قريبه　　محمد قريبه